EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS
FUNDADO EN 1908 lavozdeaviles.es

Jueves
23 de mayo de 2024
Siglo II Nº 16025
Precio: 1,90€



Juan Castaño 'Juanele' Exjugador del Sporting y del Real Avilés

«TUVE MUCHOS TRASPIÉS, PERO SIEMPRE SALÍ ADELANTE»



«A los jugadores del Sporting les pido que luchen hasta el final, que tienen que ganar los dos partidos» P. 38

EL JURADO DECLARA CULPABLE A SENÉN FERNÁNDEZ DE ASESINAR A SU EXMUJER P. 10

La enorme pieza fue trasladada desde el PEPA a los muelles de Valliniello. LVA

Desde Avilés al norte de Europa

El puerto recibió ayer una pieza de quince metros de alto, doce de ancho y 120 toneladas de peso, fabricada por Asturfeito para una instalación submarina de gas y petróleo del norte de Europa. P. 5

Umicore da un impulso a su proyecto de baterías para Asturias

La multinacional señala a LA VOZ que su revisión de inversiones no afecta al plan tramitado en el puerto gijonés P. 34

La negociación del plan social de Saint-Gobain para Sekurit llega hoy a su fecha límite

Los esfuerzos se centran en mejorar las propuestas de recolocación P. 2

España reconoce a Palestina como Estado e Israel retira de Madrid a su embajadora

El Gobierno aprobará la medida el martes, junto con Irlanda y Noruega P. 26 A 28

Solemne izado de la bandera con motivo del Día de las Fuerzas Armadas

Cientos de personas presenciaron en Oviedo la ceremonia y el desfile P. 14



Saint-Gobain ofrece prejubilaciones en Sekurit a partir de 58 años y 22 recolocaciones en Glass

Cuarenta trabajadores podrían acogerse a la primera medida. También contempla ayudas de 30.000 euros para los traslados a otras fábricas

C. DEL RÍO

AVILÉS. Hoy será el sprint final en el intento de alcanzar el mejor acuerdo posible para los 160 trabajadores afectados por la decisión del cierre de la línea de Sekurit en La Maruca adoptada por Saint-Gobain, pero el margen de maniobra se estrecha tras el resultado de la reunión de ayer. El nuevo plan social que la empresa puso sobre la mesa no convenció al comité de empresa que lo vio «muy parecido» al anterior y dio por finalizada la reunión.

Tras varias reuniones que solo desde el martes por la tarde han estado centradas en la negociación de estas medidas, porque hasta entonces los representantes sindicales intentaron buscar el mínimo resquicio para revertir el anunciado cierre de Sekurit, ahora queda poco tiempo para lograr el mejor acuerdo para la plantilla. Tal como había anunciado el día anterior, la empresa presentó ayer un nuevo plan social que plantea prejubilaciones a partir de 58 años (el primero propuesto fijaba la edad en los 59 y los sindicatos quieren bajarla a 55), a las que se podrían acoger cuarenta trabajadores, además ven posible la recolocación de otros 22 trabajadores en la división de Glass.

Las bajas voluntarias o despidos estarían bonificados con 45 días por año trabajado con un máximo de 36 mensualidades (la ley fija una indemnización de 33 días por cada año trabajado por despido improcedente con un máximo de 24 meses) y se contemplan ayudas de 30.000 euros para aquellos empleados que decidan trasladarse a algunas de las fábricas que el grupo tiene en distintas localidades de España.



Concentración, ayer, en el exterior de la entrada a la fábrica de La Maruca. MARIETA

El comité cree que la empresa sigue a la baja y le disgusta que no se avenga a valorar la cobertura de algunos «huecos y necesidades» que detectan en Glass y que permitirían recolocar a más trabajadores. Tampoco la posibilidad de un cierre a medio plazo de Sekurit, con el horizonte puesto en dos o tres años y que permita ir dando salidas escalonadas. El objetivo de los representante sindicales es lograr el mantenimiento del mayor número de trabajadores en la fábrica.

Subcontrata Sergón

Los ánimos están bajos, pero no tanto como los de los trabajadores de las empresas auxiliares. Ayer los de Sergón, especializados en el montaje y embalaje de parabrisas de automoción, lamentaban no tener ninguna comunicación del administrador de su empresa. La plantilla está siguiendo la convocatoria de huelga fijada en Saint-Gobain, pero en principio ellos acudirán al trabajo mañana viernes.

«Lo que sabemos lo sabemos a través de los compañeros de Limpiezas Plata, porque nosotros seguimos esperando noticias», se lamentan. Los de Limpiezas Plata lo saben porque tras presentar una demanda por cesión ilegal de trabajadores ya les han dicho que su contrato concluye también este mes.

En el caso de los de Sergón, al disgusto de saber que perderán su puesto de trabajo se une la «incertidumbre» de no saber a qué atenerse con los plazos ante la apertura de un Expediente de Regulación de Empleo. Califican la situación de «cierto secuestro» porque hay trabajadores pendientes de cursos de formación o que no pueden aceptar otras ofertas laborales ante esta situación de absoluta falta de información. Esperan que mañana el administrador les informe sobre su futuro.

La justicia tumba los argumentos del ERE de Vallina y obliga a readmitir a una trabajadora

La sentencia recoge que las pérdidas económicas aducidas por la empresa no justifican una medida tan «desproporcionada»

C. DEL RÍO / Y. DE LUIS

AVILES. Ni fue una medida proporcionada ni las cuentas de la compañía la justificaban. El Juzgado de lo Social Nº 1 de Avilés acaba de fallar a favor de una exempleada de Embutidos Vallina, cuyo puesto de trabajo fue amortizado en el Expediente de Regulación de Empleo (ERE) de 2023 que afectó a diez trabajadores. La jueza considera que la situación económica de la empresa no exigía adoptar una medida tan «desproporcionada» y condena a Vallina a readmitir o indemnizar a esta trabajadora con 75.259 euros. Contra la sentencia cabe recurso de suplicación ante el Tribunal Superior de Justicia.

Representada por el abogado Alfonso Suárez, la exempleada pudo demostrar que las pérdidas aducidas por la empresa no eran «persistentes» como exige el Estatuto de los Trabajadores y por lo que se entiende tres trimestres consecutivos con un nivel de ingresos o venta inferior al mismo trimestre del año anterior. En este caso, Embutidos Vallina presentó un saldo negativo de 599,81 euros al cierre del ejercicio de 2021, una «nimia cantidad» que fue contrarrestada «con unos beneficios mayores en el mes siguiente».

Señala la sentencia que los últimos datos presentados, los de enero de 2023 (el ERE se firmó en el mes de marzo) no estaban auditados, por lo que debían ser tomados con cautela, y además el ejercicio contable acababa de empezar, quedando por delante once meses, por lo que los datos eran «prematuros para la toma de decisiones de tan importante calado como la adopción de un ERE». Eso sin contar el patrimonio neto de la compañía, que ascendía a 1.560.131 euros, según el Registro Mercantil, y que los sueldos y salarios del Consejo de Administración aumentaron en el periodo 2020-2022 en 24.156 euros, «importe muy superior a las pérdidas estimadas de -599,81 euros, que no se explican en el contexto económico de la empresa».



El abogado Alfonso Suárez. LVA

Subraya la jueza que aunque Embutidos Vallina sostiene que se produjo una disminución de los ingresos obtenidos desde el año 2019 a 2022 así como del volumen de carne vendida, la empresa se acogió a las medidas de flexibilidad interna que amparó la legislación urgente durante la pandemia del covid. Es más, la comparación del volumen de ventas anuales de aquellos años presentada por la cárnica «viene distorsionada» precisamente por esas circunstancias y porque se contrasta la producción y venta del periodo anterior al covid con periodos en los que la empresa se acogió a los ERTE, situación en la que permaneció prácticamente la totalidad de la plantilla de octubre de 2021 a marzo de 2022.

Electricidad y gasóleo

Otros argumentos que expuso la compañía fue el incremento del coste energético que se había encarecido un 39,31% en 2022 respecto a 2021, dejando la factura en 249.777 euros. Igualmente los carburantes, al pasar la empresa de un gasto en el gasóleo de los vehículos de transporte en 2021 de casi 99.800 a 135.000 euros y, en la caldera, de 39.326 euros 59.761 euros. Sin embargo, para la jueza la elevación del coste energético «no puede ser tenido en cuenta» porque durante el año 2021 la empresa se acogió a la bonificación aprobada a través del Real Decreto Ley 6/2022 por el que se adoptaron medidas urgentes en el marco del plan nacional para dar respuesta a las consecuencias económicas y sociales de la guerra en Ucrania.

Por todo ello, la sentencia no ve «proporcionalidad» en una medida que optó por despedir a diez trabajadores frente a unas pérdidas de 599,81 euros «incurriendo en una falta de adecuación y razonabilidad» ya que se podría haber optado por un ERTE rotativo que precisamente se había establecido como medida de acompañamiento y que «hubiera resultado menos gravoso y perjudicial para el empleo».

Diez puestos amortizados

En el ERE ratificado por la plantilla en una votación llevada a cabo el 23 de marzo de 2023 se amortizaron diez puestos de trabajo que se consideraron «prescindibles» por no tener la suficiente carga de trabajo y, en algunos casos, porque los sueldos excedían a la media salarial en esa categoría, como ocurría con al menos tres familiares en las áreas de Recursos Humanos y Producción. Además se acordó externalizar algunos servicios como el propio área de Recursos Humanos y el de Limpieza.

El ERE afectó a la única trabajadora de Recursos Humanos, tocó también al jefe de ventas, que además de un salario muy alto «se negaba a hacer trabajo de campo», a dos técnicos, dos limpiadoras y a cuatro operarios en el área de producción.

LOS ARGUMENTOS

▶ **Pérdidas no justificadas.** Sólo se argumenta el saldo negativo con el que se cerró el año 2022 (-599,81 euros) y no los tres trimestres que exige la ley.

▶ **Patrimonio.** Se contrapone con el patrimonio de la empresa (1,5 millones) y la subida salarial del Consejo de Administración en el periodo 2020-2022 (24.156 euros).

▶ **Costes energéticos.** Rechaza el incremento de la factura energética que expone la empresa porque se acogió a las bonificaciones que habilitó el Gobierno central.

▶ **Desproporcionalidad.** Considera la sentencia que la medida adoptada fue desproporcional y no llegó a adoptarse el ERTE rotativo de acompañamiento para 73 trabajadores que se aprobó.

Un proceso con el objetivo de reducir 46.000 euros al mes

Con noventa empleados en plantilla (79 de ellos con contrato indefinido), unas pérdidas al cierre contable de 2022 de 599,81 y de 31.564,97 euros en enero de 2023 (sin auditar), la dirección de Embutidos Vallina planteó en febrero de 2023 un Expediente de Regulación de Empleo que inicialmente iba a afectar a 21 trabajadores. La empresa necesitaba ahorrar, según sus cálculos, 46.000 euros mensuales.

A lo largo de las cuatro reuniones mantenidas con los sindicatos, el número de despidos se rebajó hasta la decena y en la elección de los empleados primaron las variables económicas (mayor ahorro), de productividad y de polivalencia. En este sentido, por ejemplo, se decidió externalizar el servicio de limpieza, pero se mantuvo a una de las trabajadora porque también prestaba servicio en producción.

Jueves 23.05.24
EL COMERCIO

El Ayuntamiento tendrá que pujar por uno de los locales afectados por el plan de la muralla

Se trata del inmueble que está ubicado en el número 44 y sobre el que pesa una orden de embargo que impide la compra directa

ALEJANDRO L. JAMBRINA



El inmueble afectado se encuentra en el número 44 de la calle La Muralla. MARIETA

AVILÉS. El Ayuntamiento de Avilés ya ha conseguido alcanzar un acuerdo con los propietarios de los edificios afectados por el plan especial diseñado para recuperar parte de la muralla medieval y el objetivo es que en este mes de mayo los adquieran mediante compra directa para su posterior derribo, sin embargo, hay uno de esos locales que puede retrasar los plazos previstos porque tendrá que pasar por un proceso de subasta pública.

Se trata del local ubicado en el número 44 de la calle de la Muralla, un bajo de uso comercial sobre el que pesa una orden de embargo que obliga a la entidad bancaria que consta como acreedora hipotecaria a sacarlo a subasta pública.

Sin embargo, desde el propio Ayuntamiento de Avilés confirman que existen comunicaciones con la propiedad y esperan poder hacerse con el inmueble sin mayores problemas, al entender que no habrá más interesados en la compra de un local que forma parte de un plan de derribo del que ya se ha informado.

En concreto se trata de un local de antiguo uso comercial que lleva años cerrados y cuenta con una superficie de 110 metros cuadrados. El inmueble linda con otros dos establecimientos de uso comercial y con una finca privada, el valor de tasación y de subasta es de 82.500 euros y exige un depósito de 4.125 euros al futuro comprador, que a todas luces será el Ayuntamiento de Avilés.

Una vez salvado este escollo, el Ayuntamiento pasará a ser propietario de todos los solares afectados por el plan y entonces podrán sacar a licitación las obras para demoler los edificios y recuperar los restos de la muralla medieval, trabajos que se estima que empiecen en junio de este mismo año, según aseguran fuentes municipales.

Cabe recordar que toda la actuación cuenta con financiación europea, ya que se enmarca dentro del nuevo Plan de Sostenibilidad Turística de la Mancomunidad, que supondrá tres millones de inversión de los que 2,1 millones serán aportados por la UE.

El Ayuntamiento licita el proyecto de reforma del edificio de la Oficina de Turismo

A. L. J.

AVILÉS. El Ayuntamiento de Avilés acaba de sacar a licitación un contrato para la elaboración del proyecto y la auditoría energética previas a las obras de reforma que se llevarán a cabo en el edificio de la Oficina de Turismo, un proyecto que supondrá una mejora de la eficiencia energética. Se estima que la inversión a realizar en el inmueble de la calle Rui Gómez se aproximará al medio millón de euros.

El presupuesto base de licitación de este contrato de servicios asciende a 60.016 euros y será financiados en un 80% con los fondos Next Generation de la Unión Europea. Las empresas interesadas en hacerse con este contrato tienen hasta el 28 de mayo para presentar sus ofertas y la duración del mismo será de trece meses.

Cabe recordar que el edificio de la Oficina de Turismo está ubicado en pleno casco histórico y se encuentra desfasado tanto en su adaptación a los criterios de accesibilidad como de eficiencia energética, problemas que tanto los usuarios como los técnicos han venido manifestando desde hace años.

Avilés 'vacuna' 67 tilos y 20 palmeras para combatir el pulgón y el picudo rojo

Por primera vez se utiliza la técnica de endoterapia, que consiste en inyectar en el tronco la sustancia que ayuda a prevenir esas plagas de primavera

ALEJANDRO L. JAMBRINA



Los operarios inyectan directamente al árbol los productos. MARIETA

AVILÉS. Cuando una persona quiere prevenir algún tipo de enfermedad sabe que tiene la posibilidad de vacunarse y lo mismo ocurre con algunas plantas. La llegada de la primavera conlleva la aparición de numerosas plagas y el Ayuntamiento de Avilés ha decidido innovar y utilizar por primera vez la endoterapia, una técnica que consiste en 'vacunar' a los árboles e inyectarles una serie de sustancias químicas que ayudan a prevenir las plagas.

En concreto se va a aplicar este sistema en 87 árboles ubicados en diferentes zonas de Avilés y el objetivo es precisamente prevenir la presencia de plagas que resultan dañinas para estos ejemplares. Se trata en concreto 67 tilos situados en el parque de El Muelle, la Pista de La Exposición, la calle Pelayo y la calle Fuero de Avilés, a los que se suman veinte palmeras repartidas por toda la ciudad.

«En el caso de los tilos se pretende evitar que se vean afectados por el pulgón, mientras que el tratamiento para las palmeras es contra el picudo rojo», explicaba ayer el concejal de Medio Ambiente, Pelayo García, que supervisó las primeras aplicaciones de estas 'vacunas' especiales en varios tilos ubicados en la Pista de La Exposición.

«La endoterapia consiste en la inyección de una sustancia fitosanitaria directamente al árbol, utilizando sistemas de baja presión, para introducirla en el sistema vascular de la planta y distribuirla de forma homogénea. Con este sistema se minimiza la utilización de productos químicos, evitando contaminación del ecosistema y riesgos en personas y animales», explicaba a su vez Alberto Costas, uno de los técnicos responsables de su aplicación.

Abierto el plazo para solicitar las ayudas municipales a entidades de inclusión social

A. L. J.

AVILÉS. El Ayuntamiento de Avilés ya ha abierto la convocatoria anual para la concesión de subvenciones a proyectos y programas de inclusión social desarrollados por entidades sin ánimo de lucro con presencia activa en el municipio. El importe total máximo de las subvenciones previstas asciende a 180.784 euros y existen hasta cinco líneas diferentes que se pueden consultar en la sede electrónica municipal. El plazo de presentación de las solicitudes para optar a ellas es de veinte días naturales a contar desde ayer, que fue la fecha en la que se publicó en el BOPA la convocatoria de estas subvenciones municipales.



La pieza en su traslado desde el PEPA a los muelles de Valliniello con los edificios industriales detrás que permiten ver sus dimensiones. LVA

Espectacular pieza de Asturfeito de quince metros de alto y 120 toneladas

Es parte de un contrato de tres equipos para una instalación submarina de gas y petróleo en el norte de Europa

YOLANDA DE LUIS

AVILÉS. Asturfeito se enfrentó ayer a un nuevo reto tras superar el de la construcción de otra gran pieza en su factoría del Parque Empresarial Principado de Asturias (PEPA), su traslado al Puerto. Se trata de la primera de las tres que suministrará a una empresa del sector Oil&Gas para una instalación submarina de gas y petróleo en el norte de Europa.

El equipo necesitó de un importante despliegue móvil y también de personal para llegar al muelle de Valliniello, en donde será embarcado mañana viernes. Se tardó algo más de una hora en recorrer los pocos metros que separan las instalaciones fabriles del Puerto. La lluvia afectó también a esta complicada operación y obligó a detenerla durante unos minutos.

La pieza tiene quince metros de alto por trece metros de largo y doce de ancho. Su peso es de 120 toneladas. Según explican desde Asturfeito, al tener el centro de gravedad alto, fue necesario realizar estudios de transporte específicos para garantizar la seguridad del equipo y de quienes participaron en la maniobra. Ya salir de la fábrica fue complicado porque la puerta es de 15,5 metros de altura.

El traslado desde el PEPA al muelle de Valliniello, en donde se embarcará mañana, duró más de una hora

En la fabricación de este equipo, la compañía avilesina ha utilizado la nueva madrinadora de alta precisión que adquirió el año pasado. Los otros dos que completan el contrato saldrán de su factoría antes del verano.

923 bocados marineros

La UCAYC entregó ayer los premios a hosteleros y clientes del certamen gastronómico 'Bocados marineros' celebrado entre el 16 y 23 de abril. Se sirvieron 923 tapas elaboradas a base de pescado de la rula de Avilés en doce establecimientos. El mejor fue la de Tuercebotas, un bacalao confitado con verduritas. La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, destacó el «gran éxito» de esta cita gracias al trabajo de las personas que están detrás». En el acto participó también el gerente de Nueva Rula de Avilés, Ramón Álvarez, y el presidente de la Unión de Comerciantes, José Manuel García 'Roxín', que coincidieron en destacar la calidad de la cita.



MARIETA

9.000 kilos de bonito del 'Playa de Luarca' y el 'Corvo', hoy en la segunda subasta

C. R. / Y. L.

AVILÉS. La segunda subasta de bonito del norte en la lonja avilesina tendrá lugar hoy. Han anunciado su entrada los barcos 'Playa de Luarca' y 'Corvo' con 9.000 kilos en sus bodegas. Este año no ha tardado mucho en llegar a la rula de nuevo el preciado pescado, ya que la primera venta se produjo el pasado lunes por el 'Goinkale', que descargó en los muelles pesqueros de la ciudad 3.200 kilos y que vendió a Alimerka la primera tina con 122 kilos a 339,60 euros el kilo, casi 41.500 euros.

Para la presente campaña la flota dispone de una cuota de 24,4 millones de kilos, un 30% más que el año pasado. De momento la pesca está lejos de la costa asturiana, como es habitual en esta época del año. Hasta ahora Nueva Rula de Avilés no tiene anunciada la llegada de más embarcaciones con bonito en sus bodegas en los próximos días.

Costas completa los cambios en Maqua para reformar la depuradora

Y. L.

AVILÉS. El Boletín Oficial del Estado publicaba ayer la apertura de un nuevo periodo de información pública, en este caso de un mes, introduciendo un cambio en el deslinde del dominio público marítimo-terrestre en Avilés en la zona de la depuradora de Maqua. Afecta a unos 582 metros. A este nuevo trámite se llega después de que el pasado 3 de agosto la Dirección General de Sostenibilidad de la Costa y del Mar solicitara la desafección del dominio público-terrestre de una superficie de unos 142.978 metros cuadrados correspondientes al polígono en el que se asienta la depuradora, y de que el 7 de diciembre se firmara el acta de mutación demanial por la que esos terrenos pasan al Ministerio de Transición Ecológica. Y todo esto después de que hace casi tres años se suspendiera el concurso para la remodelación de la estación depuradora por un problema sobre la titularidad de los terrenos.

«La memoria oral de Asturias ya tiene 4.000 horas de grabaciones»



Mercedes de Soignie e Irene Díaz, ayer, en el Aula de Cultura. MARIETA

Todos los secretos del Archivo de Historia Oral los explicó en el Aula de Cultura su responsable de documentación, Irene Díaz Martínez

ALEJANDRO L. JAMBRINA

AVILÉS. La sabiduría popular de quienes más han vivido ha sido siempre una fuente de información de lo más valiosa que se ha ido transmitiendo de boca a boca durante generaciones. Sin embargo, para que todos esos testimonios alcancen la validez suficiente para que puedan ser considerados fiables en la construcción de nuestra historia colectiva es necesaria una metodología científica en la que juegan un papel fundamental expertos como Irene Díaz Martínez, que ayer fue la ponente en el Aula de Cultura de LA VOZ DE AVILÉS, celebrada en el Centro de Servicios Universitarios.

Es especialista en metodología de la Historia Oral y, desde el año 2007, responsable de documentación del Archivo de Fuentes Orales para la Historia Social de Asturias (AFOHSA) de la Universidad de Oviedo, un organismo desconocido aún por muchos y cuyos secretos se desvelaron ayer en una interesante ponencia.

En primer lugar, Irene Díaz quiso hacer una distinción entre conceptos básicos como la historia y la memoria. «La materia prima de la que se nutre la historia oral es la memoria y ambos conceptos tratan de apoderarse del pasado, pero no son lo mismo», aclaró la experta.

«Mientras que la historia aspira a analizar el pasado, desmitificarlo y hacerlo comprensible buscando el reto de la objetividad, la memoria en cambio aborda la experiencia vivida y es clave porque se hace desde el presente en el que se cuenta, es individual, única y excepcional».

> «La materia prima de la que se nutre la historia oral es la memoria y ambos conceptos tratan de apoderarse del pasado»

Ahora bien, según explicó Díaz Martínez, la clave para que esos testimonios orales sean válidos pasa por convertirlos en fuentes orales. «La memoria trata de encontrar desde el presente la coherencia de un relato del pasado y nuestro trabajo pasa por encapsular esa memoria con un objetivo concreto y ponerla a disposición de todo el mundo», señaló.

Asimismo, puso en valor el trabajo que se ha desarrollado durante los últimos años en el Archivo de Fuentes Orales para la Historia Social de Asturias. «Se creó para que otros usuarios y profesionales puedan utilizar todas esas fuentes y estuviesen organizadas según los parámetros de cualquier otro archivo convencional. La memoria oral de Asturias cuenta ya con unas 4.000 horas de grabaciones que son muy valiosas y que tenemos que trabajar por conservar», defendió la experta.

Asimismo, invitó al público general a consultar la página web del archivo donde está disponible esa ingente cantidad de testimonios que recorren la historia de nuestra región.



EL SEÑOR

Don José Antonio Miguez Álvarez

falleció en Avilés, el día 22 de mayo de 2024, a los 82 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijos: Antonio y Javier; hijas políticas: Lucía y Pilar; nietos: Eneko, Julia, Luna y Nicolás; hermanos: María Jesús, Chus y Juanjo; hermanos políticos: Mari y Marili; sobrinos, primos y demás familia,

al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido MAÑANA VIERNES, día 24 de mayo, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, en la sala multiconfesional del Tanatorio de Avilés, donde se oficiará la celebración de la Palabra de cuerpo presente y acto seguido se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 6, Avilés.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com



EL SEÑOR

Don Ignacio Bermúdez Nogueiro

falleció en Avilés, el día 21 de mayo de 2024 a los 86 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Nélida Díaz Arias; hijos: Elena y Javier Bermúdez Díaz; hijos políticos: Jose y María; nietos: Lucía, María, Celia y Nacho; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY JUEVES, día 23 de mayo, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santo Tomás de Cantorbery, Avilés, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio parroquial de San Martín de Laspra, Castrillón.

Nota: Por deseo de la familia no se admiten flores.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 7, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com



LA SEÑORA

Doña Amelia Pérez Fernández

(La Cuca)

falleció en Las Vallinas, el día 22 de mayo de 2024, a los 77 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.- **D. E. P.**

Su esposo, Enrique Iglesias García; hijos: Benito Ramón, Ana Isabel y María de los Ángeles Iglesias Pérez; hijo político, Juan Ignacio; nietos: Estefanía Iglesias García; Rubén y Carla García Iglesias y Juan Diego Martínez Iglesias; nietas políticas: Noelia y Ana; bisnieto, Nicolás; sobrina, Yanira; primos y demás familia,

al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY JUEVES, día 23 de mayo, a la UNA de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María Madre de la Iglesia de Piedras Blancas, Castrillón, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 5, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com



Niñas y niños preparados para la audición. MARIETA

Los escolares escucharon música en la Casa de Cultura

R. D.

AVILÉS. El Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofreció ayer, en el auditorio de la Casa de Cultura, un concierto cuyo objetivo fue la difusión musical entre los escolares. El acto estuvo protagonizado por el alumnado que integra la Orquesta y la Banda Sinfónica del Conservatorio. Estuvieron dirigidos por los profesores Iván Cuervo y Marcos Malnero.

El profesorado explicó al público las características de los instrumentos, de una forma sencilla y amena. El repertorio incluyó obras populares y música clásica y bandas sonoras.



Los participantes en el taller de Mavea tuvieron la oportunidad de poner en práctica lo aprendido. MARIETA

Mavea enseña a ser un científico entre la naturaleza del Ferrera

Un taller permite descubrir qué se puede fotografiar para que resulte de interés en 'Ciencia Ciudadana' y así facilitar información

ROSA FUENTES

AVILÉS. Un paseo por el parque de Ferrera puede convertirse en algo más provechoso de lo habitual si con el teléfono móvil se sacan fotografías a plantas o animales que, por algún motivo, lo merezcan. Si luego se envían a 'Ciencia Ciudadana', las personas que están al otro lado pueden obtener datos valiosos para lo científicos. El grupo Mavea explicó ayer en un taller las claves para que esto resulte eficaz.

Los participantes aprendieron qué se puede fotografiar, entre otras cosas, animales muertos, plantas y hongos, anillas o huellas y señales. Alejandro Peláez, miembro de la junta directiva de Mavea, les explicó las distintas plataformas de internet para subir datos o ayudar a la identificación de lo que fotografían. 'Obsidentify' es la que ellos recomiendan.

Según sus palabras, «tienen mucha importancia saber el estado ambiental de los ecosistemas» y en función de todos los datos que se recogen «se sabe cuándo una especie está bien poblacionalmente, si hay problemas o si hay daños en general». Lo de ayer fue «una forma de que el ciudadano se sienta científico con los datos que toma».

Entre los asistentes, Sara Gómez, maestra de Primaria y amante de la naturaleza. Llegó atraída por los conocimientos que le sirvan para después contar a sus alumnos. «Es evidente la importancia de cuidar la naturaleza y que desde pequeños aprendamos a respetarla», manifestó.

Ahora que tiene tiempo libre Juan Carlos Mogollón López se siente con ganas de colaborar en el cuidado del medio ambiente y acudió para obtener información. «Quiero dedicarme a cosas que nunca hice y ésta me apetece mucho», dijo.

Después de la teoría impartida en el interior de La Noria, los participantes salieron, con la también integrante de Mavea, Marta Reneses, a poner en práctica los conocimientos adquiridos en el jardín francés del Ferrera, donde la explosión de la naturaleza está en este momento en lo más alto.

DESDE EL MARGEN
REBECA FERNÁNDEZ

El cielo de Madrid

Hace unos días, las mujeres que formamos parte del Club de Lectura Feminista Una Habitación Propia regresamos de un viaje literario. Nos acercamos a Madrid para encontrarnos con escritoras y pintoras. Asistimos a la presentación del último libro de Ianire Doistua en la emblemática Librería Mujeres y tuvimos un encuentro con las poetas Elena Medel y Ana Rossetti. Esta última escritora nos acompañó por Malasaña, el Barrio de las Maravillas, para hablarnos de las mujeres maravillosas que vivieron allí, desde Clara Campoamor a Rosalía de Castro, pasando por Concepción Arenal o Gertrudis Gómez de Avellaneda, entre otras.

Antes de volver, visitamos el Cementerio Civil y dejamos flores sobre los sepulcros de dos escritoras: la periodista republicana y activista por el sufragio Carmen de Burgos 'Colombine' y la novelista Almudena Grandes. Era domingo y hacía sol, recordé entonces aquella cita de 'El corazón helado' que se rescató para el homenaje que le hizo el Congreso, con motivo de su fallecimiento: «esos domingos de invierno en los que el cielo más bello del mundo elige amanecer en Madrid». Madrid, esa ciudad tan amada como odiada, ese cruce de caminos, en el que podemos ver la casa de Lope o el lugar donde descansan los restos de Cervantes, fue también donde doña Emilia Pardo Bazán luchó por el derecho de las mujeres a entrar en el Ateneo o en la Real Academia de La Lengua. Donde Clara Campoamor consiguió, haciéndose eco de las luchas sufragistas, el derecho al voto para todas las mujeres.

Allí, el pasado fin de semana, tuvo lugar una siniestra reunión de líderes de ultraderecha que ponía de manifiesto, como afirmaba recientemente el analista Juan Laborda, el auge de la aporofobia, es decir, el odio a las personas que sufren pobreza. Bajo el cielo de Madrid, el presidente de Argentina, rechazó de forma airada la justicia social, la educación pública y el sistema de pensiones. Todos los derechos por los que lucharon nuestros padres y nuestras abuelas, poniendo en riesgo sus vidas, bajo una dictadura que ya no parece tan lejana. Mientras lanzaba sus exabruptos, cargados de odio, era aplaudido por sus homólogos, que habían sido convocados para hacerse eco de sus arengas ultraderechistas. Entre todas las fotografías, hay una que debería hacernos reflexionar, se trata de la imagen en la posa junto a Santiago Abascal, líder de Vox y la persona que representa aquí el odio que vierte Milei contra la justicia social.

Ya no podemos seguir en silencio. Se acercan las elecciones europeas y las encuestas predicen un ascenso de la ultraderecha, sobre todo entre los votantes más jóvenes. Hablemos con ellos y ellas, nuestros sobrinos, hijas, compañeras y compañeros. Hablemos dentro de las casas y en los cafés, comentémosles cómo era la vida sin democracia, lo que costó traerla, cuánta tortura, cuánta cárcel, cuántas manifestaciones pacíficas y cuánto valor para conseguir unos derechos que hoy están amenazados. Se lo debemos a nuestras abuelas, a nuestros padres, se lo debemos a nuestros nietos y a nuestras nietas.

Vecinos de la zona rural de Castrillón denuncian robos constantes en sus viviendas

Han entrado en las escuelas, en el antiguo bar Casa Tacones y en algunas cuadras llevándose herramientas y desbrozadoras

LUCÍA LÓPEZ PÉREZ


El edificio del antiguo Club Tentaciones es uno de los más afectado. Han entrado ya tres veces. LVA

VEGARROZADAS. La zona rural de Castrillón es para muchos vecinos un paraíso donde vivir en tranquilidad, pero desde hace unos meses también se ha convertido en un oasis para los ladrones que tienen a zonas como Vegarrozadas, Santiago del Monte y El Muro en vilo. Juan Pablo Mesa, propietario del local que acogió durante años el restaurante Casa Tacones, posteriormente Club Tentaciones, es uno de los afectados por estos robos. Asegura que desde hace aproximadamente mes y medio los ladrones se han llevado calefactores y manillas de su local y que «están entrando a robar tanto en casas como en cuadras, en todo lo que pueden».

En este tiempo a Mesa le han entrado tres veces en su local, lo que le ha llevado a interponer ya varias denuncias. «Me llevaron radiadores, las manillas de las puertas y me la liaron bastante. En más casas han robado desbrozadoras y un montón de cosas». Sin embargo, explica que no se ha dado con los responsables y señala que «nadie hace nada».

Tal es la desatención en la zona, según denuncia, que en alguna ocasión ha sido él mismo el que se ha puesto a hacer guardia frente al antiguo local para dar con los responsables. «El viernes estuve toda la noche en el aparcamiento, metido en el coche donde no se me ve, porque dejaron más cosas preparadas para llevarse». Entre ellas, varios radiadores. Explica que en una de sus vueltas a la zona, para comprobar que todo seguía igual, se encontró con algunos vecinos vigilando sus casas. La cifra de vecinos afectados por estos robos asciende a unos cinco, aunque Mesa asegura que «hay más a quienes intentaron robar, pero no pudieron porque había gente en casa».

«El viernes estuve toda la noche en el aparcamiento porque dejaron cosas preparadas para llevarse»

Asegura que al estar en la zona rural «el problema es mucho mayor», ya que algunas personas son mayores y «no se atreven a salir». Algunos sospechan que los utensilios robados son para poner a la venta posteriormente 'online'. De cualquier forma son claros: «La gente está intranquila».

El Conseyu de la Mocedá pide que se mantenga la ordenanza del local juvenil

L. L. P.

PIEDRAS BLANCAS. Mañana el Ayuntamiento de Castrillón celebra su Pleno ordinario y entre los asuntos del día el gobierno local tratará la eliminación de la ordenanza reguladora de los espacios de dinamización sociocultural para la juventud, que regula el local juvenil de Castrillón, ubicado en la calle Acebo.

La medida, que según se explica desde el Ayuntamiento se hace para que el espacio pueda usarse por cualquier persona independiente de su edad y del tipo de actividad que quiera realizar, ha sido criticada por el Conseyu de la Mocedá que señala que «acciones como esta lo único que llevarán es al desplazamiento de los y las jóvenes que dejarán de ver el espacio como suyo».

Reivindican que los jóvenes «necesitan espacios propios» y recalcan que este local es una experiencia pionera en Asturias, ya que se hizo atendiendo a las demandas de los consejos de participación juveniles e infantiles del concejo, por lo que piden que el gobierno local dé marcha atrás en el intento de eliminar la ordenanza.



Celebración de Santa Rita

Con motivo de la celebración de Santa Rita, patrona de las administraciones locales, los trabajadores del Ayuntamiento de Castrillón disfrutaron ayer de una comida de confraternización en el restaurante Diego.

La Asociación Albaola y Puertos de Las Palmas, galardonados con los Pergamino

La Asociación de Amigos del Museo de Anclas Philippe Cousteau entregará sus premios el próximo 28 de junio en Salinas

L. L. P.


Beatriz Calzada, presidenta del Puerto de Las Palmas. LVA


Xabier Agote es el director de Albaola. LVA

SALINAS. La Asociación Albaola y los Puertos de interés general gestionados por la Autoridad Portuaria de Las Palmas serán los galardonados este año con los premios Pergamino que la Asociación de Amigos del Museo de Anclas Philippe Cousteau entregará el 28 de junio en su vigésima edición.

En el caso de la Asociación Albaola, fundada por Xabier Agote Aizpurua en 1997, se le reconoce «la encomiable labor llevada a cabo en estos 27 años promoviendo y divulgando la cultura marítima y, en especial, por mantener viva la ancestral carpintería de ribera». En 2014, abrió las puertas de Itsas Kultur Faktoria, la Factoría de la Cultura Marítima, un astillero-museo ubicado en Pasaia. Junto a otros proyectos, se está construyendo la réplica histórica del ballenero 'San Juan', del siglo XVI, bajo el patrocinio de la UNESCO, prestando en estos procesos especial atención a la cultura forestal del País Vasco.

Por otro lado, los puertos gestionados desde Las Palmas serán reconocidos «por su meritoria dedicación a la preservación del medio marino a través de sus valiosas y numerosas iniciativas educativas y culturales». En 2023 hicieron escala en los puertos de Las Palmas más de 13.000 buques de diverso tipo. La entidad gestiona los puertos Las Palmas, Salinetas y Arinaga en Gran Canaria, Arrecife en Lanzarote y Puerto del Rosario en Fuerteventura.

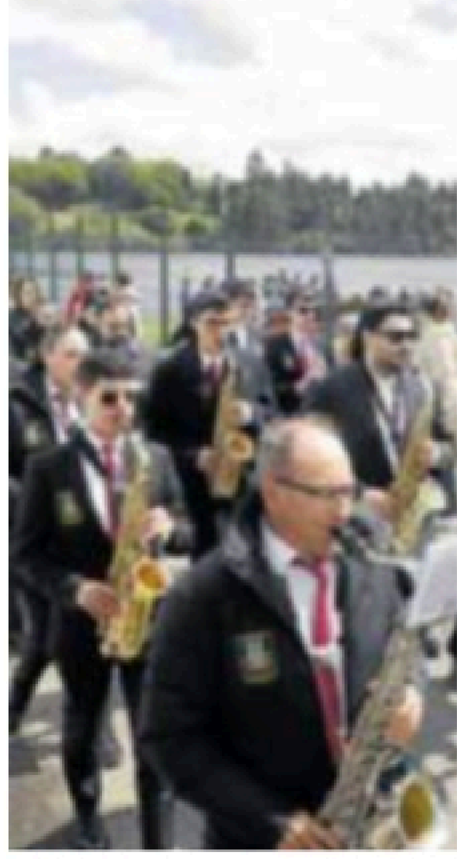
La Jira y la Foguera siguen siendo de Interés Turístico Regional

El Principado revalida el título de ambas fiestas que congregan cada año a miles de personas en el entorno del embalse de Trasona

LUCÍA LÓPEZ PÉREZ

NUBLEDO. Dos de las fiestas más queridas por los corveranos renuevan su título como cita de Interés Turístico Regional después de pasar por el filtro del Principado y el decreto puesto en marcha en 2022 para este tipo de reconocimientos. La última revisión que se hizo de este tipo fue en el año 2020 y después de que el Consistorio haya tenido que enviar un extenso informe con toda la información sobre ambas citas, oficialmente mantienen su reconocimiento.

Las dos fiestas se celebran en el entorno del embalse de Trasona, aunque su reconocimiento se produjo en tiempos diferentes. En el caso de la Jira, se reconoció como Fiesta de Interés Turístico Regional casi en sus inicios, allá por los años 70, mientras que la Foguera de San Juan lo hizo mucho después, en 2017, pese a celebrarse en Trasona desde 1991.


La banda de música en la Jira. J. S.

En el caso de la Foguera, «se trata de una fiesta con muchas particularidades dentro de la celebración de San Xuan», explica el concejal de Festejos, Rafael Alonso. Entre esas particularidades resalta el hecho de que sea una foguera escultórica, la organización de conciertos de música asturiana, el Concurso de Fontes Enramaes o, desde hace algunos años, la celebración de una foguerina infantil para los más pequeños.

Por su lado, la Jira, que cada año congrega a miles de personas independientemente del tiempo, «nació de la mano de los trabajadores de la antigua Ensidesa que bajaban caminando reuniéndose en el entorno del embalse, primero como una reivindicación y luego ya como una celebración del Primero de Mayo, festejando el Día del Trabajo, por eso está tan enraizada en nuestra memoria colectiva y es tan especial».

Ambas suponen todo un patrimonio para el concejo que vecinos y Ayuntamiento se esfuerzan por cuidar anualmente. La revalidación del título hace que ambas sigan siendo todo un atractivo turístico para iniciar la temporada estival.

EN BREVE


Beatriz González junto a Elio Castaño en la Oficina de Turismo. LVA

MUROS DE NALÓN

15 días de encierro contra el genocidio

L. L. P. El concejal de IU, Elio Castaño, recibió ayer la visita de la viceconsejera de Derechos Ciudadanos, Beatriz González, en su encierro contra el genocidio en Gaza. González explicó que acciones «altruistas y generosas» como estas ayudan a concienciar a los vecinos y al pueblo español que «ya no es ajeno a la barbarie del Gobierno de Netanyahu». La viceconsejera alabó la decisión de Castaño, que cumple dos semanas de encierro.

LAS VEGAS

Corvera elabora la renta sin salir del concejo

L. L. P. Los vecinos de Corvera pueden hacer la declaración de la renta (IRPF) sin salir del concejo. Para ello tienen que solicitar cita previa a partir del próximo día 29 de mayo. La cita se puede solicitar en la web de la Agencia Tributaria o llamando al 901 22 33 44, de lunes a viernes especificando que se quiere hacer en Corvera. El servicio comenzará el 5 de junio en las oficinas de la Agencia de Desarrollo Local de Las Vegas, en horario de 9 a 14 horas. Este servicio es posible gracias a un convenio de colaboración.

Un jurado popular declara por unanimidad a Senén Fernández culpable de asesinar a su exmujer

Establece por mayoría, siete votos a favor y dos en contra, que mató a Teresa Aladro «movido por un sentimiento de posesión»

MARTA VARELA



OVIEDO. El jurado popular, compuesto por seis mujeres y tres hombres, tras deliberar durante toda la jornada de ayer ha considerado que los testimonios y las pruebas aportadas durante las seis sesiones que ha durado el juicio han sido suficientes para considerar a Senén Fernández culpable del asesinato de su exmujer, Teresa Aladro, en la madrugada del 20 de marzo de 2021 en Pola de Laviana.

Por unanimidad, el jurado consideró a Senén Fernández culpable de asesinar a su exmujer, de allanamiento de morada (por entrar sin permiso en casa de Aladro), de acosarla, de maltratarla físicamente en dos ocasiones y de maltratar a su hijo al menos en una ocasión.

También por unanimidad el jurado se opone a que el ahora condenado pueda obtener beneficios penitenciarios y a que pueda siquiera considerarse la posibilidad de un indulto. Y, por mayoría de siete votos a favor y dos en contra, el jurado estableció que la mató «movido por un sentimiento de posesión».

Senén Fernández mataba a su exmujer en la casa de ella, a la que habría accedido tras arrebatarle las llaves a su hijo que convivía con el. Ya dentro de la vivienda, portando una escopeta cargada con dos cartuchos la disparó en la habitación, donde ella se encontraba; fueron dos disparos a corta distancia. Ella cayó al suelo, desangrándose. Los dos disparos se produjeron hacia las cuatro menos diez de la madrugada. Pasarían aún unos treinta minutos antes de que el 112 recibiese una llamada de socorro. Llamada que hizo la cuñada de Senén, que estaba con el hijo de este. El joven la había llamado pidiéndole ayuda tras decirle su padre que había matado a su madre. Teresa Aladro tenía 48 años y hacía poco tiempo que se había marchado de la casa en la que convivía con Senén Fernández. Ella no quería retomar la relación y se instaló en otro piso, donde fue asesinada. Su exmarido, como quedó acreditado durante el juicio, se negaba a aceptar que la relación había terminado.



Senén Fernández, tras escuchar que el jurado lo considera culpable de asesinar a su exmujer. FOTOS: MARIO ROJAS



El hijo de Teresa Aladro, segundo por la derecha, durante la lectura del veredicto en la Audiencia Provincial.

Senén Fernández, durante ese tiempo, desmontó la escopeta, la metió en una bolsa de deporte, salió del piso de su exmujer, cogió la furgoneta en la que se había trasladado hasta la zona, llegó a su casa, aparcó el vehículo y subió a su casa. Allí le dijo a su hijo que había matado a su madre.

Una vez el jurado ha decidido que es culpable –el veredicto se leía ayer hacia las nueve y media de la noche, a las 20.23 le trasladaban su decisión a la jueza– será la magistrada de la sección segunda de la Audiencia Provincial la que decida la pena que se le impone. Las peticiones por parte de las acusaciones se dividen en dos grandes bloques. El ministerio público, al que se le une la Abogacía del Estado, pide una condena de 29 años de prisión por los delitos de asesinato y allanamiento de morada, a los que suma dos años por dos delitos de malos tratos en el ámbito familiar. Por su parte, la acusación particular, ejercida por Ana García Boto y Abogadas por la Igualdad, representada por María Pérez, sube esta petición hasta los 37 años de cárcel por los delitos de asesinato, allanamiento de morada, acoso, maltrato en el ámbito familiar y tenencia ilícita de armas. La defensa, a la vista de la decisión del jurado, solicitó un máximo de veinte años por el asesinato y otros dos años más por el conjunto de los otros cuatro delitos que se consideraron probados.

La Fiscalía y la Abogacía del Estado piden 150.000 euros en concepto de indemnización para el hijo de Teresa Aladro, 60.000 para el padre de la víctima y otros 60.000 para su hermano. La acusación particular y la popular piden la misma cantidad para el padre de Aladro y para su hijo, también 150.000 euros y 80.000 para el hermano. La defensa pidió que las indemnizaciones no superaran los 40.000 euros.

Durante el juicio, Senén Fernández intentó mantener una versión que le exculpaba. Aseguraba que había ido al piso de Teresa Aladro y que una vez allí intentó suicidarse. Y que la escopeta se había disparado de forma accidental, en dos ocasiones, al intentar ella evitar que se suicidara. La Guardia Civil, en su reconstrucción de los hechos, desmontó las explicaciones dadas por Senén Fernández.

«Después de tres años, ya podemos vivir tranquilos», asegura el hijo de la víctima

Su testimonio durante el juicio resultó impactante. El hijo de Teresa Aladro y Senén Fernández hablaba en la Audiencia de cómo era la relación en casa, de cómo él, acostumbrado a lo que veía, no había sabido identificar la situación como de maltrato. «No podré olvidar la mirada fría y de satisfacción de mi padre cuando me dijo: 'Acabo de matar a tu madre'», decía durante el juicio. Y ayer, tras conocer la decisión del jurado, volvía a pronunciar palabras que emocionaron. «Por fin, después de tres años muy complicados, podemos dormir tranquilos, tanto mi familia como yo». «Se ha hecho justicia por mi madre, que lo merecía», añadía el hijo de Teresa Aladro, visiblemente emocionado. También quiso expresar su agradecimiento al jurado que condenó por unanimidad a su padre, quien le llegó a confesar que había matado a su madre al poco de cometer el crimen, y a «la gente que nos estuvo apoyando estos días».

PROGRAMACIÓN DE FESTEJOS



23 de junio. Hoguera de San Xuan e inicio Arte en la Calle.

28 de junio-7 de julio. Metrópoli.

29 de junio. San Pedro.

5-14 de julio. Celebración de la Semana Negra.

11-19 de julio. Conciertos en la Terraza del Botánico.

12 de julio-3 de agosto. Gijón Life.

15-28 de julio. Fiesta del Cielo. Espectáculo de drones el 19 y 20 y Festival Aéreo el 27 y 28.

19-21 de julio. Tsunami.

25-28 de julio. Euroyeyé.

26 de julio-13 de agosto. Conciertos en plaza Mayor y Concurso de Canción Asturiana.

29 de julio. Inicio del Festival Internacional de Bandas de Gaitas Villa de Xixón.

3-15 de agosto. Semana Grande.

2-11 de agosto. Nocturnia en el Jardín Botánico.

4 de agosto. Día d'Asturies en Xixón y jira al Cerro.

16-25 de agosto. Noches Mágicas en el Botánico.

22 de agosto-1 de septiembre. Oktoberfest.

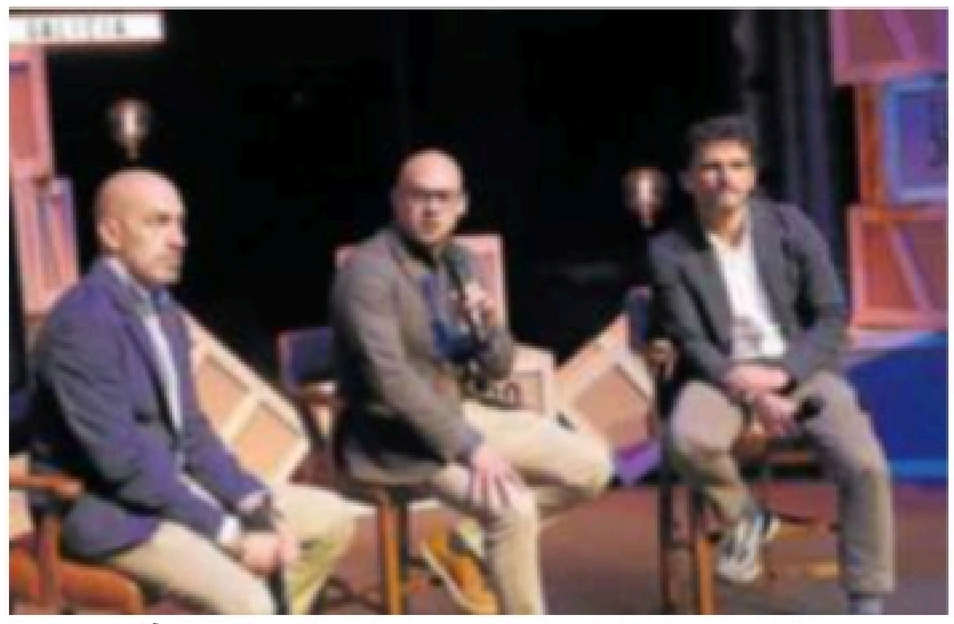
23-31 de agosto. Fiesta de la sidra (el récord de escanciado, el sábado 30).

La Semana Grande de Gijón tendrá casetas y la jira al Cerro, un desfile folclórico por el Muro

Divertia cierra con Hijos de Rivera un nuevo contrato de patrocinio hasta 2026 que dará a sus bebidas exclusividad en las barras municipales

I. VILLAR

GIJÓN. El concejal de Festejos, Jesús Martínez Salvador, y el presidente de Divertia, Óliver Suárez, presentaron ayer el calendario de las principales citas festivas del verano gijonés, que incluyen dos novedades destacadas. Por un lado, y como se había prometido, la Semana Grande ampliará su duración para abarcar dos fines de semana completos, del 3 al 15 de agosto, y el Ayuntamiento ya da casi por segura la instalación de casetas de hostelería en la calle, como llevan años pidiendo desde el sector. «Estamos en conversaciones y todavía está muy verde, pero tiene pinta de que sí habrá», indicó Oliver Suárez, quien añadió que se están estudiando dos posibles ubicaciones «que nos gustan». La idea siguiendo el modelo de otras ciudades como Oviedo, Valladolid y Santander, sería concentrar estas casetas en algún punto céntrico de la ciudad a modo de prueba, sin descartar ya de cara al futuro la posibilidad de extenderlas a otros barrios.


Los ediles Óliver Suárez y Jesús Martínez Salvador, con Carlos Prieto, delegado en Asturias de Hijos de Rivera. PALOMA UCHA

El pregón se leerá el 3 de agosto y durante trece días habrá una programación «variada, diversa y pensada para todo tipo de públicos, desde los más jóvenes a los más maduros» que se prevé aprobar en los próximos días en el consejo de administración de Divertia. Los conciertos, como suele ser habitual, se repartirán entre la plaza Mayor, la explanada de Poniente y el paseo de Begoña y según señaló el presidente de Divertia incluirán «una amplia representación de artistas asturianos».

Otra novedad destacada de los festejos de este verano atañe a la celebración del Día d'Asturies en Xixón, el domingo 4 de agosto. Desde hace años la jira en el cerro de Santa Catalina venía precedida de un desfile de grupos folclóricos desde la plaza Mayor. En esta ocasión, sin embargo, partirá desde El Molinón y recorrerá todo el paseo del Muro, recuperando así una tradición ya perdida.

Logotipo

Por otra parte, los festejos del verano estrenan logotipo y patrocinador. El primero, obra de César Sánchez, «juega con los colores de Gijón y con el sol del verano, y hace una pequeña referencia al espalmado de la sidra». El segundo es la empresa gallega Hijos de Rivera (propietaria de Estrella Galicia y Agua de Cuevas), con la que se ha cerrado un acuerdo hasta 2026 que según Martínez Salvador representa «el patrocinio privado para las fiestas de Gijón más alto de la historia de la ciudad». De hecho, multiplica por cuatro al anterior. A cambio, en las barras que instalará el Ayuntamiento en Poniente (San Xuan, espectáculo de drones y Semana Grande) y el Cerro (jira del Día d'Asturies en Xixón) la cerveza y el agua que se vendan serán exclusivamente de las marcas del patrocinador.

Los carriles bici de la zona de El Molinón tendrán continuidad por Doctor Fleming

Las obras permitirán conectar los de la carretera deVillaviciosa y Torcuato Fernández- Miranda con el instituto El Piles

I. VILLAR

GIJÓN. La red de carriles bici en el entorno de El Molinón se ampliará a finales de año con cuatro tramos que conectarán las vías ya existentes y las extenderá hasta el Palacio de Deportes y el IES El Piles. En total se construirán 667 metros de carril bici que, junto a la remodelación del existente en Rodríguez San Pedro y la creación de uno nuevo en Sanz Crespo, permitirán sumar los 2,4 kilómetros que faltaban para cumplir con lo prometido cuando se solicitaron fondos europeos ligados al proyecto de zona de bajas emisiones en La Calzada.

Es precisamente la vinculación a esa ayuda comunitaria lo que obliga a tener la obra terminada antes del 31 de diciembre. El concejal de Infraestructuras, Gilberto Villoria, indicó que la previsión es adjudicar los trabajos a mediados de julio, si bien para evitar perjuicios al tráfico no comenzarán hasta después de la Feria de Muestras. Costarán 195.000 euros y llevarán tres meses.

Por un lado el carril bici de la carretera de Villaviciosa –que llega hasta el Colegio Público Clarín y el aparcamiento del Grupo Covadonga– conectará con el de Torcuato Fernández-Miranda a través de la calle Óscar Muñiz, por donde la vía ciclista discurrirá anexa a la acera junto a la parcela donde se está construyendo un nuevo supermercado.

En la zona del aparcamiento de El Molinón, el carril bici que atraviesa parte de la alameda de Manuel Preciado se prolongará hasta el río Piles y cruzará el conocido como 'puente inglés', situado frente al Muséu del Pueblu d'Asturies, para continuar después por Doctor Fleming –por la acera del lado del Palacio de Deportes– hasta el IES El Piles. Finalmente desde el 'puente inglés' hasta la esquina de El Molinón se construirá a lo largo de la avenida de Enrique Castro Quini un ramal que conecte con la vía ciclista que discurre junto a la orilla del río.


Acera por la que discurrirá el tramo de carril bici de Doctor Fleming. UCHA

El concejal de Tráfico y Movilidad, Pelayo Barcia, destacó la importancia de unir varios carriles bici y la pérdida de «tan solo cinco plazas de aparcamiento».

Jueves 23.05.24
EL COMERCIO

Los derribos en el interior de la Fábrica de Gas empezarán el lunes y durarán dos meses

El PSOE insta al equipo de gobierno de Oviedo a que «extreme la vigilancia» sobre las demoliciones y señala que la marquesina de Sánchez del Río se debe mantener

A. ARCE

OVIEDO. Hercal Diggers, la empresa barcelonesa en la que ha confiado Ginkgo Advisor para realizar los derribos de la Fábrica de Gas, iniciará la campaña de demoliciones el lunes. Los trabajos, tal y como ha confirmado la propiedad a las comunidades de vecinos colindantes, durarán dos meses. Se trata del primer paso sólido que dan los nuevos titulares del antiguo complejo fabril en el camino de su transformación, por 52 millones de euros, en un polo de usos diversos, principalmente la vivienda, en el corazón del Oviedo Antiguo.

Una tarea delicada que se realizará, tal y como adelantó EL COMERCIO, por fases y que tendrá lugar de forma previa a la compleja descontaminación de los terrenos, en su práctica mayoría impregnados de hidrocarburos. Trabajos que, según se estima, pueden alcanzar los seis millones de euros. Así, la piqueta se dará un paseo por la antigua Fábrica de Gas, donde Ginkgo prevé hacer desaparecer elementos como la marquesina de Sánchez del Río y mantener otros como el gasómetro o la nave de la Popular Ovetense para construir pisos de diversa tipología. El diseño lo firma el arquitecto navarro Patxi Mangado. También se deberán asegurar otros muchos para que no sufran en la fase de descontaminación.

Esto último, la lista de elementos que se mantienen y los que desaparecen, llevó ayer al concejal Juan Álvarez (PSOE) a exigir al PP local que «extreme la vigilancia». ¿Por qué? Para explicarlo es necesario recordar que Ginkgo y Mangado han incluido cambios sustanciales de planteamiento sobre el plan especial vigente (César Portela, 2012), como el aumento de la edificabilidad de 98 a 158 viviendas –para lo que se valen, en parte, de parcelas de la calle Paraíso– o la demolición de estructuras como la vieja marquesina de Ildefonso Sánchez del Río, protegida en el plan Portela. Cambios que, a juicio del edil, aún no se han plasmado en ningún documento, ya que no se ha iniciado la redacción de un nuevo plan especial.

«El plan especial aprobado en 2012 es el documento que, a día de hoy, rige la ordenación del recinto», por lo que el fondo de inversiones «no puede hacer otra cosa que respetarlo y el Ayuntamiento debe vigilar su cumplimiento». Esto es, según la argumentación del socialista, no se podría derribar la marquesina, ya que «requeriría de nuevo el visto bueno del Consejo de Patrimonio». Mientras tanto, la empresa realizaba esta semana desbroces en los terrenos y tareas de limpieza previas a los derribos.

Otro ejemplo similar, el de la nave de la Popular Ovetense, que actualmente sólo goza de protección en su fachada a la calle El Postigo, aunque Patrimonio ha instado en diversas ocasiones al Consistorio a aumentar dicho grado. Acogerá, previsiblemente, usos residenciales. Álvarez también criticó que «sólo se dejan 400 metros para equipamientos en cesión al Ayuntamiento» y concluyó con una pregunta. «¿A quién beneficia la propuesta? A Oviedo y a su ciudadanía, no, desde luego».



Fachada de la nave de la Popular Ovetense hacia El Postigo. MARIO ROJAS

IU pide una sociedad municipal para solucionar «el problema de la vivienda» en Oviedo

Llamazares sostiene que el alcalde «ya no tiene excusa» para promover el acceso a «los 20.000 pisos vacíos que existen en el municipio»

RAFAEL FRANCÉS

OVIEDO. IU-Convocatoria por Oviedo reclama al equipo de gobierno la creación de una oficina y una sociedad pública de vivienda para canalizar «el problema de acceso a la vivienda de la juventud y poner en marcha políticas activas para movilizar los casi 20.000 pisos vacíos con las que cuenta el municipio». Así lo aseguró ayer el portavoz de la coalición en el municipio, Gaspar Llamazares, antes de la inicio de las jornadas 'Habitar Uviéu: el reto de la vivienda' en el Edificio Histórico de la Universidad, en las que participó en compañía del consejero de Ordenación de Territorio, Urbanismo, Vivienda y Derechos Ciudadanos, Ovidio Zapico, y el director general de Juventud, Francisco de Asís Fernández.

Llamazares aseguró que los jóvenes ovetenses «necesitan vivienda en alquiler a precios asequibles, y todo ello bajo el prisma de medidas fiscales, subvenciones y políticas activas». Así, aprovechó la sentencia del Tribunal Constitucional en la que se garantiza el derecho a la vivienda y el anuncio del Principado de la puesta en marcha de un pacto social en la materia para instar al alcalde, Alfredo Canteli, a hacer lo propio. «Ya no tiene excusa para tomarse en serio el asunto de la vivienda en Oviedo, por lo que su equipo de gobierno debe ponerse a hacer política y, sobre todo, política de vivienda de alquiler accesible como principal medida social en este periodo». Y añadió: «El Ayuntamiento tiene ya varios diagnósticos e informes en cima de la mesa, pero no aporta medidas concretas».

Ovidio Zapico también hizo referencia a la decisión del Tribunal Constitucional, que «deja sin argumentos al PP y Vox». «Basta ya de demonizar la Ley de Vivienda», zanjó. En ese sentido, el consejero habló del pacto social y puso el horizonte del segundo semestre del año «como momento que nos permita alumbrar un gran acuerdo».

Laviana

El consejero también quiso aprovechar la coyuntura para anunciar la licitación –«la he firmado hace unos veinte minutos», destacó– para la construcción de 48 viviendas para jóvenes menores de 35 años en régimen de alquiler asequible en el concejo de Laviana.

«Con estas, llevamos licitadas 371 viviendas en las últimas semanas y esperamos haber licitado unas seiscientas antes de que termine junio», añadió.

Nuevo intento de juzgar a los acusados de maltratar a un perro

'Abel' se encontraba con el hocico atado para evitar que ladrara y sin comida ni agua cuando fue rescatado en una nave de Oviedo

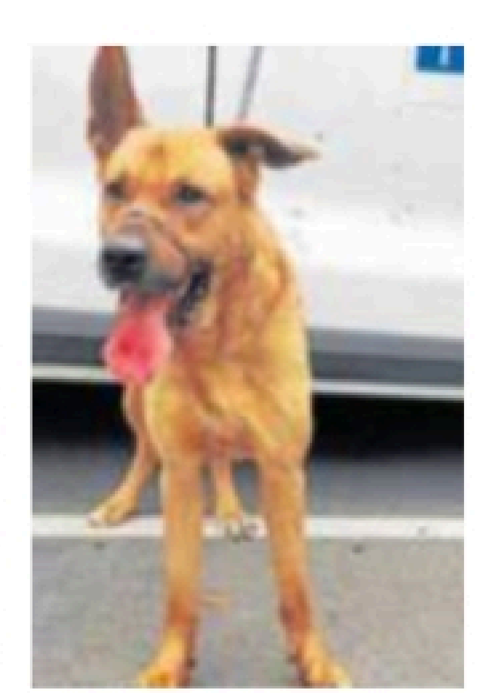
P. ALVEAR

OVIEDO. Nuevo intento. El juicio contra dos acusados de maltratar a un perro, un mestizo de pastor alemán de cinco años, que fue rescatado por la Policía y Bomberos de una nave tapiada en Almacenes Industriales, en Oviedo, en verano de 2019, está llamado a celebrarse hoy en el Juzgado de lo Penal 1 tras ser suspendido el pasado mes de noviembre por la incomparecencia del abogado del propietario del can y de su representado.

Cuando fue hallado, el can, rebautizado como 'Abel', sufría una herida profunda alrededor del hocico y otra en la pata. Había estado sin comer ni beber. Los agentes de la Policía Local lo trasladaron a la perrera, donde se presentó su dueño, un conocido indigente, que reconoció haber abandonado a su mascota porque en la habitación donde residía no podía tener animales. La Fiscalía le imputó un delito de maltrato animal, según informó entonces este diario.

El Ministerio Público, según informó, solicita también la condena de una amiga del dueño que permaneció al cuidado del can en su domicilio. Como el perro era ladrador, «el acusado le ató el hocico a una cuerda» y ella «lo mantuvo así, pese a que le impedía comer, circunstancia que era tolerada por el acusado», sostiene el escrito de Fiscalía. Pide para ambos ocho meses de cárcel.

En un momento dado, la chica informó al dueño del perro de que ya no podía acoger durante más tiempo al animal en su casa. «Tras decírselo en numerosas ocasiones, el dueño trasladó al perro a una nave industrial cerrada y tapiada, sin alimento ni bebida». Ambos acusados «sabían» el estado de abandono que sufría y «no le prestaron atención ni asistencia alguna», continúa el fiscal. Al mes siguiente, el 7 de julio de 2019, agentes de la Policía Local, avisados por varios vecinos de la zona, lo liberaron y lo trasladaron a la perrera.


El perro 'Abel'. E. C.

Como consecuencia de la sujeción del hocico, presentaba «una herida perimetral perpendicular al eje de aquel que afectaba a piel y subcutáneo, así como otras heridas en la extremidad anterior derecha, de las que fue atendido en una clínica veterinaria».

La acusada, a las puertas de los juzgados el pasado mes de noviembre, aseguró que atendió al perro de su amigo, que no tenía domicilio fijo, y lo hizo por el propio can «porque soy muy protectora de los animales». Aseguró que 'Abel' se encontraba en unas condiciones penosas y que ella misma le quitó la cuerda.

La Fiscalía considera que los hechos son constitutivos de un delito relativo a la protección de los animales domésticos, en su modalidad de maltrato, del artículo 337.1 a) del Código Penal.

Jornada sobre cómo debe actuar el abogado en casos de trato degradante a detenidos y presos

S. N.

OVIEDO. La Comisión de Derechos Humanos y Extranjería del Ilustre Colegio de Abogados de Oviedo organiza hoy, a partir de las cuatro y cuarto de la tarde y con entrada libre hasta completar aforo, la jornada titulada 'Actuación letrada en casos de tortura, trato degradante y actos contra la integridad moral de personas detenidas, internas o presas'.

A lo largo de la tarde intervendrán en las diferentes ponencias, entre otros, el catedrático de Derecho Internacional Javier A. González Vega; Rocío Monterroso y Félix Jodrá, de la Dirección General de la Policía; el magistrado Julio Martínez Zahoner, del Juzgado de Instrucción número 3 de Gijón, y los abogados Valentín Aguilar y Luis Tuero.

La bandera nacional preside ya los festejos

Centenares de personas participaron en el solemne izado de la enseña en Oviedo y el posterior desfile en la calle Uría

OLGA ESTEBAN



OVIEDO. Resuena un '¡Viva'!, gritado por el centenar de militares que participan en el acto, comienza a sonar el himno nacional y la bandera empieza a subir. Son poco más de las doce y media y la ovetense calle Uría luce repleta. Aunque las Fuerzas Armadas hace ya días que se dejan notar en el Principado este fue el acto que marcó el inicio oficial de las celebraciones que, aunque se llamen Día de las Fuerzas Armadas, son en realidad casi una semana de festejos, exhibiciones, exposiciones y actividades. Y todo, para «compartir con la ciudadanía de Asturias lo que hacemos a diario», explicaba el coronel Jesús Martínez Victoria, jefe del Regimiento de Infantería Príncipe número 3, ubicado en Asturias, y comandante militar de la región.

Mucho antes de la hora prevista las aceras estaban repletas. Grandes y pequeños, propios y foráneos, móviles y cámaras preparadas. Iban llegando las muchas autoridades civiles y militares que participaron en el acto. Formaban los militares. Mientras, sobrevolaron la ciudad algunos de los aviones que el viernes participarán en la exhibición aérea de Gijón. Parecía que el mal tiempo iba a impedir el ensayo de ayer, que finalmente se pudo llevar a cabo.

Tras varios meses de preparativos y «duro trabajo», como explicaba el coronel Martínez Victoria, todo estaba listo. Un centenar de efectivos del Regimiento Príncipe (una escuadra de gastadores y una compañía de honores) junto con la Banda de Guerra del Regimiento Asturias 21, protagonizaron el izado y posterior desfile, en la Escandalera. El acto estuvo presidido por el jefe de la Brigada Galicia VII, el general Alfonso Pardo de Santayana Galbis y por el alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli. Un dron tomaba imágenes del acto mientras por megafonía se explicaba el origen de la bandera, que simboliza la nación y es «signo de la soberanía, independencia, unidad e integridad de la patria y representa los valores superiores expresados en la Constitución».

Decía Canteli al término del acto que había que felicitar a los ovetenses por haber «paralizado la calle Uría», ejemplo de que «Oviedo se va volcar». No esperaban las Fuerzas Armadas otro recibimiento, había dicho también el coronel Jesús Martínez Victoria. Y se mostraba agradecido el general Alfonso Pardo de Santayana, por «el interés, el cariño y la generosidad con las que nos reciben». Las Fuerzas Armadas, por su parte, quieren mostrar su material y medios pero, sobre todo, su «equipo humano, los hombres y mujeres que conforman las Fuerzas Armadas y la Guardia Civil».

La bandera es «signo de la soberanía, unidad e integridad de la patria», se explicó por megafonía en la calle Uría

«Un día precioso» hecho con «corazón y marcialidad»

En las aceras de la calle Uría, en las inmediaciones de la Escandera, muchas caras de emoción. De adolescentes como los alumnos del colegio Amor Misericordioso, de Colloto. Elena, Cristina y Naia no podían estar más emocionadas. No tenían palabras, explicaban, para describir «la sensación cuando la bandera ha subido. Ha sido increíble». «Orgullosas» de que Oviedo acogiera un acto como ese, disfrutaron después de la exposición del Paseo del Bombé. Como Lidia y Alberto, 22 y 19 años, preparándose para acceder a la Guardia Civil, que no podían estar más en su ambiente, en un «día precioso». A la par que José Antonio y Cesáreo, militares en la reserva, que disfrutaban junto a Geli de la jornada. «Todas las sociedades tienen algún símbolo que veneran, y cuando se hace con el corazón y la marcialidad que hemos visto hoy...».

El izado de la bandera en la plaza de la Escandalera fue seguido por numeroso público. ÁLEX PIÑA


La sargento Ana Bollo Franco con una explicación.


La guardia civil Icíar Álvarez Álvarez.



El cabo Emilio González García.


Unos niños, en una de las cabinas de uno de los aviones expuestos en el paseo del Bombé. FOTOS: ALEX PIÑA

ACTOS DE MAÑANA

Exposición
Campo de San Francisco: La muestra formada con los materiales de los tres ejércitos, la UME y la Guardia Civil continuará hasta el domingo siendo el horario para hoy desde las diez de la mañana hasta las ocho de la tarde. Será en el paseo del Bombé.

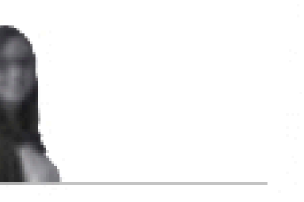
Muestra
Plaza de Trascorrales: Los 230 años de la Fábrica de Armas de Trubia ya se pueden rememorar a través de medio centenar de imágenes históricas, al igual que la historia del Ejército español en la muestra de fotografías de Jordi Bru, "Soldados".

Ensayo desfile
Centro: A partir de las nueve de la noche, habrá cortes de tráfico en las calles por las que pasará el Desfile de las Fuerzas Armadas del sábado debido a los ensayos que se harán hasta bien entrada la madrugada. El punto de inicio será la plaza de la Paz y acabará en General Elorza.

Una «pequeña muestra» de un gran trabajo diario

Inauguración. El paseo del Bombé se llena de blindados, vehículos ligeros, drones y artillería de los ejércitos del aire, tierra y mar, la UME y la Guardia Civil


ROSALÍA AGUDÍN



Son capaces de rescatar a personas que han quedado atrapadas por culpa de un terremoto en un edificio o en un vehículo y sus misiones ya se han extendido por Haití, Marruecos o Turquía. Esta es la historia del cabo del V Batallón de la Unidad Militar de Emergencias Emilio González García, un soldado de los más de 150 que han sentado su base hasta el domingo en el paseo del Bombé del ovetense Campo de San Francisco con motivo de la exposición estática de materiales por el Día de las Fuerzas Armadas y donde están presentes los tres ejércitos –Armada, Tierra y Aire– además de la UME y la Guardia Civil.

Cada unidad tiene su hueco reservado en el histórico salón y, ayer, esta exhibición fue inaugurada por la delegada del Gobierno en Asturias, Delia Losa, junto al alcalde, Alfredo Canteli, y el jefe de la Brigada 'Galicia' VII, el general de brigada Alfonso Pardo de Santayana, quien resaltó que esta es una «pequeña muestra» para que los ovetenses se «hagan a la idea de a qué nos dedicamos, qué hacemos y qué materiales usamos».

Cumpliendo con este mandamiento, el cabo González García detalló a los centenares de asistentes que sacan ventajas de situaciones muy complicadas. Por ejemplo, si un edificio se ha quedado partido en dos, «buscamos los huecos de vida para intentar localizar a los supervivientes», que igual llevan una semana sin ingerir una gota de agua y no se han podido mover ni un milímetro por culpa de los escombros que le han caído encima.

Una heroica profesión a la que se suma la actividad que realiza la legión en misiones internacionales. El sargento primero Juan Manuel Fernández Lopera se puso ayer al frente del estand donde los protagonistas son los UAV: «Se trata de unos sistemas aéreos nos tripulados –como drones– que se destinan para servicios de inteligencia». Su autonomía llega a los cincuenta kilómetros; mientras su operador tripula la nave a través de una pantalla.

En suelo firme y bajo el mar desarrolla su trabajo el brigada José Luis Pérez Castro, que forma parte de la Unidad de Buceadores contra Minas. Se trata de una especialización que es la única capaz de desactivar explosivos en ambos escenarios, augua y tierra, aunque el procedimiento es distinto: «En mitad de la mar es más complicado porque los materiales se oxidan» y en suelo firme pueden ser ayudados de un robot. También bajo el agua trabaja el sargento jefe del GEAS de Asturias, Daniel Álvarez; mientras que la guardia civil Iciar Álvarez enseña cómo se consiguen las pruebas para «identificar al autor» de un crimen o un hecho delictivo importante siendo una de sus últimas actuaciones el parricidio de Ribera de Arriba. «El laboratorio de Criminalística de la Guardia Civil actúa desde el momento en el que hay un fallecido hasta hacer el informe correspondiente».



«Los esfuerzos que requiere la defensa nacional son escasamente conocidos»

Ignacio Frutos, almirante jefe del Arsenal de Ferrol, y la alcaldesa de Gijón, inauguraron la exposición de material y visitaron los buques en El Musel

MARCO MENÉNDEZ



GIJÓN. Se nota incluso en las calles la presencia de la Armada en Gijón. Son muchos los marinos que pasean por la ciudad, aprovechando que hasta seis de sus buques atracarán durante estos cinco días en el puerto de El Musel. Precisamente, en la explanada de la quinta alineación de los muelles de Ribera se ha instalado una muestra de material del Ejército de Tierra, la Infantería de Marina y la Guardia Civil. Además, justo al lado están atracados la patrullera 'Río Luna', la fragata 'Santa María', el buque 'Intermares' y la patrullera de altura 'Atalaya'. Todo se puede visitar y es de libre acceso. Es más, ayer mismo, nada más inaugurar las autoridades la exhibición y las visitas, las colas de publico ya eran más que notables.

Fue a primera hora de la mañana cuando Ignacio Frutos Ruiz, almirante jefe del Arsenal de Ferrol, y la alcaldesa de Gijón, Carmen Moriyón, inauguraron las actividades gijonesas con motivo de la celebración del Día de las Fuerzas Armadas. Además de numerosas autoridades militares, entre las que se encontraba el comandante naval de Gijón, el capitán de navío Luis Vicente Márquez, estaban la delegada del Gobierno en Asturias, Delia Losa; el presidente de la Autoridad Portuaria de Gijón, Laureano Lourido, y los concejales Jorge González-Palacios, Luis Manuel Flórez 'Floro' y Carmen Eva Pérez.

Ignacio Frutos resaltó que actos como estos son para «subrayar la identificación de los ejércitos con la sociedad asturiana y española. Se pretende resaltar los valores que nos unen». También indicó que es una oportunidad para «conocer y agradecer el esfuerzo y dedicación con que la sociedad española contribuye a



La dotación de un carro de combate 'Leopardo' explica las características del vehículo a las autoridades.

nuestro crecimiento y desarrollo». El almirante jefe del Arsenal de Ferrol recordó que las Fuerzas Armadas son unas de las instituciones más valoradas por la sociedad, pero «los esfuerzos que requiere la defensa nacional son escasamente conocidos por la sociedad. Es por eso por lo que estamos aquí». También tuvo palabras para Gijón, que «ha sido y sigue siendo un punto estratégico para la Armada española. El Musel es una base ocasional para nuestros ejercicios y operaciones».

Animó a todos los asturianos a visitar los buques que estarán presentes en Gijón y remarcó que hoy mismo llegarán «dos de los más capaces y emblemáticos de la Armada», como son el portaaeronaves 'Juan Carlos I', y el buque de asalta anfibio 'Galicia', además de la fragata de última generación 'Blas de Lezo'.

La alcaldesa fue la encargada de dar la bienvenida a la Arma-

Las visitas a la exposición y a los buques son de acceso libre y no se necesita apuntarse ni hacer ninguna reserva

La alcaldesa, Carmen Moriyón, pronuncia unas palabras en la inauguración de la exposición de material y visitas a los buques de la Armada, en El Musel.

da a la ciudad y auguró un «éxito de visitantes, que es un muestra del respeto que genera su presencia y el atractivo de la misma». Tiene claro que «es una oportunidad única para Gijón». Por ello, animó a los gijoneses y visitantes «a venir a El Musel para mostrar el cariño a los 25.000 hombres y mujeres que velan por nuestra seguridad desde la mar».

Recorrido oficial

Las autoridades hicieron un recorrido para conocer el material expuesto en la exhibición estática. Pudieron ver la patrullera de la Guardia Civil 'Río Luna', un helicóptero y más equipo de la Benemérita, así como una decena de vehículos del Ejército de Tierra y la Infantería de Marina, como un VAMTAC, un vehículo de mando, tres carros de combate 'Leopardo' y varios camiones y tanquetas con diversas funciones. A continuación, visitaron la fragata 'Santa María', donde en su cubierta de popa fueron recibidos por su comandante, el capitán de fragata Francisco García Flores.

No había terminado la visita oficial de las autoridades a la exposición y el buque cuando ya se habían formado largas colas de visitantes muy interesados en conocer todo el material militar, en especial la fragata 'Santa María'.



FOTOS: DAMIÁN ARIENZA

«El escenario geográfico de la playa de San Lorenzo es inmejorable»

Marcos López Martínez Capitán de fragata coordinador de los actos del viernes

«No hay orgullo mayor para un marino de la Armada española que enseñar su barco. Es nuestra casa, donde vivimos y trabajamos»

MARCO MENÉNDEZ



El capitán de fragata Marcos López Martínez, en la cubierta de la fragata 'Santa María'.

GIJÓN. La bahía de San Lorenzo se convertirá mañana en el campo de operaciones de las Fuerzas Armadas españolas. A unas dos millas, Su Majestad el Rey Felipe VI pasará revista a la flota y posteriormente presidirá en el Muro una exhibición dinámica de diferentes cuerpos militares y un desfile aéreo. Organizar y coordinar tanto a los diferentes ejércitos como las actividades es muy complejo y de ello se encarga el capitán de fragata Marcos López Martínez (Las Palmas de Gran Canaria, 1976), quien tiene claro que «cuanta más gente venga, mejor. Al fin de cuentas, el Día de las Fuerzas Armadas es una jornada de convivencia entre esas fuerzas armadas y la sociedad a la que pertenecen».

–¿Cómo se asume ser el responsable de coordinar un operativo como el previsto para el viernes?

–La autoridad responsable de la revista naval y la exhibición dinámica es el almirante de la Flota, que delega a efectos de coordinación y de ejecución en el vicealmirante Núñez Torrente, que es el almirante del cuartel general marítimo, donde estoy destinado. Yo soy el punto de contacto central tanto de todo el planteamiento como de la ejecución, pero principalmente de la exhibición dinámica, ya que la revista naval se llevará desde el puesto de mando de a bordo, en el 'Juan Carlos I'.

–¿Qué es lo que verán los ciudadanos en la playa de San Lorenzo?

–Van a ver un surtido de capacidades de las Fuerzas Armadas muy amplio y de hecho ese es el espíritu de la organización de estos eventos.

–En primer lugar será la revista naval. ¿En qué consiste?

–Es un acto militar en el que Su Majestad el Rey pasa revista a la fuerza naval. En este caso hay una peculiaridad y es que en esa fuerza naval se integra una patrullera de la Guardia Civil. La formación rendirá honores a Su Majestad el Rey, que irá a bordo de la 'Atalaya'.

–¿Desde dónde se podrá contemplar mejor?

–Se podrá apreciar desde la playa, pero creo que será mucho mejor desde el Cerro de Santa Catalina y la punta del Cervigón. Se ha organizado de manera que los honores se ejecuten justo delante de la playa, pero el paseo está a un poco de distancia.

–¿Unos dos kilómetros?

–Algo más.

–¿Qué ocurrirá a continuación?

–Su Majestad el Rey y el almirante de la Flota se trasladarán a la playa para la exhibición, que está organizada en varios bloques para mostrar diferentes capacidades.

–¿Cómo comenzará?

–Con la patrulla acrobática de paracaidistas (PAPEA), que harán dos tipos de saltos: uno, con paracaídas rápidos, que permiten maniobras muy vistosas, y dos paracaidistas bajarán en horizontal con la bandera de España desplegada hasta la misma arena. En cuanto acaben, comenzará el módulo de la Armada, con una demostración anfibia, con personal que simulará un desembarco con apoyo aéreo para la extracción de civiles no combatientes secuestrados. La infantería de marina contará con maniobras de fuego de apoyo de helicópteros y aviones Harrier. Después participará la Unidad Especial de Intervención de la Guardia Civil y su escenario consiste en una maniobra muy rápida de persecución de una lancha simulando terroristas y la 'Río Luna' hará un abordaje y detención en la mar de esos terroristas.

–Pero también interviene el Ejército de Tierra, ¿no es así?

–Será una demostración de un helicóptero de ataque Tigre acompañado de un NH90 con tiradores de precisión del mando de Operaciones Especiales. Una vez finalizado eso, se dará paso al desfile aéreo, con numerosas naves, cerrando con una exhibición de la Patrulla Águila.

–Coordinar todo esto tiene que ser muy complejo...

–Lo importante es tener un espíritu constructivo, de sumar, y transparencia continua para que todo el mundo entre a formar parte del equipo sin miedo y se puedan coordinar los numerosos detalles que existen.

–¿Cómo han encontrado el escenario en Gijón?

–El escenario geográfico de la playa es inmejorable, pero tiene ciertas limitaciones que nos obligan a adaptarnos. Las ondas no permiten una operación muy cercana y los barcos operarán en zonas que permitan hacerlo con seguridad.

–El año pasado en Motril, fue un éxito. ¿Qué esperan de Gijón?

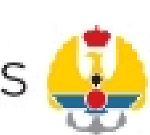
–La previsión que es haya una numerosa afluencia. Por nuestra parte, cuanta más gente venga, mejor, porque más gente nos conocerá. Al final, el objetivo del Día de las Fuerzas Armadas es una jornada de convivencia entre esas fuerzas y la sociedad a la que pertenecen.

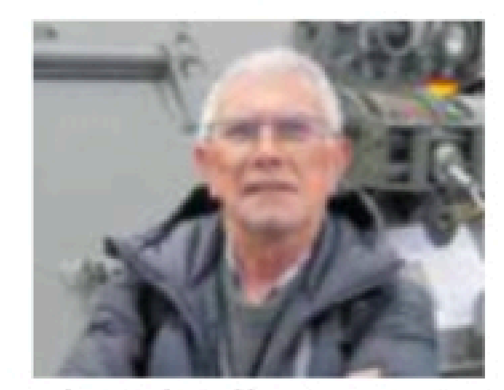
–Acaban de inaugurarse las jornadas de puertas abiertas a los buques y ya ve las colas que hay...

–No hay orgullo mayor para un marino de la Armada española que enseñar su barco. Al final, no es cómo se aprecia desde fuera, sino que es nuestra casa, donde vivimos y trabajamos durante muchísimo tiempo y que pueda venir el público a verlo es una maravilla.

DEMOSTRACIÓN ANFIBIA

«Simulará un desembarco con apoyo aéreo para la extracción de civiles secuestrados»





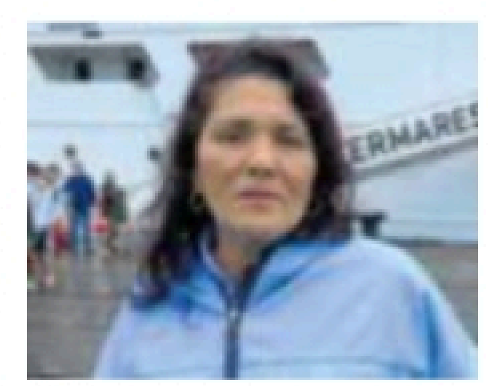
Celso García Gutiérrez
Gijón

«No todos los días atracan tantos barcos militares en Gijón. Esta es una ocasión para verlos y de que nos expliquen lo que hacen»



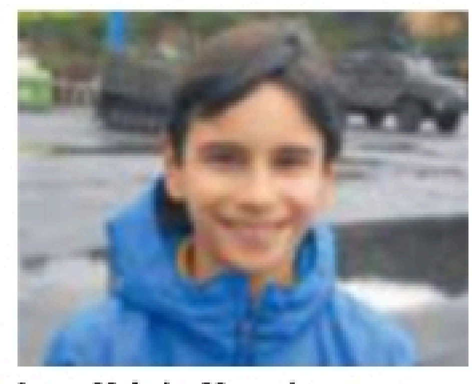
Luis Milillo Fernández
Oviedo

«Fui paracaidista en mi país de origen, Paraguay, y valoro la labor del Ejército. Aquí es muy lindo, pero en zona de combate, no tanto»



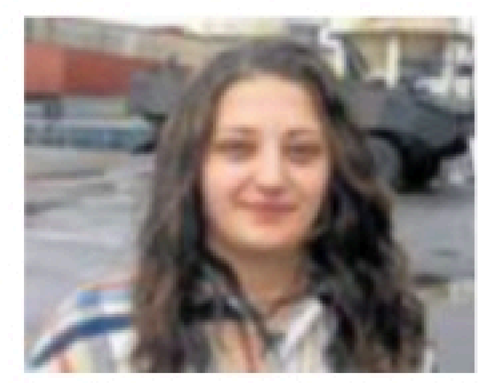
Astrid Chacón Detamés
Gijón

«Esta visita nos permite conocer lo que hacen los militares de la Armada en su día a día. Llevan una vida bastante sacrificada»



Lucas Majadas Marqués
Gijón

«Me hace una ilusión de la leche haber venido. Es lo que más me gusta. Yo suelo pintar y hacer origamis de tanques y buques»



Marta Gómez Martínez
León

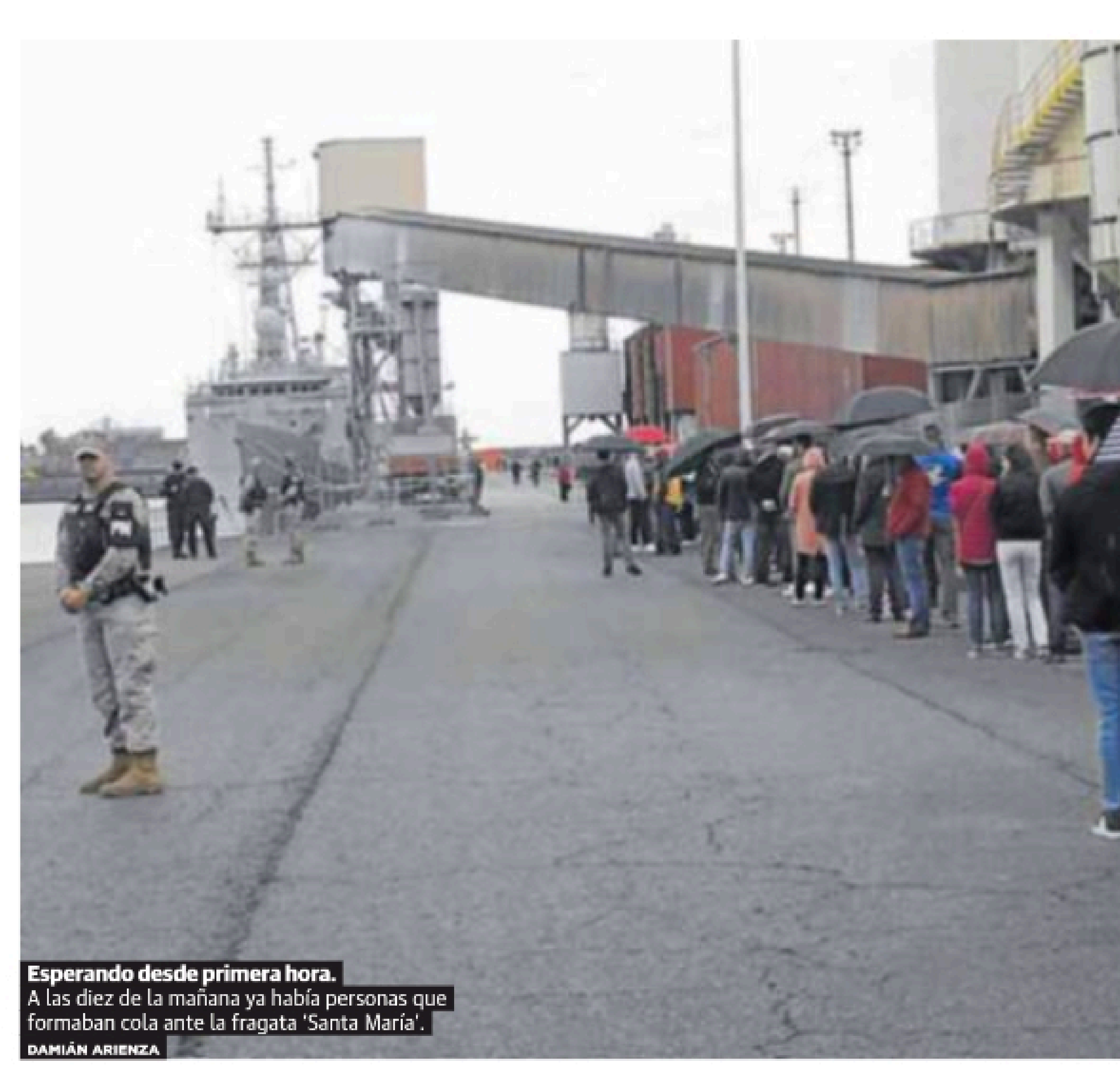
«Me gusta lo relacionado con el Ejército desde pequeña y vengo desde León expresamente. Es impactante ver todo esto»

Colas, «orgullo de mi país» y «una ilusión de la leche»

Puertas abiertas en El Musel. Cientos de personas, algunas de fuera de Asturias, quisieron ayer conocer de cerca el trabajo que realizan los militares de la Armada

MIRIAM SUÁREZ





Esperando desde primera hora. A las diez de la mañana ya había personas que formaban cola ante la fragata 'Santa María'. DAMIÁN ARIENZA

«Bienvenidos a vuestra casa. Esta es vuestra Armada», recibía el subcomandante de la fragata 'Santa María' a cada grupo de visitantes que ayer subió a bordo del buque con más solera del Ejército español. Fueron cientos y desbordaron todas las expectativas. Aun cuando «la gente suele recibirnos con mucho cariño allí donde vamos», nadie contaba con que, en un día laborable y tan desapacible como el de ayer, se iban a formar colas ante la embarcación «para conocer de cerca el trabajo de los militares».

La fragata 'Santa María', la patrullera 'Atalaya' y el buque de cooperación 'Intermares', atracados en El Musel desde el martes, son la avanzadilla del potencial logístico que la Armada desplegará en la parada naval prevista mañana en Gijón con motivo del Día de las Fuerzas Armadas. Ayer, tras el acto institucional previo a todas las actividades programadas, se celebró una primera jornada de puertas abiertas que despertó el interés de una multitud. «Esto no es un crucero. Es una fragata que navega en condiciones muy exigentes y en la que echamos muchas horas de mar con gran vocación de servicio», trasladó la tripulación de la 'Santa María', que ha recorrido 800.000 millas; algo así como 35 vueltas al mundo.

«Mi padre era militar, me casé con un Guardia Civil y me siento muy orgullosa de mi país y de las Fuerzas Armadas. Parece que esto ahora no está muy de moda. Pero no se qué sería de nosotros si esta gente no estuviera aquí», señaló Ana Belén Argüelles, que aprove-

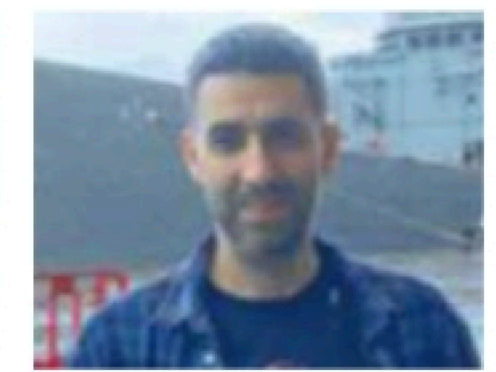


Los buques atracados en El Musel atrajeron a numeroso público. D. ARIENZA



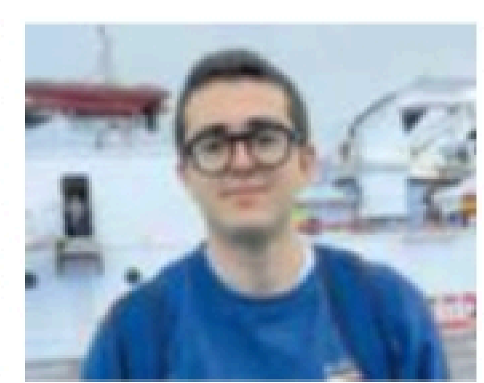
Ana Belén Argüelles García
Mieres

«Parece que ahora no está muy de moda decirlo, pero yo me siento muy orgullosa de mi país y de las Fuerzas Armadas»



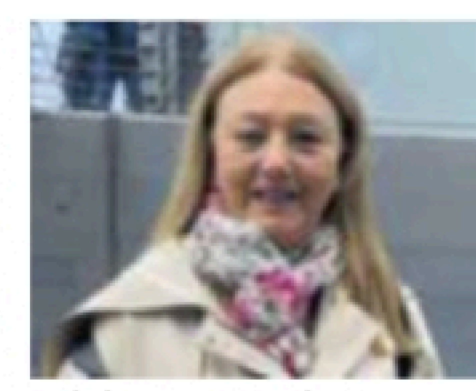
Alberto Fernández Velasco
Cantabria

«Nunca habíamos estado en un barco de guerra. Me resultó muy interesante lo que nos contaron a bordo; me gustó la experiencia»



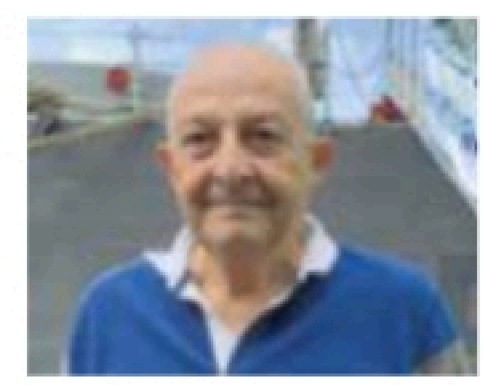
David González Zapatero
Luanco

«Barajé la carrera militar, aunque al final decidí estudiar Ingeniería. Todos estos buques y material me parecen impresionantes»



Eutimia Centeno Martínez
Gijón

«Quería conocer la fragata 'Santa María', emblema de la Armada. Viví mucho tiempo fuera, en Suiza, y siento mucho España»



Valentín Pastor Diego
Villaviciosa

«Soy antiguo marinero de una fragata y me gusta mucho la mar. Vine por nostalgia, para recordar un poquito aquellos años»



ACTOS DE MAÑANA

Exhibición

Lugar y hora: A las 19 horas, en el complejo de Las Mestas. La alcaldesa de Gijón y el Almirante Jefe del Arsenal de Ferrol presidirán una exhibición de personal y material.

Participantes: Guardia Real, el Ejército del Aire y del Espacio, la Unidad Militar de Emergencias, la Guardia Civil y la Subsecretaría de Defensa

Programa: Sección de movimientos floreados, exhibicón de la patrulla paracaidista PAPEA, ejercicio de doma clásica y demostración cinológica

Exposición y presencia naval

Lugar y hora: Desde las 10 a las 20 horas, en El Musel, se podrán visitar carros de combate, helicópteros y buques de la Armada.

chó la ocasión para reivindicar «condiciones dignas para los guardias civiles». Visitó la fragata 'Santa María' con su marido y sus dos hijos. Uno de ellos, con la bandera de españa pintada en la cara.

Ana Belén se desplazó desde Mieres. Valentín Pastor, desde Villaviciosa: «Vine por nostalgia, como antiguo marino, para recordar mis años de militar en una fragata similar a ésta». Rafael Milillo llegó desde Oviedo. David González, desde Luanco. Y Celso Gutiérrez, Eutimia Centeno y Astrid Chacón son de Gijón. «He vivido mucho tiempo fuera, en Suiza, y siento mucho España», explicó Eutimia tras bajar de un buque «es emblema de la Armada».

Pero en El Musel, ayer, había también mucha gente de fuera de la región. Como Alberto Velasco y su familia, que residen en Cantabria. O Marta y Desiré Gómez, que viajeron desde León ex profeso: «Siempre me ha gustado lo relacionado con el Ejército y es impactante ver todo esto». Aunque es difícil llegar al entusiasmo de Lucas Majadas. «Esto es lo que más le puede gustar del mundo. Dibuja tanques, buques...», contaba su madre, Teresa Marqués. «Me hace una ilusión de la leche», confirmó Lucas.

Uno de los tanques expuestos en el puerto gijonés. J. C. ROMÁN



Efectivos de la Policía Naval, recibiendo a los visitantes. D. A.



El consejero de Ordenación del Territorio ve «inconcebible» el Día de las Fuerzas Armadas

El líder de Izquierda Unida anuncia que no acudirá al desfile en Oviedo en protesta por el «genocidio que se está cometiendo» en Palestina

E. C.

GIJÓN. El consejero de Ordenación de Territorio, Urbanismo, Vivienda y Derechos Ciudadanos y coordinador general de Izquierda Unida de Asturias, Ovidio Zapico, considera «inconcebible» que el Día de las Fuerzas Armadas se vaya a celebrar en Asturias mientras «se está cometiendo un genocidio en Palestina». En ese sentido, anunció que ni él ni ningún otro miembro de IU acudirá a las actividades programadas con motivo de tal celebración, que tendrá el sábado su acto central en Oviedo con el desfile que presidirán los Reyes de España.

Zapico mostró «una posición y oposición rotunda por parte de Izquierda Unida de Asturias» a los actos que se llevarán a cabo en Oviedo y Gijón el próximo sábado. «No vamos a estar en esa celebración. Yo creo que es inconcebible que celebremos el Día de las Fuerzas Armadas cuando se está cometiendo el genocidio que estamos viviendo en Palestina y que no es un momento oportuno, por lo tanto, para esas celebraciones. No acudiremos», sentenció Zapico.

Concentración antimilitarista

No es el consejero de Ordenación del Territorio y su partido el único que llama a movilizarse contra los actos militares de estos días. El Conceyu Abiertu pola Paz organiza para este sábado, y desde las 12 horas, varias actividades lúdicas y reivindicativas en la Plaza del Paraguas de Oviedo en defensa de la paz y contra el militarismo.

La plataforma esta apoyada por CGT, Comisión 8M, Soldepaz Pachakuti, la Coordinadora Ecoloxista, Intersindical Asturiana, Aína, Izquierda Anticapitalista, el Sindicato de Estudiantes, Verdes Equo, IAS y la diputado del Grupo Mixto Covadonga Tomé.


Ovidio Zapico. P. NOSTI

Conceyu Abierto pola Paz organiza actividades contra el militarismo en protesta por el desfile que recorrerá Oviedo

Esta última, lamentó ayer en la Junta General en declaraciones recogidas por Europa Press que se está dando una imagen de Asturias como un territorio «muy implicado en celebrar la guerra» al traer «un despliegue militar desconocido» en la región que supone «la toma de la ciudad de Oviedo».

'Tenemos otru plan' es el lema general de las actividades, que incluyen desfiles reivindicativos, música y varias performances. Además, han publicado un manifiesto en la plataforma Change.org que ya suma 500 apoyos y que denuncia el «despilfarro» de los actos, además de lo que supone para la ciudadanía con «atascos y contaminación».

«En un contexto bélico visten como un gran espectáculo lo que supone un blanqueamiento de la guerra», indicado la miembro de la Mesa Nacional de Aína, Nuria Rodríguez, quien acompañó a Tomé, a Blanca Martínez, de la Plataforma en Defensa de la Sanidad, y a Raquel García, de la Asamblea 8M, en la presentación en la presentación de estas concentraciones.

La denuncia del «negocio de la guerra», la «reconversión del sector de la fabricación de armas» y destinar los gastos militares a sanidad y educación han sido otras de las reclamaciones para denunciar el «alarde de belicismo y militarismo».

La comunidad cristiana asturiana se opone a la celebración de los actos del Difas

SORAYA PÉREZ

GIJÓN. La comunidad cristiana en Asturias ha alzado su voz para manifestar su rechazo a la celebración de los actos conmemorativos del Día de las Fuerzas Armadas (Difas).

Así lo expresaron a través de un comunicado firmado por nueve asociaciones cristianas de Oviedo, Gijón y Avilés. «Pedimos a la ciudadanía que tome consciencia del grave momento que se vive para la paz mundial y que reconsidere si la actual política armamentista, el aumento de gastos militares y la exhibición de las Fuerzas Armadas contribuye a promover actitudes pacíficas para con los demás pueblos del mundo», afirmaron.

Por otro lado, la portavoz de Vox en Gijón, Sara Álvarez Rouco, considera «una vergüenza» que no haya una bandera de España de grandes dimensiones en la Plaza del Humedal de Gijón, en el marco de la celebración de estos actos.

La ley de Proyectos Estratégicos llega a la Junta con PP y Foro dispuestos a apoyarla

El Consejo de Gobierno aprobará este viernes el borrador de la ley, que busca reducir «a la mitad» la tramitación para grandes inversiones

ANA MORIYÓN

OVIEDO. El proyecto de ley con el que el Gobierno regional persigue «reducir a la mitad» –en palabras del presidente autonómico Adrián Barbón– los trámites burocráticos de los proyectos «estratégicos» que pretendan instalarse en la región, lo aprobará este viernes el Consejo de Gobierno y llegará a la Junta General el lunes para su posterior tramitación parlamentaria. La nueva ley fija dos requisitos para que el Principado considere, en un plazo máximo de tres meses, que un proyecto es estratégico para la región y que por lo tanto puede beneficiarse de este trato especial: que la inversión directa supere los 30 millones o que se creen al menos un centenar de empleos. Con la peculiaridad de que estos requisitos se reducen a la mitad en el caso de que el proyecto pretenda implantarse en concejos en riesgo de despoblación. Esto es, 55 de los los 78 municipios asturianos.

El Gobierno regional quiere sacar adelante la ley con el mayor apoyo parlamentario posible y, al menos por el momento, existen motivos para pensar que será posible. El principal partido de la oposición, el PP, ha subrayado la importancia de aprobar esta norma y ha ofrecido todo su apoyo para sacarla adelante cuanto antes. Ayer la vicepresidenta del Principado, Gimena Llamedo, y la consejera de Transición Ecológica, Nieves Roqueñí, realizaron una primera toma de contacto con representantes del PP y del Grupo Mixto (con Covadonga Tomé por un lado y con el diputado de Foro, Adrián Pumares, por otro) para darles a conocer el proyecto y mostrar su disposición al diálogo para «alcanzar un acuerdo para una ley que es buena para el presente, pero que sobre todo es buena para el futuro de Asturias», subrayó Llamedo.

La número dos del Gobierno avanzó que la ley no sólo busca agilizar la tramitación burocrática, sino que fijará a estos denominados proyectos «estratégicos» unas condiciones en cuanto a permanencia y mantenimiento de empleo.

Tras concluir la ronda de contactos, la también diputada socialista comentó que la sensación había sido «positiva» y aseguró que el Gobierno regional está dispuesto a «escuchar y a dialogar» cualquier propuesta que, a partir de ahora, pueda llegar por parte de la oposición a través de enmiendas. Incluso, a petición de Foro, aseguró que el Gobierno regional no tendría inconveniente en habilitar el mes de julio para poder avanzar en la tramitación de esta ley. «El Gobierno de Asturias trabaja los 365 días del año, con lo cual estaremos encantados de trabajar en el mes de julio para avanzar en la tramitación de esta ley».

«Estamos convencidos de que esta ley tiene que ser una ley de consenso, tiene que ser una ley de Asturias», dice el PP

«No podemos renunciar a que la Administración sea también más ágil para el resto de los proyectos», coinciden Foro y Tomé

Vox, al margen

Los partidos de la oposición (salvo Vox, que no fue convocado) mostraron también máxima disposición al diálogo para sacar adelante la norma. «Estamos convencidos de que la Ley de Proyectos Estratégicos tiene que ser una ley de consenso, tiene que ser una ley de Asturias y que para ello debe buscarse el máximo apoyo y tramitarla en el menor tiempo posible», comentó el portavoz adjunto del PP, Luis Venta. El portavoz de Foro, Adrián Pumares, coincide en que se trata de una ley «necesaria» para favorecer la generación de empleo y riqueza en el Principado y mostró su esperanza de que sea aprobada, aunque ya avanzó que «probablemente» su partido presentará enmiendas para tratar de mejorar el texto. En su opinión, con esta ley específica para proyectos estratégicos no se debería renunciar a que la Administración autonómica sea también más ágil con otro tipo de proyectos, aunque no se consideren estratégicos por no alcanzar los límites establecidos.

Menos complaciente se mostró la diputada Covadonga Tome, que advierte de que no apoyará una ley «hecha únicamente para los Amazon, Costco y Quirón», y reivindicó también que debe servir para reducir la burocracia a los pequeños empresarios. Igualmente, subrayó que la ley debe garantizar la permanencia de todos los empleos que se creen en la región. «Es un tema que nos interesa mucho y que creemos que tiene que quedar suficientemente explícito», anotó la parlamentaria.

El diputado popular Luis Venta, la vicepresidenta Gimena Llamedo, la consejera de Transición Ecológica, Nieves Roqueñí, y la directora general de la Vicepresidencia, Luisa Fernanda del Valle. E. C.

AL GRANO
JUAN NEIRA

Menos trabas para todos



El Principado va a aprobar mañana el borrador de la Ley de Proyectos Estratégicos y quedará registrado el lunes en la Junta General del Principado. La norma busca reducir los trámites burocráticos a la mitad en los proyectos que sean considerados como estratégicos. Para adquirir esa condición tienen que reunir dos características: treinta millones de inversión o crear cien empleos. En el caso de estar ubicados en concejos en riesgo de despoblación (el 70% de los municipios), las exigencias se reducen a la mitad: quince millones de inversión, cincuenta puestos de trabajo. El Principado tendrá un plazo de tres meses para decidir si los proyectos cumplen las condiciones.

En una ronda de consultas realizada por la vicepresidenta, Gimena Llamedo, y la consejera de Transición Ecológica, Nieves Roqueñí, pudieron comprobar ambas la gran acogida que tiene la norma entre los grupos parlamentarios. Como siempre, Vox quedó marginado, siguiendo la pauta del desprecio institucional que sufre este grupo. Del resto, ningún diputado se manifestó en contra, salvo Tomé que realizó unas declaraciones esperpénticas, al afirmar que no apoyará una ley «hecha únicamente para los Amazon, Costco y Quirón»; según Tomé, la ley debe garantizar la permanencia de todos los empleos que se creen en la región. Alguien debería explicarle a esta diputada que no existe una ley en el mundo que asegure, 'per se', todos los empleos de un territorio.

Me alegro del consenso parlamentario en torno a la ley, pero se impone hacer algunas consideraciones. La primera brota sola: si el Principado dispone de una fórmula para aprobar proyectos reduciendo los trámites burocráticos a la mitad, no se entiende que no aplique ese método a todos los proyectos, grandes y pequeños, y así se ganará el tiempo precioso que se pierde con una Administración tan premiosa como la que padecemos. Que declare el Gobierno todos los proyectos como estratégicos y habrá más inversión y puestos de trabajo en Asturias. En segundo lugar, la cuestión de la ruralidad. ¿Por qué un proyecto que conlleva una inversión de 20 millones de euros va a tener que pasar el doble de trámites burocráticos en Villaviciosa que en Colunga? ¿Cómo va la Administración a comportarse de dos maneras? ¿Tiene alguna lógica? Se puede discriminar en incentivos (la reducción de la burocracia se plantea como un incentivo) según la naturaleza de los proyectos, pero no por el sitio en que se ubican en una misma región. Agilicemos los procedimientos a todos.

Queipo ve «intrascendente» la reunión para la oficialidad: «Barbón ya sabe mi opinión»

El líder del PP acusa al presidente del Principado de «intentar desviar la atención de otros temas, como hizo en la pasada legislatura»

ANA MORIYÓN

OVIEDO. Adrián Barbón ha convocado hoy en la sede de Presidencia a los portavoces de todos los grupos parlamentarios, con la excepción de Vox, y al presidente de la Academia de la Llingua Asturiana (ALLA), José Antón González Riaño, para abordar la reforma del Estatuto de Autonomía con el objeto de avanzar hacia la oficialidad del asturiano y del eo-naviego. Una reunión sin precedentes a la que también asistirá la consejera de Cultura, Política Llingüística y Deportes, Vanessa Gutiérrez, y el director general Acción Cultural y Normalización Llingüística, Antón García, y que ayer el portavoz del principal partido de la oposición, el popular Álvaro Queipo, volvió a calificar de «intrascendente» porque no tendrá mayor recorrido. Insiste en que la postura del PP está clara. «Ellos saben mi opinión. Asturiano sí, obligación no».

Lo cierto es que sin el apoyo del PP puede salir adelante la toma en consideración de la proposición de ley que plantee el Gobierno, ya que para ello basta con tener el respaldo de 23 diputados, pero no la aprobación de la misma, ya que cualquier reforma del Estatuto de Autonomía requiere de una mayoría reforzada, 27 votos, que las fuerzas partidarias de la oficialidad no suman en esta legislatura. «Será una reunión intrascendente para todos, menos para Adrián Barbón, que con ella trata de intentar desviar la atención en otros temas, como ya hizo la pasada legislatura», reprochó Queipo, quien ya había anunciado su intención de participar en la misma por responsabilidad institucional y por «curiosidad».



Álvaro Queipo, ayer, en la reunión del comité ejecutivo autonómico del PP, celebrado en Ribadesella. E. C.

La oficialidad no es posible sin el apoyo del PP, que ya ha dicho que no apoyará ninguna reforma del Estatuto de Autonomía

«Sánchez piensa que España le pertenece, de la misma manera que Barbón piensa que Asturias le pertenece»

El presidente de los populares se manifestaba en estos términos durante el discurso con el que arrancó la reunión del comité ejecutivo autonómico de su partido que, en esta ocasión, se celebró en Ribadesella y que, según informó, será el último antes de las elecciones europeas convocadas para el próximo 9 de junio. Una cita con las urnas, dijo, que serán «trascendentales» para Europa, pero también para España, «como garantía frente a los desmanes de Pedro Sánchez», y para Asturias, «porque necesitamos fondos y proyectos para superar 40 años de declive socialista». «Sánchez piensa que España le pertenece, de la misma manera que Barbón piensa que Asturias le pertenece: por ello las elecciones europeas suponen una oportunidad única para que nos opongamos a las políticas de Sánchez y Barbón y demostremos que otra España y otra Asturias son posibles», añadió. Y completó su discurso reconociendo que, efectivamente, hay un cambio en Asturias, pero «un cambio a peor, porque no puede haber más inacción ni peor gestión por parte de un Gobierno».

Pumares insta a Barbón a plantear un modelo de oficialidad

A. M.

OVIEDO. El portavoz de Foro en la Junta, Adrián Pumares, también se manifestó ayer sobre la reunión convocada para hoy por el presidente Adrián Barbón para hablar de la reforma del Estatuto de Autonomía y le instó a plantear en este encuentro «su modelo de oficialidad». «Entiendo que si el presidente Adrián Barbón nos convoca a los grupos tendrá ya en su cabeza y tendrá previsto explicarnos qué modelo de oficialidad tiene previsto», apuntó Pumares, quien considera que es una cuestión «relevante» a la hora de tomar cualquier decisión.

En todo caso, Pumares asume que es una negociación que «nace ya muerta de antemano» por no contar con el apoyo del PP y reprocha a Adrián Barbón que utilice al resto de los grupos por mero tacticismo político.

Comienza la evaluación de diagnóstico para 15.000 alumnos asturianos

Prevista para el 6 de mayo, tendrá lugar hoy la primera parte, la prueba de expresión escrita, en cuarto de Primaria y segundo de Secundaria

O. ESTEBAN

GIJÓN. Estaba previsto que arrancaran el 6 de mayo pero, finalmente, se ha retrasado hasta hoy. 15.000 alumnos de cuarto de Primaria y segundo de Secundaria de toda Asturias se someten esta mañana a la primera parte de la evaluación de diagnóstico que marca y regula la ley de educación, la Lomloe. A diferencia de las evaluaciones anteriores, esta vez se someten todos los estudiantes de esos dos cursos y no solo una muestra de la región.

Esta primera prueba será la de expresión escrita, y los alumnos la realizarán con boli y papel. No así la segunda parte (cuyas fechas aún no han sido anunciadas oficialmente), que por primera vez se cumplimentarán en formato digital y con corrección automática, para liberar de parte del trabajo a los docentes. Además, los alumnos asturianos están acostumbrados a realizar pruebas de diagnóstico en este formato, que ya se emplea en estudios internacionales como PISA, PIRLS o TIMSS. Los estudiantes medirán sus competencias en Lengua Castellana y Literatura, Inglés y Matemáticas.

Esta nueva evaluación de diagnóstico tiene como objetivo no solo conocer el nivel de competencias de los estudiantes en eos niveles, sino tener tiempo para actuar en caso de que haya que introducir mejoras. La idea es que, haciendo los exámenes en cuarto de Primaria y segundo de la ESO habría tiempo para corregir lo necesario y que el alumnado pudiera finalizar cada etapa con resultados óptimos.

Para la Consejería de Educación se trata de una prueba que servirá para recoger «información muy imporante que nos permitirá obtener una radiografía en tiempo real del sistema educativo asturiano».

El Gobierno central ayuda a Asturias con 172.000 euros por los incendios de 2023

R. MUÑIZ

GIJÓN. Entre el 29 de marzo y el 1 de abril de 2023 se produjeron dos oleadas de incendios forestales en Asturias, con 270 focos, que calcinaron 32.000 hectáreas y obligaron a desalojar a cientos de vecinos. Más de un año después el Gobierno central ha logrado aprobar las ayudas que entonces anunció. La declaración de zona catastrófica decretada se sustancia en el abono de 171.949,99 euros.

El dinero financia el 50% de proyectos de reparación presentados por el Principado y los ayuntamientos de Valdés, Allande y Belmonte de Miranda. Las llamas afectaron a 51 concejos y la Delegación del Gobierno ofreció apoyo técnico para formalizar las solicitudes, pero solo estos tres consistorios cursaron la petición de ayuda. La subvención financiará la reparación de firmes en Valdés (48.198 euros), reponer las mesas, carteles y bancos en la Fana la Freita de Allande (4.485), arreglar la carretera del Abedul en Belmonte (87.927) y la señalización en cinco carreteras autonómicas (31.336). De los 11,8 millones que el Gobierno reservó para esta y otras catástrofes, solo desembolsará 3,4.


Viajeros de un AVE Gijón-Madrid, en la clase preferente, ahora denominada confort. JOSÉ SIMAL

Estudian extender las ventajas de Conecta a otros territorios

El consejero de Fomento, Alejandro Calvo, aprovechó el primer AVE del martes para acudir al Ministerio de Transportes y reunirse con el secretario general de Movilidad, Álvaro Fernández. Según detalló ayer el Principado, el objetivo era presentar Conecta, la tarjeta que sirve en los transportes públicos de la región y que permite un uso ilimitado de los mismos por 30 euros al mes. Ambos departamentos estudian la manera de extender las ventajas que tienen sus usuarios a servicios de otras comunidades. Hay 186.400 personas con la tarjeta.

El AVE agota billetes, cumple su horario y alimenta el debate

Los viajeros discuten sobre las vibraciones, las pantallas y los enchufes, mientras Renfe se abre a introducir mejoras. Cinco claves del nuevo tren

RAMÓN MUÑIZ

GIJÓN. El AVE despega en Asturias y ayer, en el segundo día de operaciones, mejoró. Los cuatro servicios S-106 AVE que viajaron entre Gijón y Madrid cumplieron los horarios o tuvieron desfases de menos de diez minutos. Las unidades, con 507 asientos, iban a rebosar. Mañana no queda un billete disponible para venir desde Madrid ni en AVE ni en Alvia.

Hay hambre de tren, espoleada por la novedad y las ofertas de lanzamiento. A Renfe le urge que avancen las obras de Chamartín para ampliar su cartelera. Su objetivo es incorporar el 21 de julio un servicio AVLO (el AVE de bajo coste) y otro Alvia, a Avilés.

El AVE está aquí y admite valoraciones. Los viajeros discuten sobre las prestaciones de un modelo, el Avril de Talgo, único en el mundo. En Renfe están atentos, toman nota, piden dar tiempo al tren, pero se abren a introducir cambios. Aquí los secretos del AVE, en cinco claves.

Un modelo con tres años de retraso

Era el mejor diseño posible (también el más barato)

En 2015 Renfe ofreció 1.401 millones por la entrega de quince trenes y su mantenimiento 40 años. El pedido tenía como opción ampliarlo a 30 trenes. Alstom, CAF, Siemenes y Talgo presentaron ofertas, imponiéndose la última con su modelo Avril. Dijo ser capaz de hacer las quince primeras unidades y mantenerlas por 786 millones; el resto exigían entre 870 y 1.095. Era el más barato, y también logró la mejor puntuación técnica.

El contrato fijaba las primeras entregas en 2021, pero todo se complicó. Renfe y el fabricante discutieron largo tiempo por el diseño de la cafetería. En fase de prototipo el tren daba bandazos. En marzo hubo una semana en la que tres de los cuatro recorridos de fiabilidad acabaron con el tren parado.

Hubo mucho que pulir, pero el resultado es un tren de récord. En su versión de rodadura desplazable, el Avril es el único capaz de circular a 330 kilómetros por hora tanto en ancho ibérico como en internacional. Con la versión de ancho internacional Renfe aspira a entrar por la puerta grande en el mercado francés.

Una marca comercial actualizada

El Avril es un AVE (cuando AVE significa otra cosa)

AVE es una marca comercial que Renfe es libre de aplicar al tren que quiera. Desde 1992 la reservaba a la alta velocidad que circulaba sobre vías de ancho internacional. En 2006 hubo debate; la operadora recibió el S-130, capaz de ir a 250 por ancho internacional y 220 en ibérico, ¿merecía esa marca? Renfe se la negó, y prefirió denominarlo como servicio Alvia. Preservaba así AVE como producto premium. El Avril, queda dicho, supera al S-130 en velocidades y de nuevo surgió el debate. Los que defienden que sólo es AVE lo que va en ancho internacional argumentan que es una manera de asegurarse de que van en infraestructura moderna y con parámetros de alta velocidad. Frente a esta tesis, se impusieron los que preferían comercializar la marca estrella en más territorios.

El concepto de AVE se amplió y desde el martes luce en ancho ibérico. Entre las consecuencias está que el tren que porta su logotipo en Asturias tarda 58 minutos en recorrer el tramo Gijón-Lena, igual que el Alvia.

El hito histórico, sin lustre político

Una estrategia de comunicación 'reservona'

El mes pasado Talgo entregó las primeras unidades y Renfe fijó en el 21 de mayo su estreno. En mes y medio hubo recorridos de formación y simulacros. En otras ocasiones se aprovechaban para llevar a la prensa especializada y de los territorios afectados, se facilitaba información gráfica, había presentaciones con políticos. Aquí no hubo más estreno que un viaje del ministro Óscar Puente, a Galicia, el jueves pasado. La explicación oficial es que en Asturias ya hubo puesta de largo con la variante de Pajares. Esa comunicación 'reservona' facilita que los viajeros suban al AVE con dudas sobre sus novedades.

El suspense de la suspensión

Las vibraciones, reducidas, pero presentes

En fase de pruebas trascendió que el tren vibraba y había expectación por ver cuánto podía reducir ese efecto Talgo. Entre Gijón y Lena el efecto es más notable, complicando a los camareros su trabajo. Los vídeos de viajeros poniendo monedas de canto que se mantienen estables en trenes de alta velocidad de China son aquí irreproducibles. La importancia que se le da a este detalle depende de cada viajero. Hay quienes están trabajando sin problema con el ordenador; otros lo encuentran incómodo.

La pantalla amiga

Seis películas a la espera de que llegue RTVE

Sí, se parece a un avión. Sus hileras de tres asientos invitan a estar sentado, algo para lo que las opciones de entretenimiento son clave. Autobuses, aviones y el AVE prometen wifi, pero las conexiones siguen siendo inestables o inexistentes. Hay una pantalla para cada usuario, con seis películas ('Campeones', 'Litus', 'El cuento de las comadrejas', 'Requisitos para ser una persona normal', 'Mi panadería en Brooklyn' y 'Elcano Magaallanes'), a la espera de cerrar un acuerdo con RTVE e incorporar parte de su catálogo. El apartado para música y libros estaba sin cargar.

Entre las novedades está el menú servido en el asiento; platos diseñados por el chef Ramón Freixa a 25 euros la comida o cena y 22 el desayuno, aperitivo y merienda. Todos los asientos tienen enchufe individual (si bien había viajeros que no los localizaron) y todos los trenes plazas específicas para bicicletas y cochecitos de bebé.

El pleno de Castilla y León insta a rescatar el Huerna

La oposición acoge con reservas y petición de datos el anuncio del Principado de que estudia acciones para suprimir el peaje

R. MUÑIZ

GIJÓN. La Comisión Europea determinó que la prórroga de los peajes de la la AP-9 en Galicia y la AP-66 entre Asturias y León se hicieron vulnerando la normativa comunitaria. A resultas de ello el parlamento gallego, por unanimidad, acordó instar a la Xunta a ser parte activa del procedimiento; también que solicite al Ministerio de Transportes que acate la posición de Bruselas y rescate la autopista.

Ayer fueron las Cortes de Castilla y León, quienes también de forma unánime y tras un encendido debate, reclamaron que se ponga fin al peaje del Huerna. Foro Asturias ha registrado una iniciativa similar que obligará al Parlamento asturiano a posicionarse.

Dada la situación, el consejero de Fomento, Alejandro Calvo, se anticipó el martes anunciando que el Principado estudiará emprender acciones legales para poner fin al peaje. «Si la decisión beneficia a Asturias, la apoyaremos, pero no estamos para teatrillos», indicó Pedro de Rueda, por parte del PP. «El PSOE sale ahora con eso, a dos semanas de las elecciones europeas; en política no existen las casualidades», afeó Carolina López, de Vox. «Hay que lograr que de una vez por todas se elimine el peaje que no debió prorrogar el PP», zanjó Delia Campomanes, de IU-Convocatoria. «Exigimos rotundidad; no sabemos a qué se refiere el consejero», señaló la diputada Covadonga Tomé.

Fade dice «no» a la ecotasa y pide medidas alternativas que reviertan en el sector

La Mesa de Turismo rechaza de forma «unánime» la implantación de este impuesto, que «puede tener un efecto disuasorio»

ANA MORIYÓN

OVIEDO. La Federación de Asturias de Empresarios (Fade) dijo ayer «no» a la ecotasa turística y pidió al Gobierno regional que «reconsidere» su planteamiento actual, que pasa por reabrir el debate en torno a ese impuesto y estudiar la viabilidad jurídica para su aplicación de forma voluntaria y a nivel local. La demanda llega por parte de algunos alcaldes, pero también por IU-Convocatoria por Asturias, socia de Gobierno, aunque tiene como detractores a las fuerzas de la derecha y también a las empresas. Las diversas asociaciones que integran la Mesa de Turismo de Fade, Otea, Otava, Ataya, Clúster de Turismo Rural, Arca, Fastur, Incatur, Apit y Camping, manifestaron ayer su «rechazo unánime» a la ecotasa porque ven en ella más nubes que claros. No confían en los potenciales beneficios y, sin embargo, muestran preocupación por sus impactos negativos. Piden que, en lugar de imponer nuevas cargas, se exploren «alternativas que realmente contribuyan al desarrollo sostenible del turismo en nuestra región, garantizando que cualquier ingreso generado se reinvierta en beneficio directo del sector y de las comunidades locales».

Preocupa al sector turístico que la ecotasa «tenga un objetivo meramente recaudatorio» y que «no se garantice que los fondos obtenidos se reinviertan en el entorno turístico o en la mejora de servicios en las zonas donde se recaudaría». Según explican, «la experiencia de otros lugares demuestra que, cuando las tasas no se reinvierten localmente, no aportan beneficios tangibles al sector».

Por otro lado, opinan que Asturias no sufre problemas de «sobresaturación que justifiquen esta medida» y que, por lo tanto, imponer una nueva carga económica podría tener un «efecto disuasorio, especialmente en un momento en que la competitividad entre destinos es alta». También argumentan que la ecotasa sólo afectaría a los turistas alojados en establecimientos abiertos al público, dejando fuera a aquellos que se hospedan en casas particulares o alojamientos ilegales. «Estos visitantes también hacen uso de los servicios y recursos locales, por lo que la medida sería inequitativa», rechazan.

> «En muchos casos estos ingresos se integran en una caja común y se distribuyen según las prioridades del momento»

Insisten además en que «no existe evidencia de que los ingresos generados por la ecotasa se destinen al mantenimiento y mejora de los servicios turísticos». De hecho, reprochan, «en muchos casos estos ingresos se integran en una caja común y se distribuyen según las prioridades políticas del momento».



La secretaria de Estado de Igualdad, Aina Calvo (en el centro), entre la vicepresidenta del Principado, Gimena Llamedo, y el presidente de la Junta General, Juan Cofiño. MARIO ROJAS

«La igualdad es una cuestión de progreso social y democracia»

La secretaria de Estado de Igualdad, Aina Calvo, afirma que las empresas con mayor diversidad de género son un 21% más productivas

SORAYA PÉREZ

OVIEDO. «La igualdad es una cuestión de justicia, de progreso social y democracia». Así lo afirmó ayer la secretaria de Estado de Igualdad y para la Erradicación de la Violencia contra las Mujeres, Aina Calvo, durante el acto de entrega de los distintivos de la Marca Asturiana de Excelencia en Igualdad, que tuvo lugar en Oviedo.

Durante su intervención, Calvo destacó que las empresas con mayor diversidad de género son un 21% más productivas y aseguró también que aquellas que tienen más mujeres en puestos de mando «son más rentables y eficientes».

Este año los distintivos de la Marca Asturiana de Excelencia en Igualdad fueron entregados a las empresas asturianas: Interpros Next Generation, Ibecon 2003 y Adalid Servicios Corporativos. También renovaron su distintivo las empresas: Transinsa, Indra Soluciones Tecnológicas, la Fundación Meniños y la ONG para la mejora de la calidad de vida de los refugiados, ACCEM.

El acto estuvo presidido por la vicepresidenta del Principado, Gimena Llamedo, quien afirmó que «Asturias es una tierra pionera en materia de igualdad entre mujeres y hombres» y agregó que la democracia sólo se logra con igualdad.

«La igualdad no es sólo un derecho, sino un motor indispensable para el progreso social. Durante muchos años a las mujeres se les dio la espalda, pero en los tiempos actuales eso ha cambiado», subrayó Llamedo.

Por último, la vicepresidenta del Principado aseguró que Asturias es una comunidad feminista «y está comprometida plenamente con la constitución de una sociedad más igualitaria y justa».

19 empresas desde 2015

Actualmente son diecinueve las empresas que tienen en vigor la Marca de Excelencia en Igualdad, que el Principado ha venido otorgando ininterrumpidamente desde el 2015.

«Estamos comprometidos con la defensa de los derechos de las mujeres. Cuando nosotros empezamos la empresa estaba conformada fundamentalmente por hombres y eso ya no es así. En aquel momento, el camino hacia la igualdad no era obligatorio, pero hoy en día debe serlo», precisó Carlos Paniceres de la empresa Transinsa.

También María del Mar Fernández, de ACCEM, comentó que «esta es nuestra segunda renovación y nuestro compromiso está intacto hacia la igualdad. Hay que visibilizar porque la igualdad se contagia» y, continuó, «se trata de ir plantando una semilla poco a poco y dando el ejemplo a otras empresas».

Por último, Verónica Ribadulla, de la Fundación Meniños señaló que «somos una organización feminista. El 95% de nuestra plantilla está conformada por mujeres y nuestro ejemplo servirá para que otras empresas sigan nuestro camino», concluyó.

En el acto de entrega de los distintivos también estuvo presente la directora general de Igualdad, María Jesús Álvarez.

El informe del perito del 'caso Hulla' cifra en un 16% el sobrecoste de la residencia

A. M.

OVIEDO. El informe pericial relativo a la ejecución de la residencia del Montepío de la Minería, edificio en torno al que gira la investigación judicial del denominado 'caso Hulla', recoge que existe una «escasa diferencia» en lo que a superficie se refiere entre el proyecto de ejecución y la obra ejecutada, mientras que cifra en un 16,8% el desajuste entre el precio del contrato y los precios estimados «de mercado». Así lo defendió ayer en el Juzgado de Instrucción número 3 de Oviedo el perito ante las partes y en presencia de la fiscal de Anticorrupción, Carmen García Cerdá. El arquitecto quiso aclarar, en todo caso, que pese a ser una obra financiada con una subvención pública bajo su punto de vista «no era una obra pública» y, por lo tanto, no estaba condicionada a la ley de contratos.

La declaración del perito coincide con un nuevo recurso por parte de José Ángel Fernández Villa contra el último auto de la magistrada que ratifica el sobreseimiento de las actuaciones contra su persona, pero mantiene las medidas cautelares. Su abogada, Ana Boto, reclama que también se levanten las medidas cautelares por las que tiene todo su patrimonio embargado al entender que al quedarse fuera del proceso «provoca una gran indefensión».

Santiago Abascal y Jorge Buxadé arrancan la campaña electoral mañana en Gijón

A. M.

GIJÓN. Vox arrancará en Gijón la campaña de las elecciones europeas con presencia de su presidente nacional, Santiago Abascal, que encabezará el cartel del acto en el que también participará el número uno de la lista a las europeas, Jorge Buxadé y el número tres, Juan Carlos Girauta. «Nos van a oír» es el slogan de campaña de Vox y del mitin que tendrá lugar en el Museo del Pueblo de Asturias, al lado del recinto de la Feria de Muestras de Asturias, a las 20 horas.



EL SEÑOR

Don Ramón Belarmino Fernández Rodríguez

('Monchu', Exdirector del Banco Herrero)

falleció en Gijón, el día 22 de mayo de 2024, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Manolita Álvarez Valle; Teresa Coca Sánchez (✝); hija, M.ª Teresa Fernández Coca; nieta, Sara García Fernández; madre política, Carmen Valle; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. El funeral por su eterno descanso tendrá lugar HOY JUEVES, día 23 de mayo, a las CINCO y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial San Juan Bautista de Cenero y a continuación sus restos mortales serán inhumados en el cementerio parroquial de Porceyo.

Capilla ardiente: Tanatorio Jardín El Lauredal. Sala velatorio Los Tilos.

Funerarias Noega 984 85 13 00. Tanatorio Jardín El Lauredal. Camino de Paquet, 468. Parque del Lauredal, La Calzada, Gijón. Esquelas y pésames: www.funerariasnoega.es



EL SEÑOR

Don Alfredo Álvarez González

falleció en Gijón, el día 22 de mayo de 2024, a los 77 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Liber; madre política, Geli; hermanos políticos: Monchu, Rita, Armando y Meli; sobrinos: Silvia, Natxo, Tati, Daniel, Bea, Sergio, Nerea, Asur, Olai y Naia; ahijada, Beatriz; primos y demás familia,

LES COMUNICAN que la despedida tendrá lugar HOY JUEVES, día 23 de mayo, a las CUATRO de la tarde, en la capilla del Tanatorio Jardín El Lauredal y a continuación sus restos mortales serán incinerados en la intimidad familiar.

Capilla ardiente: Tanatorio Jardín El Lauredal sala velatorio El Magnolio.

Funerarias Noega 984 85 13 00. Tanatorio Jardín El Lauredal. Camino de Paquet, 468. Parque del Lauredal, La Calzada, Gijón. Esquelas y pésames: www.funerariasnoega.es



EL SEÑOR

Don Delfín Rivero Hortal

('Hortal')

falleció en Gijón, el día 22 de mayo de 2024, a los 81 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Charo Díaz García; hijas: Fani, Puri y María Rivero Díaz; nietas: Lara e Inés Díaz Rivero; hermanas: Araceli, M.ª Paz, Nieves y Erundina Rivero Hortal; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. La celebración de la Palabra tendrá lugar HOY JUEVES, día 23 de mayo, a las SIETE de la tarde, en la capilla del Tanatorio Jardín El Lauredal y a continuación sus restos mortales serán incinerados en la intimidad familiar.

Capilla ardiente: Tanatorio Jardín El Lauredal. Sala velatorio El Texu

Funerarias Noega 984 85 13 00. Tanatorio Jardín El Lauredal. Camino de Paquet, 468. Parque del Lauredal, La Calzada, Gijón. Esquelas y pésames: www.funerariasnoega.es



LA SEÑORA

Doña María Luz López Arias

(Viuda de Alfredo González Rico)

falleció en Gijón, el día 22 de mayo de 2024, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijos: Marcos y Alberto González López; hijos políticos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY JUEVES, día 23, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 11. Teléfono 984 15 70 11.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



EL SEÑOR

Don José Agustín Castro Parga

falleció en Oviedo, el día 22 de mayo de 2024, a los 72 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su hija, Silvia Castro Cueto; nietos: Isidro Priede Castro y Alma Mesonero Castro, mujer, Esther Martínez Sutil; hermanos: José Antonio (✝), Manuel y Esther Castro Parga; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las CINCO de la tarde de HOY JUEVES, día 23, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 12. Teléfono 984 15 70 12.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

✝

LA SEÑORA

Doña María Francisca Alonso Becerro

falleció en Gijón, el día 21 de mayo de 2024, a los 101 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijos: Miguel y Francisco y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las DOCE de la mañana de HOY JUEVES, día 23, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 10. Teléfono 984 15 70 10.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



El presidente del Gobierno interviene en la tribuna del Congreso en la macrocomparecencia que llevó el debate hasta las seis horas y media de duración. EFE

Sánchez sale del Congreso hacia el 9-J a cara de perro con Feijóo y presionado por sus socios

El reconocimiento histórico de Palestina no le salva ni de la ofensiva del PP ni de las advertencias de Junts

LOURDES PÉREZ

MADRID. El de este miércoles preelectoral era día grande de debate en el Congreso y el presidente del Gobierno, que comparecía para dar explicaciones sobre el último Consejo Europeo, la solución pendiente sobre el Gibraltar 'post-brexit' y, forzado por el PP, sobre las actividades profesionales de su mujer, abrió su intervención con una admonición y un anuncio.

La primera fue para pedir a los diputados –en un mensaje que sonó inequívocamente dirigido a las bancadas de la derecha– que practicaran «el juego limpio» en el pleno disputando el balón y sin dar leña al adversario. El segundo fue para concretar el hito histórico por el que España dará el paso de reconocer a Palestina como Estado en el Consejo de Ministros del próximo martes, día 28. Pero al rato ya se hizo evidente que Sánchez iba a emplear la sesión para amplificar su denuncia de «la máquina del fango» de la que culpa por igual al PP y Vox a modo de prolegómeno de la campaña de las europeas que echa a volar esta medianoche; y que su significativo movimiento en el tablero internacional no iba a acallar ni la ofensiva de Alberto Núñez Feijóo contra un Ejecutivo que cree gripado ni las reservas que, con mayor o menor severidad, le trasladaron sus socios sobre su acción política.

El pleno de ayer, áspero por el cariz de las intervenciones pero también con síntomas de que la bronca comienza a estar extenuada de sí misma, llegaba delimitado por dos flancos. Por una parte, de dónde venía el presidente para someterse a la fiscalización del Congreso: de un excepcional retiro de cinco días para acabar resolviendo que continuará en la Moncloa a fin de combatir «el lodo», en el que enmarca las diligencias abiertas en torno a su esposa por presunto tráfico de influencias y «la violencia política» que, subrayó, hostiga a los socialistas; del oxígeno ganado por la rotunda victoria de Salvador Illa el 12-M que puede agotarse –bastó con escuchar a la siempre retadora portavoz de Junts, Miriam Nogueras– si la gobernabilidad catalana y española encallan; y, lo último, de un choque sin parangón con la Argentina de Javier Milei, cuya presencia estelar en la convención anual de Vox sirvió ayer al presidente para galvanizar su cruzada contra el extremismo de derechas. De otra parte, la sesión llevaba impreso el sello indeleble de la campaña para las europeas que empieza hoy. Una segunda vuelta de las generales del 23-J con Sánchez erigiendo a su Gobierno como «el modelo de éxito a derrotar por la internacional ultraderechista» y Feijóo planteando la cita con la UE como un plebiscito nacional contra un Ejecutivo «egoísta, radical y con tono pendenciero».

Seis horas y media de debate

Desplegado el terreno de juego y constatado que la apelación del presidente a la cortesía era una mera floritura retórica, cada actor empleó las seis horas y media de un desordenado debate 'ómnibus' para intentar preservar, con mayor o menor pericia, su propio espacio, comprometido por la cadena de citas con las urnas de este 2024. Sánchez y Feijóo tironearon su duelo en torno a quién enfanga más –«Es usted la máquina del bulo», se revolvió en la réplica el líder del PP– y en dos ámbitos destinados a no confluir: mientras uno se abonaba al terreno internacional que le es tan querido, aferrado al reconocimiento de Palestina por «la paz, la justicia y la coherencia» que sitúa a los españoles –enfatizó– en el flanco correcto de la Historia, el otro elevó el listón de la presión doméstica al confirmar que, tras semanas amagando, sentará al jefe del Gobierno en el Senado por las relaciones laborales de Begoña Gómez.

Pero si Sánchez y Feijóo enfilaron el pleno desafiándose en los colegios electorales el 9 de junio, la sesión evidenció pulsos paralelos no menores. Uno, entre el líder del PP decidido a aglutinar «el único voto útil» contra el Gobierno y un Santiago Abascal que se jactó de que eso que desprecian como «la internacional ultraderechista» gobierna ya Italia y Argentina y se dispone a hacerlo en EE UU y Francia. Y otro, de sus socios con un Sánchez cuya 'espantada' llevó al portavoz del PNV, Aitor Esteban, a afearle que la política «se sufre en silencio como las hemorroides» y al que todos –en especial los ubicados a su izquierda– exigieron que haga lo que prometió para «regenerar la democracia».

El presidente, sin apoyo de Sumar, perdió la ley sobre la prostitución el martes y pende hoy del PP para aprobar la del suelo

El aludido, que el martes perdió la ley sobre la prostitución y hoy está en manos del PP para sacar adelante la del suelo tras los desmarques del Sumar de la vicepresidenta Díaz, les dio largas hasta que pase el 9-J. «No intente tentar a la suerte, con nosotros no le va a funcionar», le avisó Nogueras, quien no llevó más lejos su amenaza pero sí recordó que Junts es la espada de Damocles que pende sobre un Sánchez «que transmite debilidad».

El presidente vaticina el archivo del caso de su mujer pero el PP le forzará a ir al Senado

El jefe del Ejecutivo se apoya en un informe bajo secreto de la Guardia Civil para acusar a la derecha de «enfangar» y afirma que irá «encantado» a la Cámara alta

PAULA DE LAS HERAS

MADRID. Pedro Sánchez llegó ayer al pleno en el que debía dar cuenta de los «asuntos objeto de investigación periodística y judicial» que afectan a su «entorno personal», con un as en la manga: el informe de la Guardia Civil bajo secreto de sumario adelantado parcialmente la víspera por varios medios de comunicación en el que se descarta un delito de tráfico de influencias por parte de su esposa, Begoña Gómez. La filtración, que tanto PP como Vox atribuyen al Ministerio del Interior, no sirvió, sin embargo, para que la oposición diera por agotada la polémica suscitada en torno a las cartas de recomendación firmadas por Gómez a empresas que optaban a concursos públicos o a su relación con Air Europa, compañía rescatada por el Estado en 2020. Al contrario.

Alberto Núñez Feijóo anunció, concluido el debate y ya en la sesión de control al Gobierno, que su partido llamará a comparecer al jefe del Ejecutivo sobre este mismo asunto en el Senado, donde hay abierta una comisión de investigación sobre los contratos públicos realizados durante la pandemia. «Me han convocado a hablar de mi esposa y aquí estoy. ¿Me quiere llamar a declarar en el Senado? ¡Encantado! ¿Que quiere llamar a mi esposa? Será su responsabilidad, pero también encantado. Si no tenemos nada que ocultar...», le había retado el presidente en su intervención previa. «Mi mujer es una profesional honesta y el mío es un Gobierno limpio».

Sánchez, que en algún momento de su intervención mencionó el citado informe de la UCO, dio por sentado que las diligencias abiertas en un juzgado de Madrid a raíz de una denuncia del pseudosindicato Manos Limpias acabará siendo archivada y situó las exigencias de más explicaciones de los populares dentro de una estrategia de «servilismo» a «cierto círculo de poder», al que evitó poner nombres y apellidos, y que, dijo, solo busca su desprestigio como exponente de unas políticas progresistas de «éxito». «La máquina del fango busca quebrarme, pero ya les digo –advirtió un mes después del polémico retiro de cinco días en el que «reflexionó» sobre su dimisión– que van listos».



Alberto Núñez Feijóo exhibe informaciones de la prensa internacional sobre la esposa de Sánchez. JOSÉ RAMÓN LADRA

La 'trama Koldo'

En su discurso inicial, el presidente recordó que la Audiencia Nacional ha dicho ya, hasta en dos ocasiones, que con la información existente «no da» para citar a su esposa como testigo en el 'caso Koldo'. También remarcó que la Oficina de Conflictos de Intereses a la que recurrieron tanto el PP como Vox consideró que no había nada que investigar. Pero Feijoó lo acusó de ser poco transparente y de haber unido en un mismo debate asuntos tan dispares como el de su mujer con el reconocimiento del Estado de Palestina, Gibraltar o los acuerdos del último Consejo Europeo para diluir sus responsabilidades.

El líder de la oposición se hizo además eco de la decisión del juez Juan Carlos Peinado de seguir adelante con las pesquisas ya iniciadas para rechazar que el asunto pueda darse por finiquitado. Y tampoco perdió la ocasión de lanzar un dardo más personal al presidente al acusarlo de haber sido él quien ha situado a su mujer en una situación delicada. «La puso bajo el foco de su drama adolescente», ironizó en alusión al episodio de su encierro en la Moncloa, primero, y su choque con el presidente argentino, Javier Milei, derivado en serio conflicto diplomático, después.

El Gobierno asegura ahora que no tiene intención de continuar una escalada que ya le ha llevado a retirar de manera permanente a la embajadora en Buenos Aires, María Jesús Alonso, en un gesto sin precedentes. Pero termine como termine, el asunto se coló ayer en el hemiciclo y, por supuesto, ya forma parte del marco que pretendía fijar el PSOE para las europeas del 9 de junio.

El juez cita al empresario avalado por Begoña Gómez

El juez Juan Carlos Peinado, instructor del caso contra Begoña Gómez, ha citado a declarar el 7 de junio como testigo al empresario Juan Carlos Barrabés, beneficiario de concursos públicos del Ejecutivo por 10 millones de euros tras unas cartas de recomendación de la mujer de Pedro Sánchez. Un día después, el titular del Juzgado de Instrucción 41 de Madrid ha citado igualmente como testigos a otros cinco responsables públicos relacionados con esos concursos que ganó este empresario después de las misivas formalizadas por Gómez y a las que el presidente resta cualquier trascendencia.

LAS FRASES DEL PLENO

Pedro Sánchez
Presidente del Gobierno

«El objetivo de la máquina del fango del señor Feijóo y del señor Abascal consiste en quebrarme. Pero ya les digo que van listos»

Alberto Núñez Feijóo
Presidente del PP

«La sociedad está harta de este Gobierno egoísta, radical y pendenciero. Señor Sánchez, deje la estrategia peliculera»

Santiago Abascal
Presidente de Vox

«Lo que llama internacional ultraderechista gobierna en Italia y Argentina y va a hacerlo en EE UU y Francia. Está metiendo a nuestra patria en un problema»

Iñigo Errejón
Portavoz de Sumar

«Estamos ante una bifurcación histórica. No hay consenso del 78 al que regresar»

Gabriel Rufián
Portavoz de Esquerra

«Las izquierdas deben militar en la utilidad. Primero llenar la nevera y luego, filosofar»

Míriam Nogueras
Portavoz de Junts

«No tiente a la suerte con nosotros, no le va a funcionar. Su objetivo es el de la derecha, que Cataluña lleve la 'ñ' de España »

Mertxe Aizpurua
Portavoz de EH Bildu

«Democratizar el Estado necesita valentía. Nuestra decepción es importante»

Aitor Esteban
Portavoz del PNV

«Lo habitual en política es aguantar sin muchos aspavientos. Como se suele decir, sufrir las hemorroides en silencio»

Ione Belarra
Secretaria general de Podemos

«¿Cómo se justifica retirar a la embajadora en Argentina por insultos repugnantes y no en Israel por genocidio?»

Feijóo lanza el plebiscito electoral contra el Gobierno «radical y pendenciero»

Acusa a Sánchez de ser él «la máquina del bulo» y le exige que asuma responsabilidades por la presunta corrupción vinculada a su Ejecutivo

JAVIER ARIAS

MADRID. Lejos de producirse un debate sosegado en el Congreso –como había pedido Pedro Sánchez al inicio de su comparecencia–, Alberto Núñez Feijóo optó ayer por pasar al ataque total contra el líder del PSOE y augurar que el Gobierno –al que tilda de «egoísta», «radical» y de «tono pendenciero»– será castigado en las urnas en el plebiscito de las europeas del próximo 9 de junio. El líder del PP empleó un tono muy duro de principio a fin acusando al presidente del Ejecutivo de ser él la «máquina del bulo» que denuncia y exigiéndole que se deje de «estrategias peliculeras» –en alusión al último episodio de la crisis diplomática abierta con Argentina a raíz de las palabras agraviantes de Javier Milei y la retirada de la embajadora española en el país latinoamericano–.

«Nada de lo que está pasando en España es normal», sintetizó Feijóo su diagnóstico sobre la situación que atraviesa el Gobierno, a cuyo máximo representante pidió «asumir responsabilidades» por la presunta «corrupción» que acecha a la Moncloa por el 'caso Koldo' y a su mujer y dejar de echar balones fuera. «Quien ha tratado a su esposa como si ya estuviese encausada es usted», sentenció, antes de enumerar lo que considera anomalías que llevan la firma de Ferraz, como que los «insultos» sean el 'modus operandi' de la política exterior, que Sánchez se tome cinco días para decidir si sigue como presidente o no o que en el Gobierno «interese que determinadas empresas se lleven concursos».

El líder del PP confirmó –ya en el turno de las preguntas de la sesión de control al Ejecutivo– que su partido pedirá la comparecencia de Sánchez en el Senado. Y según confirmaron por la tarde fuentes de la formación, le llevarán a la comisión de investigación del 'caso Koldo'. En este sentido, Feijóo acusó al presidente del Gobierno de «tapar sus problemas» con la «mezcla» de sus casos de corrupción con la «trágica situación que se vive en Oriente Medio» e ironizó sobre su capacidad diplomática. «Su mayor logro en la prensa internacional es la corrupción».

Feijóo quiso desmontar el discurso del secretario general socialista –en el que mezcló asuntos internacionales con el anuncio del reconocimiento del Estado palestino y los presuntos casos de corrupción– y recordarle la que, a juicio del principal partido de la oposición, representa la cruda realidad de su Gobierno. «No puede intentar ser líder internacional cuando no puede liderar su Gobierno. Solo tiene asegurada la amnistía, así que antes de aprobar la paz en Palestina debe intentar la paz en su Gobierno». Además, Feijóo vaticinó que la decisión del líder del PSOE «va a perjudicar al pueblo palestino».

El expresidente gallego –que repasó las contradicciones que cree más flagrantes de Sánchez a lo largo de su mandato– también exigió el cese del ministro de Exteriores, José Manuel Albares, por la crisis sin precedentes abierta con Argentina. «Han puesto los intereses de España al servicio de los intereses del PSOE», justificó. Fuentes de los populares se muestran convencidas de que el Ejecutivo ha dado un «traspiés» con esta drástica decisión y que la mayoría de la ciudadanía no lo ve con buenos ojos. Algo que, esperan en Génova, sirva para seguir movilizando a su propio electorado ante la cita de las europeas.

«No puede intentar ser líder internacional cuando no puede liderar su propio Gobierno», zahiere el líder del PP a su adversario

Pugna con Vox

El otro líder al que tuvo hacer frente ayer Feijóo fue al presidente de Vox. Convertido ya en un clásico de sus intervenciones, Santiago Abascal centró gran parte de su discurso en reprochar a Sánchez las decisiones en relación a Argentina y sacó la artillería contra los populares al instarles a romper cualquier relación el PSOE.

«No se puede convocar a los españoles a manifestarse el domingo mientras se tiende la mano a Sánchez para repartirse los jueces», dijo en alusión al CGPJ el líder vasco, quien confía en que la llamada al voto útil del PP no les penalice en las urnas el 9-J.

Junts aprovecha el pleno para advertir al presidente de las consecuencias de investir a Salvador Illa

Los socios del Gobierno exigen al presidente que «tras sus cinco días de reflexión» proponga medidas concretas para combatir «el fango»

ANDER AZPIROZ

MADRID. Sí al reconocimiento de Palestina como estado pero con matices. Y sí también pero con muchas más dudas aún con el compromiso de Pedro Sánchez de poner un punto y aparte en lo que el presidente del Gobierno define como «la política y la maquinaria del fango» orquestada por el PP y Vox, en la que incluye las denuncias contra su esposa, Begoña Gómez, por presunto tráfico de influencias en un juzgado de Madrid.

En el primero de los asuntos, todo el arco parlamentario a la izquierda del PSOE exigió que se dé un paso más allá y que España retire a su embajador en Israel, tal y como ha hecho con Argentina después de que Javier Milei llamase corrupta a Gómez en la convención de Vox. En el segundo caso, el del «fango», los socios atacaron a Sánchez por no adoptar medidas legislativas contra el supuesto 'lawfare' y los presuntos bulos de algunos medios de comunicación para acabar con el Ejecutivo de coalición del PSOE y Sumar.

La legislatura que el líder socialista reiteró ayer que agotará, pende de un hilo, al igual que lo fue su sesión de investidura. La víspera del inicio de la campaña para las elecciones europeas del 9 de junio cada uno de los grupos políticos que sostienen a la coalición de izquierdas remaron hacia su lado en el pleno de la Cámara baja ante el que Sánchez reapareció tras los cinco días de reflexión en los que se planteó su dimisión. Quien más dura se mostró entre quienes sostienen el tercer mandato del líder socialista fue Míriam Nogueras, portavoz de Junts y persona de la máxima confianza de Carles Puigdemont. El discurso de la diputada independentista se centró en la reivindicación del expresident para gobernar la Generalitat pese a la victoria del PSC en las elecciones autonómicas del 12 de mayo. Nogueras ironizó con la retirada temporal del jefe del ejecutivo al asegurar que solo se ha preocupado por el 'lawfare' tras las sospechas vertidas sobre su esposa. «Ustedes están de fango hasta arriba», atacó la dirigente independentista, quien constató que la permanencia de Sánchez en la Moncloa depende de los siete diputados de Junts. «Ya les digo que Salvador Illa será presidente de Cataluña durante los próximos cuatro años», zanjó Sánchez en su réplica parlamentaria para añadir si cabe más dudas al futuro de su presidencia.



Míriam Nogueras, portavoz de Junts, en los pasillos de la Cámara. J. R. LADRA

Exigencia de medidas

Sumar, Esquerra, EH Bildu y PNV coincidieron en su sorpresa por que Sánchez hiciera un parón para «reflexionar». Aitor Esteban, portavoz de los nacionalistas vascos, confesó su perplejidad por el hecho de que el jefe del Ejecutivo no rubricara su renuncia al cargo. «Le debo una cerveza a un amigo por haber perdido la apuesta», ilustró Esteban.

Los socios a su izquierda exigieron al presidente del Gobierno que impulse medidas para, primero, renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) sin la necesidad del apoyo del PP. Es decir, con una reforma de una ley orgánica para que el máximo órgano de control de los jueces pueda ser elegido por una mayoría absoluta en el Congreso y no por los dos tercios de la Cámara. En este punto, esos deseos chocan con la Comisión Europea, que ya ha advertido que no tolerará una intromisión del Poder Ejecutivo en el Judicial.

Podemos, cuyos cinco diputados en el Grupo Mixto del Congreso son imprescindibles para el devenir de la legislatura, fue aún más allá. Incluyó entre sus exigencias una ley contra la desinformación que incluiría revelar los apoyos de empresas y del mundo económico que reciben los medios de comunicación.

España será el día 28 el primero de los 'grandes' de la UE en reconocer Palestina

El Consejo de ministros aprobará la declaración por «la paz, la justicia y la coherencia» pero sin consenso con la oposición

CRISTINA CÁNDIDO

MADRID. El 28 de mayo es finalmente la fecha elegida por el Gobierno de Pedro Sánchez para que España reconozca el Estado palestino en una iniciativa coordinada con Irlanda y Noruega para aumentar el impacto diplomático de la decisión. El camino hasta el Consejo de ministros del martes no ha estado exento de curvas desde octubre, cuando tras la respuesta de Israel al ataque de Hamás, la apuesta de Sánchez fue que la declaración se produjera de forma consensuada dentro de la UE.

En estos siete meses, los contactos con otros países han sido incesantes en una gira internacional por países árabes clave como Jordania, Arabia Saudí y Catar y en Europa con visitas del propio Sánchez a Noruega, Irlanda, Bélgica o Eslovenia. Como resultado, serán tres –a la espera de que se pronuncien Eslovenia y Malta– los países que se sumarán a los más de 140 que ya conceden a Palestina este estatus en el mundo y entre los que no se encuentran, más allá de EE UU –principal aliado del Gobierno de Benjamín Netanyahu–, ni Alemania, Francia e Italia.

El principal punto de desencuentro, en el contexto del conflicto entre Israel y Palestina, está entre quienes consideran que el reconocimiento debe ser el final de la solución de los dos Estados –la postura a la que se adhiere el PP de Alberto Núñez Feijóo– y no «solo el principio», como avanzó ayer Sánchez en el pleno del Congreso. Precisamente, con el objetivo de «empoderar» a la Autoridad Palestina cuando llegue el momento de la negociación, Sánchez cree necesario reconocer oficialmente al país.

«La paz, la justicia y la coherencia» son las tres razones que adujo el líder socialista para defender la postura del Gobierno. Aunque se trata de una competencia exclusiva del Ejecutivo, que no requiere del aval del Parlamento, Sánchez llevó el debate al pleno aparejado al anuncio de la fecha, sin haber forjado un consenso con el PP y tras comunicar la decisión al rey Felipe VI, a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y al secretario general de Naciones Unidas, António Guterres.

El presidente del Gobierno afirmó que con esta declaración España contribuirá a la paz en el Mediterráneo, después de más de medio siglo en el que las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU, los Acuerdos de Oslo y las peticiones de las ONG reportando las injusticias en los territorios ocupados han sido ignorados. «Esa pasividad debe acabar», señaló, al tiempo que defendió su gesto por coherencia. «Defendemos la misma posición en Ucrania y en Palestina. Sin dobles raseros», subrayó.

Tras cargar duramente contra Netanyahu, al que acusó de «continuar con su destrucción de Gaza» y de seguir castigando a los palestinos «con hambre y terror», Sánchez incidió en que el reconocimiento no es contra el pueblo de Israel. «Y menos contra los judíos», apostilló. «El propósito de la diplomacia –recalcó– no consiste en no molestar, sino en defender los valores y las posiciones de forma pacífica y es eso lo que estamos haciendo hoy». Un gesto diplomático con más simbolismo que efectos prácticos sobre terreno, pero que ya se ha cobrado la retirada de sus embajadores por parte de Israel.

«Debería haber llegado antes»

El reconocimiento de Palestina no contó con el respaldo cerrado de toda la Cámara. Los socios de investidura del PSOE celebraron la decisión considerándola una «buena noticia», aunque con matices, ya que interpretan que la medida debería haber llegado «mucho antes», mientras que PP y Vox se mostraron críticos. «Va a perjudicar usted al pueblo palestino y allá su responsabilidad», espetó Feijóo a Sánchez. El líder del PP reiteró que para su partido la prioridad es la liberación de los rehenes en manos de Hamás, «el alto al fuego, la ayuda humanitaria y evitar que se recrudezca la escalada», enumeró el jefe de los populares. «Una vez que esto ocurra, añadió, «hablemos de una solución de paz y convivencia duradera, de dos Estados democráticos y de liberar a Palestina».

Santiago Abascal, líder de Vox, tildó de «equidistancia insoportable» la postura del Ejecutivo con respecto a Israel y Hamás y acusó al secretario general del PSOE de aceptar los relatos de la milicia palestina «igual que ha aceptado los relatos de ETA».



Secuelas de un ataque israelí, en Khan Youni, Franja de Gaza. REUTERS

LAS CLAVES

ESTATUS OFICIAL

Sánchez quiere empoderar a la Autoridad Palestina para cuando tenga que negociar con Israel

LA OPOSICIÓN

El PP apuesta por la vía de los dos Estados, pero cree que este gesto «perjudicará a los palestinos»

España no abrirá embajada en Ramala

El reconocimiento de Palestina como estado por parte de España tendrá una fuerte carga simbólica, pero provocará muy pocos cambios de calado. La realidad es que poco variará en las relaciones diplomáticas con Palestina. El Ejecutivo de Pedro Sánchez, por el momento, no tiene intención de abrir como tal una embajada en Ramala, Cisjordania. Aunque la situación de seguridad en esta franja, a diferencia de Gaza, sí que permitiría la puesta en marcha inmediata de una legación diplomática, Exteriores ha planeado que sea que el cónsul general en Jerusalén, el diplomático Alfonso Lucini, quien representará a España ante el nuevo Estado, una función que, 'de facto', venía realizando.

Israel llama a sus embajadores en Madrid, Irlanda y Noruega

MIKEL AYESTARAN
Corresponsal

ESTAMBUL. Alegría a un lado del muro, enfado al otro. «Israel no permanecerá en silencio», declaró el ministro de Exteriores, Israel Katz, al conocer que Noruega e Irlanda reconocerán el día 28 de manera oficial el Estado palestino. Poco después Pedro Sánchez anunció que España seguirá el mismo camino y la primera reacción del Estado judío fue «la llamada inmediata a consultas de los embajadores» en los tres países. «Esta decisión envía un mensaje a los palestinos y al mundo: el terrorismo gana», lamentó Katz, quien recordó que el reconocimiento palestino llega después del ataque de Hamás en el que murieron más de 1.200 israelíes y más de 200 fueron hechos cautivos.

El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, aseguró que se trata de «un premio al terrorismo» en un mensaje difundido en sus redes sociales. Del mismo modo, lanzó otra advertencia: «Este mal no debe recibir un Estado. Será un Estado del terror. Intentará una y otra vez llevar a cabo la masacre del 7 de octubre, y no lo consentiremos. Un premio al terror no traerá la paz y no nos impedirá derrotar a Hamás».

También mostró su enfado el ministro de Seguridad Nacional de Israel, el ultraderechista Itamar Ben Gvir, en una visita a la Explanada de las Mezquitas, la primera desde hace algo más de siete meses, donde criticó que España, Irlanda y Noruega «quieren premiar a secuestradores».

Desde el lado palestino la visión es justo la opuesta. El reconocimiento por parte de más países «envía un mensaje al pueblo palestino de que hay esperanza. Es un impulso por la paz», declaró en una reciente entrevista Husam Zomlot, embajador palestino en Londres. El secretario general del comité ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina, Hussein al-Sheikh, agradeció el gesto y dijo que estamos ante «momentos históricos en los que el mundo libre triunfa por la verdad y la justicia después de largas décadas de lucha nacional palestina, sufrimiento, dolor, ocupación, racismo, asesinato, opresión, abuso y destrucción a los que fue sometido el pueblo de Palestina».

EDITORIALES

Una comparecencia electoral

No está claro que el reconocimiento de Palestina como Estado vaya a contribuir a que se constituya con mayor rapidez

La comparecencia de ayer de Pedro Sánchez en el Congreso confirmó el propósito del Gobierno de reconocer a Palestina como Estado el próximo martes, simultáneamente con Irlanda y Noruega y en plena campaña de las elecciones europeas. Pero no sirvió ni para conocer los motivos que hace casi un mes le llevaron a retirarse durante cinco días a reflexionar ni para saber de las conclusiones a las que habría llegado al término de tan insólita reclusión. El presidente manifestó que la decisión sobre Palestina responde «al sentir mayoritario» de los ciudadanos. Es probable que sea así. La opción de que la paz se haga realidad en Oriente Próximo mediante la convivencia entre dos estados, el israelí y el palestino, parece la más razonable. El problema es que no está claro que el reconocimiento de un Estado que no existe como tal contribuya a que se constituya finalmente.

La Autoridad Nacional instaurada con su capital en Ramala asoma por momentos como una entelequia difícil de reconvertir en un Estado unitario, integrador y democrático. Cuando, además, gran parte de las fuerzas palestinas siguen aferrándose al eslogan que de forma inadmisible ha hecho suyo la ministra Sira Rego –«desde el río hasta el mar»– contra la existencia del Estado de Israel. El reconocimiento simbólico de Palestina podría contribuir, paradójicamente, a postergar 'sine die' la solución de los dos estados y la paz en la región.

Sánchez volvió a referirse al «fango» para mostrar un enfado del que sería causa indiferenciada la circulación de mensajes e informaciones hirientes para su familia y su Ejecutivo. El presidente se detuvo en subrayar que su esposa es «una profesional seria y responsable» y que él encabeza «un Gobierno limpio». Ambas afirmaciones resultaban prescindibles cuando lo que requería la sesión parlamentaria era dar cuenta de la acción de gobierno, sin que el dirigente socialista volviera a ejercer de oposición de la oposición ni a confundir entre lo que se dice en las redes sociales y lo que publican los medios de comunicación. En el pleno también se escenificó algo muy significativo: aliados de la investidura tratando de dar más vueltas a la tuerca de Sánchez y, a la vez, distanciándose de quien hace seis meses invistieron de nuevo frente a la derecha y la extrema derecha al intuir que la exageración de sus movimientos más recientes –incluidos su amago de retirada y la crisis con Argentina– tiene un objetivo netamente electoral.

Sunak pone fin a la agonía

Rishi Sunak protagonizó ayer uno de los peores lanzamientos de campaña electoral que se recuerdan. Empapado por una lluvia torrencial y tratando de imponerse a gritos sobre unos altavoces que atronaban el himno laborista –'Las cosas solo pueden mejorar'– frente a Downing Street, el primer ministro británico puso finalmente fecha, el 4 de julio, a un anticipo cantado. La estrategia para salvar a los conservadores de una derrota que parece inevitable se considera arriesgada incluso entre amplios sectores del partido que ha gobernado Reino Unido los últimos 14 años. A su candidato le costará enmendar en unas semanas la imagen caótica de los últimos seis años, jalonada por las consecuencias del abandono de la Unión Europea y la sucesión de cuatro jefes de Gobierno. Así como encandilar a unos ciudadanos que padecen el deterioro de las políticas de sanidad, educación y vivienda. Sunak apenas puede apoyarse en una relativa estabilización de la inflación frente a los más de 20 puntos de ventaja de Keir Starmer. La debacle 'tory' en los comicios locales de comienzos de este mes recuerda a la sufrida por John Major en 1995, dos años antes de la arrolladora victoria de Tony Blair.

LAS FRASES DEL DÍA

Alberto Núñez Feijóo Presidente del PP
Exige a Pedro Sánchez «responsabilidades» en la crisis con Argentina



«De lo contrario, se demostrará que a usted le molestan los insultos y que no le importa la verdad»

Alí Jamenei Líder supremo de Irán
Reitera su apoyo a los palestinos y a Hamás en el funeral por el presidente Ebrahim Raisi



«La promesa divina sobre la liberación de Palestina desde el río hasta el mar será cumplida»

Clara Usón Escritora
Recrea en 'Las fieras' los años de plomo en el País Vasco a través de la vida de la Tigresa



«Cuando comprendes que no tienes derecho a matar a nadie, pasas de ser una 'gudari' a ser una vulgar asesina»

SANSÓN



EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

La inteligencia exterminadora



La humanidad se va al carajo. Lo dice la ciencia. O científicos que alertan sobre la inteligencia artificial. Son veinticinco entre los que están especialistas en IA como Yoshua Bengio o Geoffrey Hinton. Lo han publicado en 'Science', donde sostienen que se están «dedicando ingentes recursos a hacer más potentes los sistemas de IA, pero muchos menos a su seguridad y a mitigar sus daños». Así que reclaman medidas de control de las autoridades y de las empresas. El HAL 9000 de Kubrick como inteligencia artificial contestona se queda en ursulina. Antes llegará el fin del periodismo 'online' (y todavía estamos con la cantinela sobre papel y web, o sobre el 'clickbait'). OpenAI va a pagar a 'The New York Times' por incorporar a ChatGPT sus noticias. Hay quien sostiene que la llegada de la IA a los medios no es la llegada de internet, se parece más al descubrimiento del fuego. Ojalá llegue antes la extinción de la humanidad que la del periodismo.

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS
DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA
EDITA EL COMERCIO, S.A. Siglo II. Año CXLVI. Número 16025

Director General Ignacio Pérez Alonso
Publicidad CM Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

Director Ángel M. González
Directora adjunta Leticia Alvarez

Jefa de Contenidos María de Álvaro
Jefe de Continuidad Carlos Prieto
Jefe de Edición Miguel Rojo

Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS Ruth Arias
Jefes de Área Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yugueros (AUDIOVISUAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)
Subjefes de Área Adrián Ausín (GIJÓN), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erausquin (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Vaca (INTERNET)
Jefa de Redacción de Oviedo Paz de Alvear



Porteros de noche

Profesoras tampoco parecían, o más bien lo que enseñaban lo tenían debajo del vestido

JOAQUÍN FUERTES



En la familia de Facundo se sucedían unos a otros en el oficio de porteros en las fincas de la capital. Porteros de día y de noche. Un tío de Facundo, aparte de la paguita y las propinas, se había ganado un buen sobresueldo a costa de una señorona cargada de collares y pulseras, de la que desconfiaba su marido cuando estaba ausente. El marido desconfiaba, y el tío de Facundo estaba seguro de que había un tipo que subía por la escalera y en los últimos peldaños estaba ya desabrochándose el pantalón. Me chivaré, no me chivare: he ahí la cuestión, que dijo Shakespeare. El intruso venía montado en un coche de aquella época, y sus bolsillos olían a dinero. El ancestro de Facundo abordó al escurridizo sujeto: «Oiga, la vida está muy achuchada y los precios por las nubes. Hay otro que me paga para que no le tropiece la cornamenta al entrar por la puerta, págueme usted también por mirar para otro lado». Así hasta que un día el individuo A llegó de improviso y encontró al individuo B decúbito supino con la esposa. A se cargó a B, y el tío de Facundo hubo de huir hasta los rincones apartados de su nacencia. Eso sí, con un dinerillo ahorrado.

Los tiempos de Facundo ya habían cambiado desde aquel entonces. En su historial figura haber descubierto que en un piso alquilado había unas señoritas que eran demasiado talludas y ojerosas para ser estudiantes. Profesoras, tampoco parecían, o más bien lo que enseñaban lo tenían debajo del vestido. Facundo avisó al presidente de la comunidad, y se organizó la redada vecinal de las buenas costumbres. Pero con lo que se enfrentó Facundo últimamente fue con la sospecha por ausencias de un matrimonio encantador. El matrimonio, él y ella, andaban siempre cogidos de la mano y se desvivían mutuamente. El cariño lo trasladaban a su perrito, arropado y con arnés. Pero sin saber por qué dejaron de salir a la calle, y los porteadores de las pizzas y otros encargos subían y bajaban en procesión de aquel cubículo humano. Facundo creyó que debía llamar, y llamó a la puerta. «¿Les pasa algo?» Respuesta: «No, estamos bien». Y Facundo: «Pero es que no salen de casa». Ellos: «Para qué vamos a salir, aquí estamos bien acompañados con Ana Rosa, Jorge Javier, Belén, Terelu, Tamara… El otro día, querrá creerlo, Ana Rosa le guiñó un ojo a mí señora, hablamos con ellos, son como de la familia». Los chicos del motociclo seguían subiendo y bajando con sus recados, pero con menos mercancías, porque ya sólo había una boca que alimentar. Uno de ellos se había diluido en el reino mágico de las ondas.

El Día de las Fuerzas Armadas en Asturias

BENIGNO A. MAÚJO
Capitán auditor (RV)/ Delegado en Asturias de la Asociación ARES de Reservistas Españoles

Son las encargadas de garantizar la soberanía, la unidad y la independencia de la patria, la defensa de su integridad territorial y del ordenamiento jurídico

El Principado de Asturias, cuna de España, es el lugar elegido en esta ocasión para celebrar el hermanamiento de las Fuerzas Armadas y la sociedad civil en el Día de las Fuerzas Armadas (Difas 2024). Es, sin duda, una gran ocasión para que Asturias acoja a los casi seis mil militares que vienen desde todos los puntos de la geografía española. Los asturianos sabemos muy bien por nuestra historia lo que significan las Fuerzas Armadas, sus valores y su compromiso con la defensa de España, no en vano, tenemos el privilegio de contar con una de las unidades más antiguas, más distinguidas y más operativas de nuestros ejércitos: el Regimiento Príncipe nº3, perteneciente a la Brigada Galicia VII.

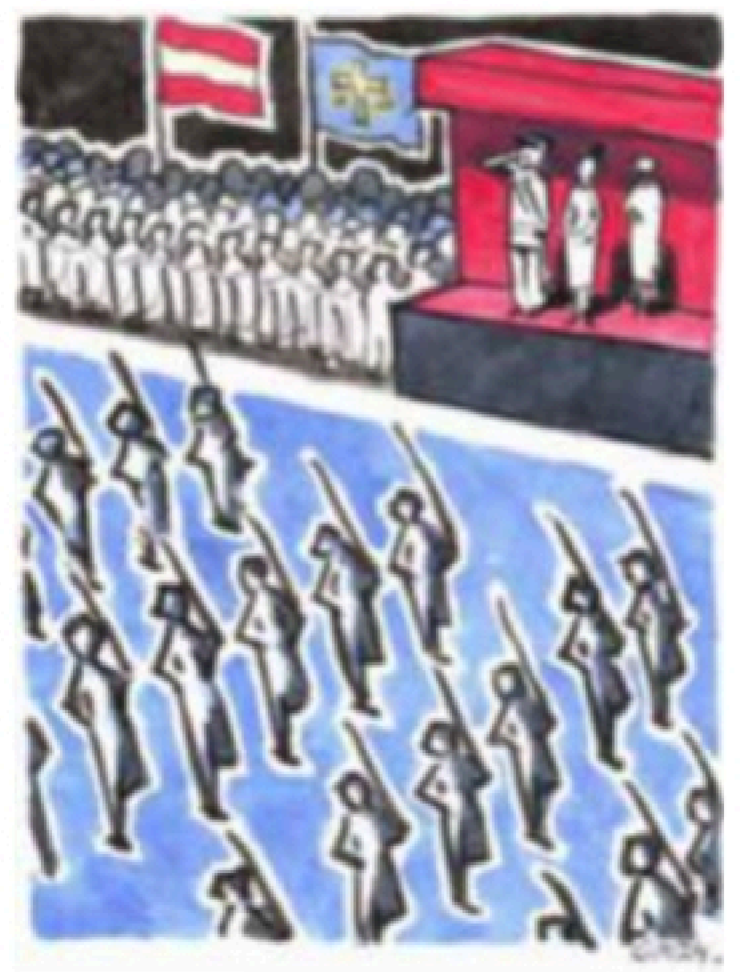
El día central de este gran encuentro es este sábado, con el desfile terrestre en Oviedo, pero viene acompañado de una multitud de actos previos, como una jura de bandera, paradas navales, exhibiciones aéreas, izado de bandera, exposiciones impulsadas por la Delegación de Defensa, conferencias, conciertos y visitas guiadas, en nuestra tierra que, como señaló el Jefe del Estado Mayor de la Defensa (Jemad), el almirante general Teodoro López Calderón, «es el corazón del ADN de la nación española».

Las Fuerzas Armadas son, nada menos, que las encargadas de garantizar la soberanía, la unidad y la independencia de la patria, la defensa de su integridad territorial y del ordenamiento jurídico. Es decir, son las garantes de defender y preservar nuestro modelo de sociedad, nuestra forma de vivir y de pensar en libertad, las encargadas de velar por los valores de nuestra civilización, que es la de nuestros padres y será la de nuestros hijos.

Hay más misiones de las Fuerzas Armadas, como son las de preservar la seguridad y bienestar de los ciudadanos en los supuestos de grave riesgo, catástrofe, calamidad u otras necesidades públicas, conforme a lo establecido en la legislación vigente. Y también pueden llevar a cabo misiones de evacuación de los residentes españoles en el extranjero, cuando circunstancias de inestabilidad en un país pongan en grave riesgo su vida o sus intereses.

Las Fuerzas Armadas no sólo despliegan su misión interna, sino que también defienden nuestro modelo de vida más allá de nuestras fronteras. En la actualidad, colaboran en el contexto internacional a través de su presencia en organizaciones multinacionales y su participación en operaciones diversas, para asegurar la propia seguridad y defensa nacional, contribuir a la paz y a mejorar el orden internacional.

Están formadas por el Ejército de Tierra, la Armada y el Ejército del Aire, a los que se unen los Cuerpos Comunes de la Defensa, y



GASPAR MEANA

trabajan bajo la dirección operativa del Estado Mayor de la Defensa, con criterios de acción conjunta e integradora, tanto de las distintas formas de acción de sus componentes, como del empleo óptimo de sus capacidades.

Se hace necesario recordar que el primer y más fundamental deber del militar es la disposición permanente para defender a España, incluso con la entrega de la vida cuando fuera necesario, que tiene su diaria expresión en el más exacto cumplimiento del ordenamiento jurídico, sin más límite que el supremo interés de la patria.

Los reservistas ofrecemos los conocimientos y experiencias profesionales de la vida civil

Por otra parte, el militar debe estar preparado para afrontar con valor, abnegación y espíritu de servicio situaciones de combate, cualesquiera que sean las misiones de las Fuerzas Armadas en las que desempeñe sus cometidos y ejerza sus funciones, observando en todo momento el código de conducta propio como guía para el exacto cumplimiento del deber, inspirado en el amor a España, y en el honor, la disciplina y el valor.

Todos los que integran las Fuerzas Armadas son herederos y depositarios de la gloriosa tradición española, forjada durante siglos por tantos héroes y por aquellos que entregaron su vida por España, con los que nos une a todos un deber de gratitud, de reconocimiento y un motivo de estímulo para la continuación de su obra.

Tras la suspensión, que no supresión, en 2002 del servicio militar obligatorio, hoy los soldados de España son profesionales, con una formación intelectual sólida y una excelente preparación y adiestramiento. Sin embargo, la defensa nacional no es una cuestión exclusiva de los militares, sino que compete a todos los españoles como tarea común de la sociedad, ya que la defensa de España es un derecho y un deber que se puede satisfacer de varias formas.

Una de ellas, es a través de la Reserva Militar de Voluntarios, componente adicional de las Fuerzas Armadas para complementar e integrar sus capacidades en determinados ámbitos específicos, y que encuentra su fundamento en el derecho y deber señalados, junto a otros de carácter ético y moral.

Los reservistas somos españoles que, llevados de nuestra convicción de contribuir a la defensa de España, nos vinculamos de manera voluntaria con el Ejército, asumiendo un compromiso de disponibilidad para acudir a filas cuando se nos llame. Ofrecemos así no sólo nuestro compromiso y dedicación a las Fuerzas Armadas, sino también nuestros conocimientos y experiencias profesionales de nuestra vida civil que aplicamos a nuestra misión militar. Cualquier español puede ser reservista voluntario si tiene entre 18 y 58 años, si cumple los requisitos exigidos en la respectiva convocatoria pública y si supera el proceso de selección.

La mayoría estamos integrados en la Asociación ARES de Reservistas Españoles. Entre sus cometidos asociativos está el de ayudar a mantener las relaciones entre las Fuerzas Armadas y la sociedad, de la que también forman parte de manera irrevocable, reforzando los lazos de unión entre dos partes de una única sociedad.

De aquí uno de los sentidos de este artículo, junto a la necesidad de destacar el hecho histórico de que se celebre un Día de las Fuerzas Armadas en Asturias.

Todos los asturianos debemos estar honrados con esta circunstancia, sentirnos orgullosos de nuestras Fuerzas Armadas, vibrar con los actos militares, cuadrarnos respetuosamente en posición de firmes al oír el himno nacional y hacer lo propio, inclinando la cabeza, al paso de la bandera.

Desde la Asociación ARES de Reservistas Españoles en Asturias queremos animar a que se acuda a los diversos actos que van a rodear este Día de las Fuerzas Armadas, y al desfile que tendrá lugar en Oviedo el próximo sábado. Animar también a que coloquemos nuestra bandera en ventanas y balcones como símbolo de la gran empresa colectiva que tenemos como españoles y a que, por supuesto, demos todo el cariño que se merecen nuestros soldados.

Por ser buenos españoles, siendo buenos asturianos.

Letizia, la clave

La reina ha sido un factor determinante en la transición de la monarquía constitucional



JUAN CARLOS VILORIA

Los Reyes acaban de celebrar su vigésimo aniversario de boda con un álbum de fotos de familia, de una naturalidad simbólica que evoca la normalidad con que Felipe y Letizia han conseguido representar la encarnación, en una familia sencilla, de la potestad de la Corona. En las instantáneas, con Felipe VI al fondo, destaca el protagonismo, en primer plano, de doña Letizia. Una mujer, divorciada, periodista, de clase media, que en estos veinte años ha consolidado su papel a base de personalidad, discreción y aguante. Cuando llegó a la Familia Real era 'la Leti'. Como si ese apelativo popular, diminutivo, distante, plebeyizante, augurase una ausencia de ADN para desempeñar el cometido que el destino le tenía reservado. Le cayeron encima los más ácidos comentarios, bulos, infundios malévolos, para deformar la percepción social de su persona. Eso, probablemente, influyó en una etapa en la que la princesa de Asturias blindó su vida privada y apareció distante y reservada.

Pero la reina Letizia ha conseguido en estos últimos años ofrecer una imagen atractiva que se ha ganado la empatía social de la mayoría popular; ha convertido la majestad del cargo en cercanía y cordialidad sin perder nunca las formas del señorío y la dignidad de su representación. Ha dejado aflorar la sonrisa y la afabilidad y en un país tan complejo como este, con una sobrecarga tan difícil de llevar como el ocaso de don Juan Carlos y el 'caso Urdangarin', ha preservado su ámbito hogareño con firmeza. A la vista está el éxito de la formación de sus hijas. Letizia Ortiz ha sido un factor determinante en la modernización de la Corona y le corresponde una cuota muy considerable del éxito de la transición de la monarquía constitucional. Una transición no tan trascendental como la del 77, pero esencial para la estabilidad y continuidad del Estado. El juramento de la Constitución por la princesa Leonor cuando cumplió 18 años supuso el momento cumbre, simultáneamente, de la consagración de la madre.

El 31 de octubre de 2023 Leonor aportaba un viento de modernidad a la Corona española que ni los más enconados adversarios han podido empañar. El impacto posterior de su entrenamiento militar y jura de bandera traspasaban fronteras y derribaban muros de crítica construidos sobre maliciosos relatos de una institución «anticuada o medieval». En gran parte responsable de la 'Leonormanía' que se ha desatado al conocer a la futura reina, doña Letizia y Felipe VI, sin pretenderlo, han aportado a la nación una heredera con una virtud que desde don Juan Carlos parecía haber desaparecido de la realeza española: el carisma.

ANTÓN



CARTAS AL DIRECTOR

La ignorancia esclaviza

Hace unos días, participando en una charla, me quedé admirado de las opiniones tan coherentes y lúcidas ante la situación de debilitamiento o declive de nuestras sociedades supuestamente democráticas. Me exponían lo siguiente: «Estamos en una era en la que todo el conocimiento lo tenemos al alcance de la mano. El cáncer de la sociedad es la ignorancia». Y explicaban: «Es más fácil gobernar a ciudadanos sin cultura, sin educación, sin valores y enfrentados bajo falsos dilemas que mirar al futuro y trabajar para construir una sociedad avanzada».

Dostoievski examina la psicología humana en el complicado contenido político, social y espiritual en la sociedad rusa a mitad del siglo XIX. De forma contundente y previendo lo que ocurriría con la interpretación del concepto de tolerancia, dijo: «La tolerancia llegará a tal nivel que las personas inteligentes tendrán prohibido pensar para no ofender a los imbéciles». Pues, ¡atención! Ese momento ha llegado.

Y ahora, ¿qué nos está ocurriendo? ¿Volvemos a la insensatez, egoísmo e imposiciones dictatoriales? Esta sociedad, desmesuradamente expresiva en las redes, en el contexto próximo, está falta de relaciones y de cariño. Es impropio adherirse a lo material y ficticio. Inculquemos e invirtamos en fomentar el conocimiento en todos los medios a nuestro alcance, impulsemos el deporte y, sobre todo, el diálogo entre familias y amistades. Estamos en una sociedad llena de etiquetas, poder, miedo, dominación de una minoría hacia el resto, que fomentan y aceptan calumnias y engaños. Estamos faltos de una atención y apego, que haría que nuestra avenencia y trato con los demás fuera más humano.

JOSE RAMÓN TALERO ISLAN

A todo trapo

Aprovechandodías de calor, me he animado a poner una lavadora y tender la ropa. Al abrir la ventana, la cocina se me ha llenado de decibelios. Alguien con ganas de compartir sus gustos musicales estaba inundando todo el patio de amenazantes sintonías a todo volumen, como cuando vas por la calle y sientes que las costuras de tu ropa amenazan con romperse al acercarse a ti uno de esos coches con las ventanillas abiertas y los altavoces vibrando a todo trapo.

De inmediato he caído en la cuenta de que se acerca la época estival y con ella un sinfín de fiestas patronales. Y como es bien sabido, cualquier fiesta que se precie no es tal si no hay conciertos o casetas con unos mega altavoces que te revientan los tímpanos y te desencajan las caderas sin necesidad de mover el cuerpo. Tampoco serían unas buenas fiestas si las pandillas no se pasearan con un carrito del que, de manera casi imposible, emergen unas canciones que se escuchan a tres manzanas para que también allí puedan disfrutar de su diversión.

La música no por estar más alta se escucha mejor. Al contrario, se distorsionan sus matices, te abotarga los sentidos y además puede acabar mermando tu capacidad auditiva. Así que, por favor, si va a escuchar música, hágalo a un volumen que no moleste a los demás, o mejor, utilice esos auriculares maravillosos que hay en el mercado, sea egoísta y no comparta con nadie sus gustos musicales.

JESÚS JAIME RUIZ ANTÓN

'Anti-lawfare'

Se está hablando mucho estos días del 'lawfare' con motivo del momentáneo retiro del presidente del Gobierno y las presuntas actividades ilícitas de su entorno familiar. De lo que creo que no se ha advertido suficientemente es de lo que se podría llamar el 'anti-lawfare'. Lo definiría como el uso de la denuncia de 'lawfare' con la intención de generar un escudo protector ante un hecho presuntamente corrupto, tratando de limitar la acción de la Justicia y provocar repudio hacia el denunciante.

Lo que resulta inquietante es que se vaya a tratar lo primero sin ocuparse de lo segundo. Si no se hace bien, vamos a cometer el gravísimo error de dar armas al presuntamente corrupto para que salga indemne de sus delitos. No olvidemos que lo que de verdad es un problema que asfixia a la sociedad es la corrupción.

JAVIER SAGASTI

Un poco de respeto al jubilado, ¡por favor!

Hace pocas semanas utilice esta misma sección para dirigir unas palabras de despedida a los pacientes del Centro de Salud Calzada 2, tras mi jubilación.

Hoy mi propósito es bien distinto: sólo reclamar un poco de respeto para la figura del personal jubilado por parte de nuestra empresa.

Me explico: tras mi jubilacion recibo una carta de agradecimiento por los servicios prestados remitida por el Servicio de Salud del Principado de Asturias, Gerencia del Sespa del Área V. Hasta ahí todo correcto, lo incorrecto es que en la carta se adjunta una tarjeta plastificada reconociéndome como personal jubilado en el anverso, mientras que en el reverso se me recuerda que es «obligatoria su devolución cuando finalice mi relación laboral con el centro».

Pueden adivinar ni estupor: ¿Es una broma? ¿Tengo que devolverla ya? ¿Debo advertir a mis hijos que lo hagan cuando me muera?

Tras unos momentos de reflexión, creo que la explicación más razonable es que la tarjeta en cuestion sea el resultado de un proceso de reciclaje, en el que de manera poco cuidadosa se han grabado unos datos sin modificar otros.

Me encantaría saber quién es el autor de esta idea para aconsejarle un poco más de esmero en su trabajo, a fin de que el personal jubilado no se sienta ofendido por el desaguisado.

¿Cuánto cuestan estas tarjetas a los siempre escasos presupuestos sanitarios?

Las cosas mejor hacerlas bien o no hacerlas.

Un saludo y gracias.

ROSA RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

Sunak adelanta las elecciones británicas al 4 de julio pese a las encuestas en contra

El líder conservador pone fin a las especulaciones y se mete en campaña con 20 puntos de desventaja respecto a los laboristas en intención de voto

ÍÑIGO GURRUCHAGA
Corresponsal



LONDRES. El primer ministro británico, Rishi Sunak, convocó ayer elecciones generales para el 4 de julio, poniendo fin a las especulaciones sobre la fecha de los comicios. Tras informar de sus intenciones al rey Carlos III y a su gabinete, pronunció su primer discurso de una campaña que comenzará oficialmente cuando se disuelva el Parlamento. Analistas indican el riesgo de la apuesta del mandatario, porque su partido tiene una desventaja de veinte puntos respecto a los laboristas en intención de voto entre los consultados en las encuestas de los últimos meses. Los sondeos registran también un porcentaje alto de indecisos, a quienes los 'tories' querrán cautivar.

Las circunstancias de un líder conservador que no es querido dentro de su partido y tiene una oposición optimista cristalizaron en una heroica explicación de sus intenciones por parte del propio Sunak mientras caía una densa lluvia sobre el atril instalado en el exterior del 10 de Downing Street y su voz era apagada por una banda musical laborista con megafonía estridente.

El rumor sobre el anuncio de elecciones anticipadas se extendió desde el mediodía. Sunak señaló en su alocución que los últimos cinco años (una pandemia, la invasión de Ucrania, turbulencias económicas y energéticas, otra guerra en Oriente Próximo...) han sido los más complejos de las últimas tres décadas. No se dignó a mencionar que su partido ha tenido seis líderes desde 2016 y tres primeros ministros desde el inicio de la crisis causada por la pandemia de covid.

Las elecciones se decidirán por los que hoy se declaran indecisos en los sondeos. Conservadores y laboristas con memoria recuerdan que, en 1992, John Major, sustituto de Margaret Thatcher, batió al favorito, Neil Kinnock. En 1997, la abstención del voto conservador dio una aplastante victoria a Tony Blair. Encuestadores expertos creen que los datos actuales se asemejan a las tendencias de aquel año.

Sunak, a quien se le reprocha actuar como un funcionario más que como político, aprovechó la noticia de que la inflación se quedó en el 2,3% en abril para lanzar la campaña. La pasada semana ya esbozó su discurso electoral. En los próximos cinco años, según dijo este líder tan propenso a medir la historia en quinquenios, el mundo cambiará más que en la pasada treintena. Y en este sentido defendió que es más capaz que Keir Starmer, el líder laborista, para afrontar el reto. Ahora, en dos días quiere tramitar los proyectos de ley pendientes.

LA CLAVE

FAVORITO

Keir Starmer, líder de la oposición, defendió que esta cita electoral es «la oportunidad del cambio»

Nueva etapa tras el 'brexit'

Starmer reaccionó al anuncio subrayando de nuevo que estos comicios son «la oportunidad del cambio». Como es costumbre en sus discursos, señaló su mérito a la hora de renovar el Partido Laborista, aplastantemente derrotado en 2019. Ha purgado a los seguidores del radical Jeremy Corbyn y lidera hoy la formación rodeado de políticos y asesores más centristas. El abogado afirmó tras la convocatoria que, con humildad, quiere ahora reformar también el Reino Unido en beneficio de la gente trabajadora.

Las elecciones de 2017 de May y las de 2019, con Boris Johnson como candidato 'tory', se definieron como una batalla entre los partidarios de la marcha de la Unión Europea y los favorables a la permanencia. Los próximos comicios pueden tener consecuencias significativas en Escocia, donde el independentismo debilitado tiene un nuevo líder y unas encuestas que pronostican una victoria laborista que no se daba allí desde 2007. En Irlanda del Norte, la política de Sunak contra la inmigración con su plan de deportaciones a Ruanda está creando un embrollo legal y político con efectos imprevisibles.



El primer ministro británico, Rishi Sunak, anunció el adelanto electoral junto a su residencia oficial en el 10 de Downing Street en Londres. REUTERS

El ayatolá Alí Jamenei promete en el funeral de Raisi «liberar» Palestina

Hamás, Hezbolá y Rusia son los invitados de honor en la despedida multitudinaria del presidente iraní muerto en accidente aéreo

J. GÓMEZ PEÑA

El líder supremo de Irán, el ayatolá Alí Jamenei, dirigió la oración en el funeral celebrado ayer en Teherán por el presidente del país, Ebrahim Raisi, fallecido el domingo en un accidente de helicóptero. Con las delegaciones de Rusia, Hamás y Hezbolá como invitados de honor al acto, Jamenei reafirmó que la «promesa divina de la liberación de Palestina desde el río al mar será cumplida». Entre la multitud se escuchaba el grito «¡Muerte a Israel!». Ismail Haniye, dirigente de Hamás, recordó y agradeció el apoyo de Raisi al «eje de la resistencia». Los ataúdes de los ocho fallecidos en el siniestro, entre los que figura el ministro de Exteriores, Hosein Amirabdolahian, fueron trasladados a primera hora del día a la Universidad de Teherán. Hasta allí se desplazaron las casi cuarenta representaciones internacionales para participar en los funerales. Haniye y Jamenei mantuvieron antes una reunión. El portavoz de Hamás trasladó al mandatario iraní las «condolencias en nombre del pueblo palestino y de los grupos que luchan» contra la invasión israelí de la Franja de Gaza. «La resistencia palestina continuará hasta que todas nuestras tierras, incluida Jerusalén, sean liberadas. Irán sigue apoyando la causa palestina», subrayó Haniye. El ayatolá Jamenei le agradeció su presencia y sus palabras.



El ayatolá Alí Jamenei, ante los féretros de los ocho fallecidos. E. P.

El cuerpo de Raisi es trasladado hoy a la provincia de Jorasán del Sur, donde recibirá un homenaje. Después, el destino final de los restos del presidente iraní será Mashhad, su lugar de nacimiento. El luto en el país durará cinco días. A la despedida en Teherán de Raisi asistieron, entre otros, el emir de Catar, el jeque Tamim bin Hamad al-Thani, y el ministro de Asuntos Exteriores de Kuwait, Abdullah Ali al-Yahya.

Umicore mantiene el proyecto de baterías de El Musel y lo excluye de la revisión de sus inversiones

«El compromiso con Ionway no está bajo reconsideración», señala la empresa belga sobre la fábrica de componentes planteada en Gijón

P. LAMADRID

GIJÓN. El proyecto de Ionway para construir una fábrica de componentes para baterías de coches eléctricos en El Musel se mantiene dentro de la estrategia de la empresa. Así lo aseguraron a EL COMERCIO fuentes de la compañía después de que uno de los socios, Umicore, anunciara la pasada semana la revisión de sus inversiones debido a la ralentización de la demanda de estos productos. Hay que recordar que la firma belga –especializada en materiales circulares– se unió a PowerCo –empresa de baterías de Volkswagen– para producir elementos para estas piezas vitales en la movilidad sostenible. Así nació Ionway, la compañía que promueve el proyecto de Gijón. «El compromiso de Umicore con Ionway no está bajo revisión», señalaron estas mismas fuentes.

De modo que la iniciativa, con un presupuesto global de 1.470 millones de euros entre todas las fases previstas, no corre peligro, si bien es cierto que todavía no está aprobada la inversión por parte de la firma, pendiente de la evolución del mercado y de la obtención de ayudas públicas. Pero sí ha dado pasos decisivos de cara a su materialización, como la solicitud de 455.141 metros cuadrados en entre muelle Romualdo Alvargonzález y la explanada de la regasificadora a la Autoridad Portuaria de Gijón. Umicore dio a conocer el 16 de mayo el nombramiento de Bart Sap como su nuevo consejero delegado, tras haber pactado la dimisión de Mathias Miedreich. «A la luz del crecimiento más lento de la demanda de materiales para baterías de vehículos eléctricos que afecta a toda la industria, una de las principales prioridades de Sap es evaluar los planes de desarrollo para este negocio de Umicore, incluido el gasto de capital», explicó la empresa.

Aunque se trata de la misma actividad de la fábrica proyectada en Gijón, no se incluye dentro de la revisión de su estrategia de inversiones, ya que los negocios con PowerCo, a través de la empresa conjunta Ionway, quedan al margen de este examen. En concreto, la planta de El Musel se dedicaría a «la recepción de materias primas, elaboración de productos intermedios para la fabricación de baterías para vehículos eléctricos y su expedición por vía marítima y terrestre», según recogió el Boletín Oficial del Estado (BOE) del pasado 13 de diciembre.

Su objetivo es construir unas instalaciones para la fabricación de precursores de materiales de cátodo activo (pCAM), un componente clave para la mejora del rendimiento en términos de calidad, coste y duración de las baterías eléctricas de litio para vehículos eléctricos. Ionway prevé que la planta tenga varias líneas de producción idénticas, pero separadas entre sí, cada una de 10.000 toneladas anuales y que, en total, pueda llegar hasta las 180.000. Según algunas informaciones previas, la fábrica gijonesa podría llegar a emplear a cerca de un millar de personas.

El presupuesto global de la iniciativa, que incluye varias fases de desarrollo, ascendería a 1.470 millones de euros


Diseño de la planta de baterias

La planta ocupará dos parcelas separadas por la vía del tren de mercancías, ubicadas en la zona ampliada de El Musel

Fade y sindicatos instan al Principado a desarrollar una «política activa de atracción» de iniciativas

La patronal reclama «una burocracia y fiscalidad que no hagan perder oportunidades», y CC OO y UGT, «constancia» y «que se den facilidades»

P. L.

GIJÓN. Son estos años decisivos para forjar el tejido productivo del mañana. Con un cambio de modelo inevitable, impuesto por la transición ecológica, es necesario impulsar iniciativas que discurran por esa senda. De ahí la importancia de «definir bien los sectores y actividades que, de verdad, pueden aportar valor a nuestra región, tanto en términos de PIB como empleo de calidad, y acompañar ese análisis con una política activa de atracción». Así lo considera la Federación Asturiana de Empresarios (Fade), que recuerda que la región «es una tierra con oportunidades que ahora hay que materializar y aprovechar». Opciones de crecer como la que representa el proyecto de Umicore para elaborar en El Musel productos para baterías y el de BYD para ensamblar vehículos eléctricos en la Zona de Actividades Logísticas e Industriales de Asturias (ZALIA).

Pero, para que se materialicen iniciativas como estas, la patronal asturiana señala que «se debe crear un entorno adecuado, con infraestructuras completamente preparadas, y una burocracia y fiscalidad que no nos hagan perder oportunidades». En este sentido, Fade apunta que colabora activamente con el Gobierno asturiano «por ese objetivo, lo que es perfectamente compatible con defender a la vez a las empresas ya asentadas en Asturias». En este asunto, los sindicatos coinciden con los empresarios en la necesidad de «ser más proactivos y más constantes», en palabras del secretario general de CC OO de Industria de Asturias, Damián Manzano.

A su juicio, «lo deseable es que esa búsqueda de inversiones tuviese una permanencia en el tiempo para poder posicionar a la comunidad en el mercado global de captación de proyectos». Es decir, dar un paso más en la estrategia regional, en la que se enmarca la Oficina de Inversiones de Asturias –dependiente de la Agencia Sekuens– creada en 2020 y que se verá complementada con la próxima apertura de unas instalaciones en Madrid con el mismo objetivo. Asimismo, está previsto que el Consejo de Gobierno regional apruebe mañana el borrador de la Ley de Proyectos Estratégicos, con la que pretende agilizar los trámites para así facilitar la implantación de nuevas iniciativas empresariales que sean tractoras de la economía.

Acortar plazos

Añade Manzano que, en esta tarea de captar proyectos de gran calado, el Principado debería colaborar, no solo con los empresarios, sino también con los sindicatos y los territorios implicados. Por su parte, el secretario general de UGT Asturias, Javier Fernández Lanero, destaca que, en primer lugar, es esencial «poner todas las facilidades» a los posibles inversores y, luego, aligerar la burocracia para acortar plazos en la materialización de los proyectos. Asimismo, incide en que hay que intensificar la búsqueda de inversiones, adoptar un papel más activo, «sobre todo de empresas acabadoras».

Pone como ejemplo que en Asturias se produce acero para automoción, con lo que la región podría posicionarse en ese sector, sobre todo en el ámbito de los componentes. Lo que a su vez se complementaría con las fábricas de coches que existen en otros puntos del país. Para lograr la máxima eficacia, Lanero incide en que «la proactividad política» es vital, ya que la competencia por los proyectos es global. Apunta, además, a la conveniencia de impulsar la FP dual para contar con mano de obra cualificada, que va a ser clave para captar inversiones.



Zona donde se ubicarán las instalaciones, en la explanada de Aboño. ARNALDO GARCÍA

La planta de metanol de Gijón arrancará en 2026 y necesitará utilizar hidrógeno de terceros

Contempla abastecerse de CO2 capturado por la industria del entorno y electricidad renovable, que en el futuro podría provenir de un parque eólico marino próximo

CARLOS GARCÍA-OVIES

GIJÓN. La nueva planta de producción de metanol verde en el puerto de Gijón arrancará, según lo previsto en el proyecto de Hymet Musel (filial de White Summit), entre junio y octubre de 2026, siempre que los permisos administrativos y los plazos marcados para la construcción de las instalaciones lo posibiliten. La iniciativa abarca la puesta en marcha de una planta de obtención de metanol renovable a partir de hidrógeno generado mediante electrólisis de agua y dióxido de carbono procedente de un sistema de captura instalado en la industria cercana a la parcela en la que se ubicará. Aunque para la construcción de la planta –que comenzará en 2025– se crearán 534 puestos de trabajo, lo cierto es que durante la fase de operación tan solo se generarán 6 directos y 24 indirectos, por lo que el impacto sobre el empleo será limitado.

UBICACIÓN DE LA FUTURA PLANTA



52.162

Son los metros cuadrados que tiene la parcela en la que se ubicará, en el puerto de Gijón

35.366

toneladas anuales de metanol es la producción prevista en la primera fase del proyecto

Producción

La previsión es que la producción anual de metanol en una primera fase sea de 35.366 toneladas, con la posibilidad de aumentarla hasta las 80.000 en una segunda etapa del proyecto, que sería opcional en función de las necesidades. En ese primer periodo, que empezará en el último cuatrimestre de 2026, serán necesarias 50.000 toneladas al año de dióxido de carbono y 7.000 de hidrógeno. Como la generación de este vector energético asociada a la potencia instalada de electrolizadores (que será de 50 MW) no aporta la cantidad requerida para lograr la producción de metanol indicada, será necesario contar con un suministro externo mediante hidroductos por parte de terceros que cubra el déficit entre la producción 'in situ' y el caudal requerido en la futura planta. Si se alcanza el máximo desarrollo previsto por la empresa, la capacidad de producción de la planta podría escalar hasta las 105.000 toneladas anuales de metanol, también con suministro externo de hidrógeno.

El principal consumo energético de la planta será eléctrico, debido al proceso de producción de hidrógeno y, en menor medida, a la compresión de los gases, y será 100% de origen renovable. Sin embargo, será necesario un aporte de energía térmica en forma de vapor de baja presión para el sistema de destilación de metanol. La previsión es que su consumo alcance los 299.742 GWh/año, que ascendería hasta los 618.787 en caso de pasar a la segunda fase.

Un combustible sintético fácil de transportar

El metanol es un combustible sintético más fácil de transportar y manipular que el hidrógeno verde, de ahí la relevancia que está adquiriendo. Su producción requiere, a grandes rasgos, de tres elementos. En primer lugar, hidrógeno, que se obtendrá a través de electrólisis de agua y, por otro lado, dióxido de carbono, que en este caso se aprovechará del que produce la industria en las inmediaciones de El Musel. Además, la planta necesitará energía para poder funcionar, en su mayoría eléctrica y 100% renovable. No se prevé el uso de combustibles fósiles en la instalación, salvo gasóleo para los generadores diésel que ofrecen suministro en situaciones de emergencia.

Para una producción de tal magnitud, contará con suministro de energía renovable a través de un contrato bilateral, conocido habitualmente como PPA ('Power Purchase Agreement', por sus siglas en inglés), que consiste en un acuerdo de compraventa de energía entre un generador y un consumidor, generalmente por un largo plazo de tiempo. Al mismo tiempo, el proyecto prevé la posibilidad de instalar aerogeneradores 'offshore' en las cercanías del puerto de Gijón para abastecer a la planta.

En cuanto a infraestructuras, requerirá de suministro de agua y de electricidad y de un sistema de descarga de efluentes. Para el abastecimiento del agua necesario para la refrigeración de la planta y la producción de hidrógeno, se proyecta ejecutar una acometida desde la red de suministro existente, mientras que la alimentación de electricidad se producirá desde la subestación de Carrió, a tan solo dos kilómetros, por lo que la conexión se realizará a través de un cable soterrado.

BOLSAS

Índice	Valor	Dif.
IBEX35	11.329,00	-0,05% ▼
DOW JONES	39.686,71	-0,47% ▼
EUROSTOXX	5.025,17	-0,43% ▼
NASDAQ	16.772,40	-0,36% ▼
FTSE 100	8.370,33	-0,55% ▼
DAX 40	18.680,20	-0,25% ▼

IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ ACCIONA	126,400	2,35	-5,18
▲ ACCIONA ENERGIA	22,460	4,76	-20,01
▼ ACERINOX	10,130	-0,78	-4,93
▲ ACS	39,820	0,71	-0,85
▼ AENA	178,700	-0,11	8,90
▼ AMADEUS	65,400	-0,97	0,80
▼ ARCELORMITTAL	23,910	-0,66	-6,84
▲ B. SABADELL	1,927	1,55	73,14
▼ B. SANTANDER	4,805	-0,76	27,13
▲ BANKINTER	7,910	0,61	36,47
▲ BBVA	10,010	0,24	21,69
▲ CAIXABANK	5,054	0,04	35,64
▼ CELLNEX	34,450	-0,14	-3,39
▼ ENAGAS	13,880	-1,49	-9,07
▲ ENDESA	18,540	1,53	0,43
▲ FERROVIAL	36,680	0,44	11,08
▼ FLUIDRA	24,060	-1,15	27,64
▼ GRIFOLS	9,268	-6,27	-40,03

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ IAG	2,051	0,79	15,16
▼ IBERDROLA	12,280	-0,24	3,45
▲ INDITEX	43,630	0,74	10,65
▲ INDRA	20,740	1,17	48,14
▲ INM. COLONIAL	6,175	0,24	-5,73
▲ LOGISTA	26,640	0,30	8,82
▼ MAPFRE	2,240	-1,32	15,29
▼ MELIÁ HOTELS	7,785	-0,57	30,62
▲ MERLIN PROP.	10,860	2,94	7,95
▼ NATURGY	24,920	-0,40	-7,70
▼ RED ELÉCTRICA	16,530	-0,66	10,87
▼ REPSOL	14,780	-0,67	9,89
▲ ROVI	88,850	0,74	47,59
▲ SACYR	3,696	0,38	18,23
▲ SOLARIA	11,260	4,26	-39,49
▼ TELEFÓNICA	4,204	-0,71	18,96
▲ UNICAJA	1,337	0,30	50,22

Evolución del IBEX 35

Cotización en puntos



MAYORES SUBIDAS ▲

BERKELEY	5,78
NH HOTELES	5,74
ACCIONA ENERGIA	4,76

MAYORES BAJADAS ▼

GRIFOLS	-6,27
GRIFOLS B	-6,09
MFE	-4,24

EURO-DOLAR 1 euro: **1,083** dólares
EURIBOR **3,703%**
ORO Londres: **2.387,32 $/oz**
TESORO Letra a 12 meses: **3,424%** Bono a 10 años: **3,289**

ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▼ S&P 500	5.303,03	-0,35	11,18
▼ TOKIO	38.618,00	-0,86	15,40
▼ PARÍS	8.092,11	-0,61	7,28
▼ MILÁN	34.460,52	-0,41	13,54
▲ LISBOA	6.950,11	0,65	8,66
▼ ZURICH	11.955,41	-0,43	7,34
▲ MOSCÚ	1.202,72	0,29	11,01
▼ BRASIL	126.026,00	-1,09	-6,08
▼ ARGENTINA	1.548.486,25	-2,06	66,56
▼ MÉXICO	56.419,25	-0,60	-1,69
▼ COLOMBIA	1.418,53	-1,54	18,69
▲ CHILE	6.722,01	0,17	8,46
▲ PERÚ	30.708,18	1,92	18,29
▼ HONG KONG	19.195,60	-0,13	12,60
▲ CHINA	3.158,54	0,02	6,17



Manuel Pimentel, segundo por la izquierda, y Alberto Ruiz Gallardón, último, con Jacobo Berjano y Loreto Mayordomo, responsables de ventas de TotalEnergies, y su presidente, Javier Sáenz de Jubera. FOTOS J. SIMAL

Pimentel y Gallardón abogan por adaptar la industria asturiana «para no desaparecer»

Los exministros del PP cargan contra el Gobierno por las crisis diplomáticas con Israel y Argentina, «que generan un riesgo para las empresas»

NOELIA A. ERAUSQUIN

GIJÓN. Los exministros del PP Alberto Ruiz Gallardón y Manuel Pimentel tenían una cita ayer en Gijón para hablar ante un nutrido grupo de empresarios de economía y geopolítica, en un día convulso, con la llamada a consultas de los embajadores de España, Noruega e Irlanda por parte de Israel, una vez que se ha confirmado que los tres reconocerán el Estado de Palestina. Dentro del ciclo 'Diálogos para el Desarrollo', que recorre varias ciudades con el patrocinio de TotalEnergies, Cajamar y Mapfre, ambos advirtieron de las amenazas del actual escenario para las empresas y abogaron por adaptar la industria al nuevo contexto.



María Calvo, Carlos Ranera, Rufino Orejas y Javier Sáenz de Jubera.

En declaraciones a este periódico y cuestionado por casos como los de Saint-Gobain o Arcelor, Gallardón advirtió de que sustituir la industria «única y exclusivamente por servicios sería un error para España y para Asturias», pero que es indudable que las factorías que no tengan capacidad de adaptación tecnológica corren el riesgo de desaparecer. «Lo que deben hacer es reestructurarse y ahí tiene que estar el esfuerzo de todas las administraciones», apuntó. Pimentel, por su parte, fue moderadamente optimista sobre el futuro que puede aguardarle al sector en la región, «tras un ciclo muy claro que iba contra la industria asturiana» por los costes más competitivos de otros países. Un mundo menos global y con más barreras «no debería ser necesariamente desfavorable», justificó, aunque también insistió en esa necesidad de adaptación. Sin embargo, el exministro de Trabajo puso el foco en lo que considera «un problema que está por encima de todo» para la comunidad: el envejecimiento poblacional, que ve «fuertemente limitante» para el futuro.

Por otro lado, Gallardón y Pimentel censuraron la actual deriva diplomática. «Es una situación absolutamente de riesgo», señaló el exalcalde de Madrid y ministro de Justicia entre 2011 y 2014, que recordó que las empresas españolas tienen 18.000 millones invertidos en Argentina. «Ya veremos el alcance, pero cuanto menos da inseguridad y las inversiones requieren un marco estable», expresó, para defender a continuación que si España logra mantener sus políticas dentro de unas pautas constantes, «se localizarían aquí durante los próximos años muchísimas inversiones» que, sin embargo, pueden acabar en otros mercados.

«Yo creía que la diplomacia era llevarse bien con los países y las noticias de que vamos rompiendo lazos no son buenas», afirmó Pimentel, que defendió que «no era el momento» de reconocer a Palestina, puesto que «es darle la razón a los que han cometido un atentado».

Además, sobre la actual polarización política, ambos cargaron duramente contra el Gobierno. Así, el exministro de Trabajo acusó a Sánchez de «no gobernar para todos» y establecer muros que colaboran con la crispación.

Díaz eleva a 2.250 euros el salario compatible con el paro por tres meses

L. PALACIOS

MADRID. Cambios de última hora en la reforma del subsidio por desempleo. El Gobierno, 'in extremis', modificó los requisitos para poder compaginar la prestación contributiva de desempleo con un trabajo, con el objetivo último de incentivar la búsqueda de un empleo sin miedo a perder la prestación. Así, ha elevado de 1.350 euros a 2.225 euros el salario máximo que podrán cobrar aquellas personas que encuentren un empleo (el equivalente al 375% del Iprem), según establece la nueva norma que ayer se publicó en el Boletín Oficial del Estado (BOE) y que deberá ser ratificada en el Congreso. Es decir, podrán cobrar paro quienes tengan un salario bruto anual de 31.500 euros al año, una cifra que prácticamente duplica el salario mínimo.

Las cuantías de este complemento de apoyo al empleo se mantienen en un máximo de 480 euros al mes para quienes firmen un contrato a tiempo completo, cuantía que se va reduciendo de forma progresiva hasta los 180. Para quienes tengan un contrato a tiempo parcial, la ayuda oscilará entre 450 y 90 euros.

Pero lo que sí ha cambiado es la duración máxima para cobrar este complemento y trabajar, que dependerá del mes de prestación en el que se inicie la compatibilización. Por ejemplo, si un parado que lleva diez meses registrado trabaja, solo podrá cobrar un mes el complemento; si lleva 11 meses como desempleado, lo recibirá dos meses; y si está en el duodécimo mes, durante 90 días. A partir del decimotercero, el máximo serán 180 días.

Fade estalla contra el «intervencionismo» del Gobierno por el cambio en los convenios

La patronal señala que la prevalencia de la negociación autonómica «genera inseguridad», y los sindicatos critican las «injerencias» políticas

P. L.

GIJÓN. La crisis entre el Gobierno y los empresarios se agrava. CEOE dio ayer un golpe encima de la mesa para denunciar la «deriva intervencionista» del actual Ejecutivo de coalición, al que acusa de vulnerar la Constitución, «querer romper» el diálogo social y actuar por intereses «políticos» y no económicos por la modificación de la negociación colectiva pactada con el PNV, con la que se da prevalencia a los convenios autonómicos y provinciales sobre los estatales. Una postura que respaldó ayer la presidenta de la Federación Asturiana de Empresarios (Fade), María Calvo, quien acusó al Gobierno de «vulnerar la igualdad de oportunidades entre territorios y generar inseguridad» con esta medida.

Para la líder de la patronal asturiana el Ejecutivo central «continúa en una tendencia intervencionista que llevamos tiempo denunciando en el ámbito laboral». La modificación realizada «de forma unilateral y respondiendo a pactos políticos», del espacio de negociación tradicionalmente gestionado por empresas y trabajadores, apuntó, supone «una grave intromisión en un ámbito que debería ser bilateral» o, en su defecto, consensuado con los agentes sociales. Así, Calvo incidió en que «complicará la gestión diaria de las empresas, aumentando los costos y la complejidad para aquellas que operan en múltiples comunidades autónomas».

También los sindicatos señalaron que las «injerencias en materia laboral, respondiendo a intereses partidistas, no son una forma muy democrática de gobernar», en palabras del responsable de Acción Sindical de CC OO de Asturias, Gerardo L. Argüelles. A su juicio, el Gobierno tendría que establecer como su hoja de ruta el último AENC (Acuerdo para el Empleo y la Negociación Colectiva) como base de los convenios, ya que se trata de un pacto suscrito por las organizaciones sindicales y empresariales «que hace posible con consenso que la clase trabajadora no pierda poder adquisitivo y la economía avance, teniendo en cuenta el contexto de inflación»..

Para el secretario general de UGT Asturias, Javier Fernández Lanero, esta modificación «genera muchísima inseguridad jurídica, por lo que estamos abocados, si no hay una ratificación, a una litigiosidad muy importante para determinar qué prevalece sobre qué». En su opinión, deberían haberse sentado a negociar con los sindicatos y las empresas», de modo que, si fueran necesarios cambios, se hubiesen podido consensuar.

Juanele, ayer, con los colores del Sporting en la mejilla, posando para EL COMERCIO en Casa Aurora. J. B.

«A los jugadores les pido que luchen hasta el final»

Juanele: «Solo pienso en ponerme bien; va a ser lento, pero a pelear. Tuve traspiés en mi vida, pero siempre salí adelante»

JAVIER BARRIO



GIJÓN. «Creo que hay posibilidades. Dependemos de otros equipos, que no es lo mejor, pero hay opciones. Hay que ganar los dos partidos, hay que luchar». Palabra de Juan Castaño Quirós, Juanele (Gijón, 1971). 'El Pichón de Roces', uno de los futbolistas más geniales que ha 'fabricado' Mareo, está de vuelta tras superar el grave ictus que sufrió en la noche del 24 de febrero. «Es un luchador», recuerda su amigo Fernando Asensio Costales, 'Chumi'. Porque la vida le ha cosido a patadas. Dentro y fuera del campo. El fútbol, las lesiones, el diagnóstico de un tratamiento bipolar, la cárcel... Todo está recopilado en su libro: 'Mi verdad'. Pero él, que acaba de llegar a Casa Aurora después de cumplir con parte de la rutina de su rehabilitación, acompañado por su hija María, no se ha vencido. Remontada tras remontada.

«¿Qué les diría a los jugadores del Sporting ante el final de la temporada?», le pregunta EL COMERCIO. «Pues que luchen hasta el final, que tienen que ganar estos dos partidos y les mando toda mi fuerza para que ganen. Es un partido de fútbol y tienen que salir con todos los sentidos puestos en el encuentro. ¿Por qué no van a ganar en El Molinón?», se cuestiona el exfutbolista del Sporting, Tenerife y Zaragoza, entre otros equipos, además de haber alcanzado la internacionalidad.

«Juan siempre ha tenido ilusión, pese a lo que le ha tocado en la vida, y una de sus ilusiones es ver al Sporting en Primera División», interviene 'Chumi'. Con la temporada, que se acerca a su final, ha sufrido y ha celebrado. Incluso desde su habitación en el HUCA, desde donde no se perdió jornada del Sporting. «El partido del domingo lo veré en casa o en un bar», anticipa, antes de interesarse por la ardiente previa que se organiza en Pelayo, de la que se le informa: «Joder, qué guapo».

> «Hay posibilidades de jugar el 'play off'. Dependemos de otros equipos, pero hay opciones. Hay que luchar»

Su hija María, su orgullo

Su día a día está marcado por la rehabilitación. «La tengo mañana y tarde, y estoy esperando a que me llamen de Cabueñes para ir a hacerla allí», explica con esa serenidad que transmiten su voz y su mirada. «Solo pienso en ponerme bien, va a ser lento, pero a pelear. Tuve traspiés en mi vida, pero siempre salí adelante y eso es lo más importante», recuerda.

> «Al equipo le mando toda mi fuerza para que gane al Eibar. Tiene que salir con todos los sentidos puestos en el partido»

A la cita ha llegado repartiendo saludos. La rutina de todos los días. En cada esquina de Gijón por la que pase, siempre hay un: «¡Venga 'Pichón, que este es el mayor partido que vas a jugar y vas a poder con él!». Tampoco le han faltado los mensajes en el teléfono, que echa humo. Le han escrito Cote, el exzaragocista Aguado, Nacho Conte, Yordi González, Paco Jémez... «Hace que te sientas muy querido, claro», concede. «Orgulloso», retoma un buen rato después, se siente de su hija María. Su sombra. «Mi hija está todo el rato conmigo. Estudió Enfermería y trabaja en Cabueñes», apunta. Y le está haciendo un necesario 'marcaje' en la rehabilitación. «Me mete caña, sí», suelta 'El Pichón' riendo.

La conversación con Juanele rebobina hasta esa fatídica noche del 24 de febrero, cuando sufrió el ictus. La rápida actuación fue clave. «Hay un momento que llaman la 'hora de oro' y tienes que actuar», afirma su inseparable Fernando Asensio, que reaccionó con velocidad. «Desde el principio ya vi que era grave. Se me paralizó la pierna, se lo dije a 'Chumi', y al rato, el brazo... No sabía que era un ictus», reconoce Juan, que ha adelgazado 10 'kilos' desde entonces.

«Nunca perdió la conciencia», prolonga 'Chumi', quien durante la distendida cita con el exfutbolista aprecia que «estoy alucinando porque ahora está mucho mejor que ayer; tengo una apuesta con él a que en diez días ya va a poder hacer todo. Pero no para la San Silvestre, ¿eh?». Juanele sonríe. «Poco a poco, 'palipali', piano, piano», replica su amigo una y otra vez. Mientras, 'El Pichón' expresa un deseo. Una meta: «Me gustaría volver a jugar un partidín en la playa o con los veteranos».

Curtido en el fútbol de primer nivel, en el que fue un jugador diferente y mágico, conquistador de dos Copas del Rey, a 'El Pichón' tampoco le son extrañas las coyunturas extremas como la que atraviesa el Sporting. Hay dos partidos, en ese sentido, que recuerda con especial resquemor. «Uno con el Tenerife, que bajamos a Segunda contra el Valencia, y otro con el Zaragoza, que jugamos contra el Villarreal y también bajamos. Fueron los partidos que más me impresionaron y dolieron», observa. Por eso, sobre la diferencia entre jugar en Primera y Segunda, sabe de lo que habla: «La vida te cambia mucho en Primera».

Locales que colaboran para la adquisición de ejemplares del libro sobre la vida de Juanele, 'Mi verdad' : Cafetería La Sal, Café Hoyo 19, Peluquería Laura Llaneza, Bambara, Sidrería Candela, Sidrería La Roca, Estanco Emilio Tuya, Ciber Calle Piles, Sidrería El Tayuelu, Coffee Sisters, Peluquería Stylo Real, Sidrería El Cuetu, Sidrería La Fueya de Tomás, Bar La Pampa Roces, Bar La Orensana y Sidrería Puente Romano.

El último servicio a la causa de Insua

El central, que firmará dos años con el Granada después de que el Sporting no pudiera acercarse a la oferta nazarí, con el 'play off' entre ceja y ceja

JAVIER BARRIO


Insua, en el inicio de un entrenamiento de la semana pasada en Mareo. ARNALDO GARCÍA

GIJÓN. Pablo Insua, que apunta a retornar al once el domingo (El Molinón, 18.30 horas), jugará ante el Eibar uno de sus últimos partidos como rojiblanco, obsesionado con que su 'last-dance' sea en el 'play off'. El tiempo para su renovación se agotó hace tiempo. Y el Sporting y el central no pudieron encontrar un punto en común. Básicamente, por la importante diferencia económica de las ofertas que ha manejado en los últimos meses. Así, las dos próximas temporadas las jugará en el Granada, según pudo saber EL COMERCIO, quien informó de la oferta nazarí que el gallego tenía sobre la mesa. Hubo un último contacto hace unos días con el Sporting, con Insua demorando los plazos con la esperanza de que pudiera haber un acuerdo, pero la hoja de ruta económica del club no se pudo alterar.

Contra el recuerdo de otras experiencias similares, no se percibe tensión en esta futura separación de caminos. «Es entender hasta dónde nosotros podemos y hasta dónde también él puede», deslizó ya la semana pasada David Guerra, empático con la situación del futbolista, que siempre ha sido claro y comprendía la situación del club gijonés, abierto a encontrar un punto intermedio. La prioridad de Insua era seguir en el Sporting, como demuestra el hecho de que haya esperado hasta mayo para tomar su decisión. Pero la oferta del Granada que manejaba, un recién descendido de Primera División, era muy superior. El club gijonés, por su parte, está comenzando a cuadrar su plan económico de la nueva temporada. Y tiene muy claro que, de seguir en Segunda, tendrá que abrocharse el cinturón por el déficit previsto, afinar mucho en sus fichajes y esperar para ver cómo influye el 'caso Pedro' en sus finanzas.

En ese sentido, el gran peso de su masa salarial, con algunas fichas elevadas, ha condicionado mucho el margen de maniobra en algunas operaciones, como la del propio Pablo Insua. Un jugador muy respetado dentro del club y valorado por su profesionalidad desde el primer momento hasta este punto.

Hasta la fecha, Pablo Insua ha jugado 69 partidos y marcado cuatro goles. Es su mejor registro de participación, teniendo en cuenta que ha pasado por muchos clubes desde que llamase pronto la atención de Primera y, después, de la Bundesliga hasta su episodio de la pericarditis, ya olvidado, y las dos graves lesiones que sufrió. Pero en Gijón, en estos dos últimos años, ha vuelto a ser el defensa central regular y fiable que apuntaba maneras en el Deportivo de La Coruña, encontrando la estabilidad profesional en la ciudad junto a su mujer, Jhoana Suárez, y su hija, Melissa. Por esa buena adaptación le ha costado tanto decidir y ha esperado hasta el último mes de la competición, aunque desde enero era libre para negociar.

Objetivo: el ascenso

Ahora, recuperado del virus que le afectó a él y a algún compañero más en las dos últimas semanas, disputará sus últimos partidos con el Sporting buscando el 'play off' de ascenso a Primera División. El club gijonés, por su parte, ya peina el mercado desde hace tiempo, consciente, aunque buscó el acuerdo hasta el final, de que no podía llegar a los números del Granada y de que la operación era muy difícil.

Nacho Martín completa su segunda sesión de la semana

Nacho Martín, salvo sorpresa, estará en la lista para el partido contra el Eibar. A partir de ahí será Miguel Ángel Ramírez el que decida, con dudas en el centro del campo y en las bandas. El técnico apunta a jugársela ante el Eibar con el 4-4-2, el sistema que ha empleado durante casi toda la temporada. Nacho Méndez, mientras, espera conocer hoy el resultado de la prueba a la que fue sometido. Campuzano y Gio Zarfino siguieron al margen.

Guille Rosas: «Los rivales me dan igual, hay que hacer seis puntos de seis y esperar»

«Esta semana se está palpando un gran ambiente en Gijón. Hay que agradecer lo que se está preparando, es un aliciente que nos motiva»

J. L. GONZÁLEZ

GIJÓN. En la cabeza de Guille Rosas, que se convirtió ayer en el portavoz del sentir del vestuario, solo hay una idea: ganar. El domingo (18.30 horas, El Molinón) el Sporting se enfrenta al Eibar en un partido con carácter de final. A dos puntos del 'play off', a los rojiblancos solo les vale la victoria si quieren mantener vivo el sueño de jugar la próxima temporada en Primera. «Los rivales me dan igual. Hay que hacer seis puntos de seis y esperar, es lo único en lo que pensamos en el vestuario».

A estas alturas de la temporada y con la actual situación de la clasificación no hay muchas cuentas que echar. Quedan dos partidos y poco margen para los errores. El Eibar, «un equipazo», llegará a Gijón con la necesidad de ganar para seguir siendo un candidato a subir de forma directa. La tensión del encuentro será máxima por lo que se juegan los dos equipos, razón que lleva al lateral derecho rojiblanco a pensar en un partido «bastante cerrado al principio», con los dos equipos «temerosos» de cometer errores.

Antes y durante el partido el ambiente será el de las grandes citas. La Grada 1908 está preparando un gran recibimiento, con quedada a las 14.30 horas en la estatua de Pelayo para ir después hasta El Molinón a recibir al autobús de los jugadores. Además, el club ya ha vendido más de 4.500 entradas. «Esta semana se está palpando un gran ambiente en Gijón. Hay que agradecer lo que se está preparando, es un aliciente que nos motiva y nos ayuda».


Guille Rosas, durante un entrenamiento con el Sporting. DAMIÁN ARIENZA

La pasada semana el Sporting cayó en Butarque ante un Leganés que llevaba buena parte de la temporada liderando la clasificación. Tras el partido, se pudo ver a un Guille Rosas muy abatido que, poco a poco, a lo largo de la semana, ha ido recuperando el ánimo, al igual que sus compañeros, más después de ver los resultados de la jornada. «Aún habiendo perdido en Butarque sabíamos que teníamos al Eibar en casa. Sabemos la oportunidad que tenemos y todos los estamentos del club están muy implicados. Todo el equipo está preparado».

El lateral derecho rojiblanco no ha tenido mucha continuidad esta temporada, pero en los últimos partidos se ha hecho un hueco gracias a un notable rendimiento, una tendencia que espera se mantenga. Pero lo que ocupa a Guille Rosas es lo colectivo, ganar al Eibar y seguir en la lucha por un sueño. Preguntado por su segundo gol en la temporada y su buen momento deportivo, la respuesta fue clara: «Ganar este fin de semana. Me estoy encontrando bien, pero es lo único que me preocupa, ganar». El jugador acaba contrato el próximo año y, según explicó, aún no hay conversaciones para una posible renovación. «Nos sentaremos cuando acabe la temporada y hablaremos. Pero no es lo adecuado hablar de mí, tenemos un objetivo que es mucho más grande que cualquier opción personal y solo pensamos en eso».

Gijonés y canterano, el partido del domingo va a ser muy especial para Guille Rosas, quien cree que sería «muy importante» para él y para «los críos que vienen de abajo» poder jugar un 'play off'. Pero para llegar ahí hay que sumar, empezando el domingo ante el Eibar.

La indignación como acicate ante el Andorra

El vestuario pasa la página de los errores arbitrales frente al Espanyol y se centra en repetir el juego mostrado en el primer tiempo de Cornellá

CHISCO GARCÍA



OVIEDO. «Nos puede durar el cabreo y la frustración, pero hay que pasar página. Nos tenemos que centrar en el partido del domingo». Oier Luengo fue el encargado de poner voz al sentir de la caseta del Oviedo dos días después de la dolorosa derrota encajada ante el Espanyol. La indignación generada por las decisiones de Lax Franco y Moreno Aragón empiezan a quedarse atrás y pueden ser utilizadas como aliciente: «Nos tiene que valer para focalizarnos a tope para el partido del domingo. Fue un golpe duro perder de esa manera y no queda otra que reponernos».

Nada más terminar el encuentro del lunes, en el análisis hecho por Luis Carrión en la sala de prensa del estadio ya apuntó al temor de que los días siguientes todo el foco estuviese en los clamorosos errores arbitrales y no tanto en la forma en que jugó el equipo. «En el fútbol condiciona el resultado, perdimos y no se habla de lo bien que hicimos en el primer tiempo. Creamos infinitas ocasiones para marcar y, además, nos quitaron dos goles. Nos tenemos que quedar con el trabajo hecho, aunque no se dio el resultado», reconoció Luengo.

Pese a todos los inconvenientes, el Oviedo sigue dependiendo de sí mismo para acabar la Liga entre los seis primeros y el camino del choque ante el Espanyol es el camino: «Somos capaces de jugar partidos similares en lo que queda. Hemos demostrado que tenemos nivel para jugar un partido así y si seguimos así estaremos en el 'play off'».

Inexplicable

Aunque haya mucho empeño en olvidar el encuentro del lunes, es inevitable que el grupo se cuestione lo que pudo suceder para verse tan perjudicados. «Nadie se lo explica», comenzó a relatar Luengo. «hasta los propios jugadores del Espanyol no pidieron nada, no es una jugada en la que Alemao intervenga». La única conclusión que sacan es que se trata de una decisión del VAR. «Ellos creyeron eso y lo pitaron. Condiciona mucho el partido, porque era un escenario totalmente diferente con el 1-2 al descanso». Hacerse más mala sangre con ello no les va a ayudar en nada: «No lo podemos controlar, podemos controlar lo que pasa en el campo y ahí fuimos muy superiores en ese primer tiempo».

Hacerse el 'pupas' no va con el espíritu de este Oviedo y por eso cuando a Luengo se le habla de los puntos que se han quedado por el camino por culpa de las decisiones arbitrales erróneas no está de acuerdo al 100%: «El dato ese que dice que sin errores del VAR tampoco me parece definitivo, la verdad, porque un error arbitral subsanado no te asegura ganar. Nosotros solo podemos salir a ganar, es lo que hay que hacer».

Cuando los futbolistas llegaron al Requexón pudieron ver una pancarta colocada por los aficionados en el campo de entrenamiento del equipo en la que se apela a la unidad para poder alcanzar el 'play off' por primera vez desde el regreso de los carbayones al fútbol profesional. «Ahí en la pancarta pone: todos juntos y contra todos. Y así es. Nos tenemos que agarrar a ese mensaje e ir a por todas», sentenció el zaguero vizcaíno.

Lo más duro del lunes fue el golpe colectivo, pero para Luengo en lo personal también fue una jornada agridulce. Su gol no sirvió para sumar puntos y además le hubiese gustado festejar con los suyos: «Era un partido especial, porque parte de mi familia vive en Barcelona y ahí estaban en el estadio. Me hizo ilusión el gol, pero sin la victoria no importa mucho».

Lo que nadie le podrá negar es haber firmado otra actuación convincente que le confirma como una de las grandes revelaciones de la temporada. En el curso pasado, Luengo jugo 11 partidos de Liga en los que sumó 842 minutos, a los que añadió otros tres encuentros de Copa del Rey con 223. En lo que va del presente curso, ha jugado 34 encuentros y acumula 2.808 minutos, en los que ha anotado dos goles y dos encuentros en el torneo del KO con 210 minutos, lo que le pone por encima de los 3.000 y le convierte en uno de los futbolistas más utilizados de la plantilla.

Oier Luengo celebra el gol que anotó en Cornellá ante el Espanyol. LOF

«Cuando está Santi Cazorla jugamos al ritmo que marca»

La idea futbolística de Carrión quedó clara desde el primer entrenamiento que dirigió al Oviedo y con el paso del tiempo fue mejorando hasta alcanzar una de sus mejores versiones en el campo del Espanyol. Uno de los factores que ayudan a entender la mejoría es la aportación de Cazorla. Si los aficionados disfrutan del juego del centrocampista de Lugo de Llanera, los compañeros se deshacen en elogios cada vez que hablan de él y Luengo no se quedó atrás: «Tenerle nos ayuda muchísimo en la salida de balón. Se la das a Santi y sabes que más o menos puedes estar tranquilo. Cuando está, jugamos a su ritmo. Todo es más sencillo con él».

Si el Oviedo tiene en juego luchar por pelar el 'play off', el Andorra sólo puede pensar en ganar para tener esperanzas de permanencia. La tensión apunta a ser máxima y pese a ello, Luengo apuesta por un choque de calidad: «Será un partido bonito y vistoso. Los dos iremos a ganar y creo que se verán ocasiones. Esos partidos nos vienen bien, se nos ha complicado más los equipos que se encierran atrás. Estamos listos para afrontarlo y ganarlo».

A estas alturas de curso, ya nadie se quiere acordar de los malos resultados registrados ante los equipos de la zona de abajo: «Ya da igual todo. Sabemos lo que tenemos que hacer el domingo y hay que ir con esa mentalidad, tenemos que ganar. Para nosotros esos partidos son un chute de energía, con toda la afición apoyando. Es un plus para nosotros y daremos todo».

Javi Vázquez deja el U. P. Langreo y Pablo Acebal es el mejor colocado para relevarle

Sería el primer proyecto desde cero en los banquillos del técnico gijonés, que ya cogió las riendas del primer equipo la pasada campaña de forma interina una jornada

J. A. G.

LA FELGUERA. Javi Vázquez y el Unión Popular de Langreo separan sus caminos después de esta temporada en la que el cuadro langreano se quedó a las puertas de disputar las eliminatorias por el ascenso. Después de que se hiciera oficial ayer la marcha del técnico madrileño, la directiva maneja varias opciones pero la más viable ahora mismo es la apuesta por un técnico de la casa como Pablo Acebal, que emprendería su primera experiencia de cero en los banquillos. El exjugador gijonés es una figura muy querida en Ganzábal por su trayectoria como futbolista en el cuadro langreano, donde llegó a portar el brazalete de capitán. Finalizada su etapa como futbolista, Pablo Acebal siguió vinculado al Langreo e incluso tuvo que asumir la dirección técnica del equipo en plena crisis de resultados la pasada temporada, cuando la entidad decidió destituir a Róber Robles.

El equipo, en plena crisis de resultados, encontró un resorte en la persona de Acebal cuyo debut en el banquillo del primer equipo se saldó con un valioso triunfo en O Vao ante el Coruxo. El Langreo tenía por entonces muy avanzada la contratación de Javi Vázquez, que acabaría cogiendo las riendas del equipo y completando una buena temporada, salvando al equipo del 'play out' de descenso.

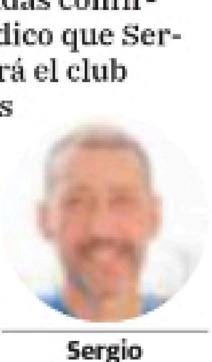
Ahora, con la segura salida del técnico madrileño, Pablo Acebal es el mejor situado. En la última campaña ha ejercido como segundo entrenador del Langreo y pocos conocen la plantilla como el excanterano rojiblanco.

Pablo Acebal tiene 37 años y es licenciado en Historia y tiene un máster en Educación Secundaria. Cuenta con formación como analista táctico y dispone de la licencia UEFA pro.


Pablo Acebal, en una imagen de archivo. ARNALDO GARCÍA

Sergio Sánchez abandona el Marino tras certificar la permanencia

Otro de los clubes de Segunda RFEF que cambiará el inquilino del banquillo es el Marino. Fuentes consultadas confirman a este periódico que Sergio Sánchez dejará el club luanquín después de conseguir el objetivo de la permanencia con cierta incertidumbre en la última jornada. Ahora será el turno de Luis Gallego, presidente del Marino, el que debe buscar un sustituto que conozca las limitaciones presupuestarias de la entidad para encabezar un nuevo proyecto en Segunda RFEF. No parece que se vaya a resolver a corto plazo y mas teniendo en cuenta que el propio Gallego se encuentra en fase de recuperación después de sufrir hace pocos días un problema coronario. Cabe recordar que Sergio llegó al Marino en sustitución del avilesino Manel, que emprendió una etapa en el Compostela pero que fue destituido tras siete jornadas.


Sergio Sánchez

EN BREVE

FINAL DE LA EUROPA LEAGUE

El Atalanta pone fin a la racha triunfal del Bayer

C. P. Tres goles del delantero del Atalanta Ademola Lookman destrozaron al Bayer Leverkusen en la final de la Europa League, disputada en Dublín. El equipo italiano sorprendió en el inicio del encuentro al conjunto alemán de Xavi Alonso con dos goles en los minutos 12 y 25 que pusieron contra las cuerdas al recientemente proclamado campeón de la Bundesliga. En el segundo tiempo el Bayer adelantó líneas y buscó recortar distancias, pero el Atalanta se defendió con mucho orden y en un contraataque logró el definitivo 3-0.



Los jugadores de la Atalanta celebran uno de los goles. REUTERS

PRIMERA DIVISIÓN

El doctor Maestro opera al futbolista del Villarreal Carlo Adriano

A. I. El doctor Antonio Maestro fue el elegido por el Villarreal para intervenir al prometedor jugador Carlo Adriano, que sufrió el pasado 3 de mayo una grave lesión de rodilla. En Gijón, fue intervenido de una rotura del ligamento cruzado anterior de la pierna derecha y sutura de los meniscos.

Una familia marcada por la Selección

VOLEIBOL

La gijonesa Elena Suárez, que jugó en el histórico Medina, formó parte del combinado nacional; ahora es su hijo Carlos Nieves quien toma el relevo

JOSÉ L. GONZÁLEZ

GIJÓN. La gijonesa Elena Suárez empezó a jugar a voleibol a los 14 años en el Doña Jimena. Poco se podía imaginar en aquel tiempo que este deporte le iba a «cambiar la vida». Como jugadora del Longchamps, uno de los nombres por los que fue pasando el histórico Medina, se hizo un nombre en un deporte que la llevó a vestir la camiseta de la Selección Española de Voleibol. Ahora, es su hijo, nacido en Tenerife, quien representa a España en la Liga Europa de naciones, que hace parada en Gijón durante dos semanas. «Empezó de chiquito por su hermana. Yo nunca les llevé a ese deporte, fueron ellos quienes lo escogieron», apunta Elena Suárez, quien se fue a Tenerife en 1987 para seguir jugando a su deporte al más alto nivel hasta el año 2000, cuando tuvo a Inés y decidió retirarse.

Que no hubo presión familiar lo confirma el propio Carlos Nieves. «Empecé por mi hermana, tendría unos diez años. Me gustó y hasta aquí», explica este joven de 20 años que afronta su primera concentración con la selección absoluta, aunque sabe bien lo que es vestir los colores de España. Con 15 años ya se fue a Palencia para formar parte de la Concentración Permanente de la Federación, donde estuvo tres temporadas. De ahí, recién cumplida la mayoría de edad, a Valencia, para jugar en Superliga Masculina con el Léleman Conqueridor. Aunque está concentrado en Gijón, aún no sabe si podrá competir, ya que el seleccionador debe hacer dos descartes. «Me encantaría jugar en Gijón. Mi objetivo es seguir creciendo y poder llegar a competir fuera».



Elena Suárez, junto a su hijo Carlos Nieves. E. C.



Carlos Nieves, durante un encuentro con la Selección. E. C.

Quien conoce bien la dificultad de la competición es su madre, que estiró durante años su carrera y a punto estuvo de llegar a ser olímpica. «Estuve en la preselección de Barcelona 1992, pero al final no pudo ser», recuerda desde Tenerife Elena Suárez, quien ya vio que a su hijo se le daba bien este deporte desde bien pequeño. «Era muy alto y coordinaba bien los movimientos». Eso sí, cuando empezó no quería jugar partidos, «solo entrenar», recuerda.

Ahora, el consejo que le ha dado a su hijo es que «disfrute, aproveche la experiencia y aprenda» de todos los jugadores y técnicos con los que comparte concentración en Gijón. Carlos Nieves, mientras tanto, intentará hacerse un hueco en el equipo, esta vez sí, para competir al más alto nivel con la Selección.



Daniela Jerónimo. E. C.

El Motive.co suma a su proyecto a Daniela Jerónimo y avanza en el fichaje de June Loidi

BALONMANO

J. A. G. El Motive.co sigue definiendo su plantilla para la próxima campaña en la que el objetivo es no volver a pasar los apuros del último curso. El cuadro gijonés quiere tener lista en las próximas semanas el diseño definitivo del equipo y en esa dirección van encaminadas las gestiones de la directiva. La penúltima pieza en sumarse al proyecto es Daniela Jerónimo. La lateral de 23 años, nacida en Almuñecar, se incorpora al conjunto de La Calzada después de haber destacado como artillera en la División de Honor Oro defendiendo los colores del Pereda, finalizando la competición como quinta goleadora de la categoría. Formada en la cantera del Balonmano Almuñecar cuenta con experiencia en la máxima categoría después de su etapa en el Costa del Sol Málaga, donde llegó incluso a jugar competición continental.

El siguiente movimiento del cuadro gijonés puede ser la lateral izquierdo del Bera Bera June Loidi, que suma tres campañas en el conjunto donostiarra. Además, están muy avanzadas las renovaciones de Nayla y la capitana, María González.

Pablo Carreño llega a tiempo para Roland Garros

TENIS

Las sensaciones del tenista asturiano son buenas a pesar de que unas ligeras molestias le impidieron probarse en alguna competición previa

JOSÉ A. GARCÍA

GIJÓN. Pablo Carreño, salvo sorpresa de última hora, estará mañana en el sorteo del cuadro masculino de Roland Garros. El tenista asturiano parece haber dejado atrás sus problemas físicos y cumplirá así su objetivo de jugar el segundo 'grande' de la temporada. Lo hará sin apenas rodaje. Unas molestias la pasada semana, según él mismo reconoce a EL COMERCIO, frenaron su intención de disputar dos torneos challenger que iban a servir como preparación y piedra de toque para conocer su verdadero estado de forma. Sin embargo, Carreño está dispuesto a arriesgar para cumplir su ilusión de regresar a la tierra batida parisina después de una larga y molesta lesión.

El gijonés de 32 años y actualmente 1.047 del mundo jugará en Roland Garros, casi siete meses después de su último partido oficial, el del Challenger de Málaga, en octubre del año pasado, que se saldó con derrota ante el italiano Mattia Bellucci.

Carreño fue operado del codo derecho en noviembre de 2023, después de una temporada en la que solo pudo jugar en Adelaida, el Open de Australia y Róterdam, su último torneo ATP, antes de participar en los Challengers de Alicante y Málaga. El tenista forjado en el Grupo Covadonga arrastraba molestias desde las Finales de la Copa Davis de 2022 y tomó la decisión de operarse para eliminar los dolores y competir con garantías.

Carreño está inscrito en el cuadro individual con ranking protegido (18º) y también en el cuadro de dobles, con otro español, Sergio Martos, como pareja. En los últimos días ha entrenado con «buenas sensaciones» en la Ferrero Tennis Academy de Villena antes de poner rumbo hoy hacia la capital francesa para participar en la cita parisina.

Según explicó él mismo en conversación con este periódico, el proceso de recuperación ha sido lento pero satisfactorio y en las últimas semanas ha disputado partidos de entrenamiento como parte de la preparación. En París llegará el momento de competir de verdad quiere empezar a competir ya. En su última participación en la arcilla de Roland Garros, hace dos años, cayó en primera ronda ante el francés Gilles Simon.

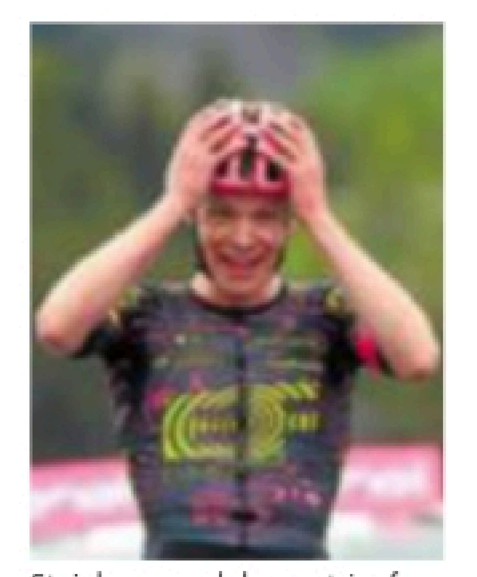


Pablo Carreño, durante un partido en Roland Garros. AFP

Nadal levanta pasiones en París y se inscribe para Wimbledon

Como es habitual en los Grand Slams, Wimbledon, con seis semanas de antelación, desveló su lista de participantes para la próxima edición, que arranca el próximo 1 de julio, con un sorprendente nombre en ella: Rafa Nadal. El balear se ha apuntado al tercer Grand Slam del año, aunque esto es solo un requerimiento provisional y no implica ningún tipo de obligatoriedad para jugar el torneo. Su participación en Wimbledon es una incógnita y está a expensas de lo que ocurra en las próximas dos semanas en París, donde ya se entrena con la mente puesta en Roland Garros. De momento, el balear atrae el interés de los aficionados que hacen colas para seguir sus entrenamientos. Ya está también en París Alcaraz, recuperado de sus molestias físicas.

MÁS DEPORTE



Steinhauser celebra su triunfo.

CICLISMO

Steinhauser triunfa en el Giro que domina el 'canibal' Pogacar

A. I. Georg Steinhauser (EF) se impuso ayer en el Brocon en otro día con mucho movimiento pero que controló en todo momento Pogacar, que está en Italia dispuesto a no dar una sola concesión a sus rivales. Con el triunfo decidido a favor del alemán –su primera victoria como profesional– el esloveno descolgó a sus rivales y entró segundo para ampliar su renta en la general.

BALONMANO

Manolo Díaz seguirá al frente del Lobas Oviedo

A. I. Manolo Díaz continuará una temporada más como entrenador del Lobas Oviedo. A pesar del descenso de categoría, ya consumado a pesar de que aún restan jornadas para la conclusión del 'play down', el cuadro ovetense hizo oficial ayer la continuidad del entrenador asturiano, principal artífice de los éxitos del club en los últimos años.

Victorino García echa a tierra el Campanu del Eo

PESCA

El pescador espera ofertas por el salmón que pesó cinco kilos y fue capturado en el pozo Abraham, ubicado en San Tirso de Abres

A. I.

GIJÓN. Se acabó la espera. Victorino García, conocido popularmente como 'El Girafo' echó a tierra el Campanu del Eo. Se hizo de rogar el primer salmón del río que hace frontera entre Asturias y Galicia. Este vecino de Cornellana (Salas) de 82 años fue el más hábil y ayer lo sacó del agua en torno a las 12.30 horas en el Pozo Abraham, del coto La Volta, en San Tirso de Abres. La pieza fue pesada en el refugio de Xesteira.

No es la primera vez que le sonríe la suerte a Victorino, que ya sacó el Campanu del Narcea en 1992. Entonces sacó un ejemplar de diez kilos y medio que vendió por tres mil euros. En esta ocasión, la paciencia tuvo su premio.

«Teníamos un coto e íbamos observándolo. Comprobamos que había movimiento y nos pusimos a la faena», explica el popular Girafo, un pescador de toda la vida, que no oculta su disgusto con las dificultades que existen ahora para sacar ejemplares. «Nunca pasó esto de sacar un Campanu el 22 de mayo. Ahora no hay salmones en el río», afirma resignado.

«No tardé mucho en sacarlo, aunque costó un poco porque está el río cargado», relata.

El impacto que tiene el primer salmón del curso viene acompañado por una recompensa económica. Victorino García no le ve con malos ojos, siempre que la oferta merezca la pena. «Si me lo pagan bien, lo vendo. Pero si la oferta no me convence lo guardo para mí», asegura a EL COMERCIO este salense que estuvo acompañado por su sobrino José Antonio García.



Victorino García, a la derecha, con su sobrino José Antonio y el campanu.

«Las humanidades están cada vez más arrinconadas en la educación»

Irene Vallejo Filóloga y escritora

«No me relaciono a mí misma con las palabras fenómeno literario, vengo de la trinchera y vivo todo esto con asombro»

M. F. ANTUÑA

OVIEDO. Esta licenciada en Filología Clásica por las Universidades de Zaragoza y Florencia ha protagonizado uno de los grandes fenómenos editoriales de los últimos años. 'El infinito en un junco', editado en 2019, acaparó premios y multiplicó lectores por todo el planeta. Irene Vallejo se estrenaba ayer como jurado del Premio Premio Princesa de las Letras que inició sus deliberaciones en el Hotel Barceló de Oviedo.

–Sentarse y elegir a un ganador, usted que ha sido elegida por los jurados en múltiples ocasiones, ¿cómo lo lleva?

–Con un sentimiento de responsabilidad. Es muy difícil hacer justicia a tantos creadores de distintas procedencias, tradiciones, géneros. Incluso es muy difícil comparar obras tan dispares entre sí. ¿Cuál es el criterio para evaluar y comparar? Estoy sumida en las dudas y agradezco que seamos tantos los miembros del jurado porque se garantiza que colectivamente vamos a ser capaces de tomar una buena decisión.

–¿Los premios dan alas o dan más alas los lectores?

–Los premios son muy de agradecer y de alguna manera ayudan a disipar las dudas que siempre acompañan a esta actividad creadora. También tienen sus peligros, porque la vanidad es una fiera con las uñas muy afiladas que siempre está merodeando por ahí y hay que enjaularla. Pero, para mí, la relación con los lectores es algo incomparable, nada me da tanta energía y tanta esperanza.

–¿Pesa la responsabilidad de sentarse a escribir después de sentirse un fenómeno literario?

–No me relaciono a mí misma con esas palabras y esos términos. Todavía estoy un poco perpleja pensando que, de alguna manera, he ocupado la vida de otras personas y que en algún momento las cosas volverán a los cauces anteriores. Yo venía de la trinchera literaria, durante más de una década estuve en pequeñas ferias del libro, visitando clubes de lectura, escuelas, institutos en el mundo rural, de modo que no me imaginaba ni remotamente que iba a emprender una gira mundial como la que estoy haciendo. Y la verdad es que lo vivo con asombro.



Irene Vallejo, ayer, en el Hotel Barceló de Oviedo. MARIO ROJAS

–¿Pero cambia el chip a la hora de escribir?

–Digamos que los retos son distintos. Antes tenía la presión de dudar constantemente de si realmente podría ganarme la vida con este trabajo y si estaba tomando las decisiones vitales adecuadas y ahora es el peso de la responsabilidad y las expectativas, pero creo que desgastaba más la duda.

–¿Si fuera ministra de Educación qué haría con la literatura y el humanismo?

–No valdría.

–Dejémoslo en asesora ministerial entonces.

–Es muy difícil, yo creo que apostaría claramente por las humanidades, pero no desbancando a las ciencias. Esa disyuntiva y colocar a la gente en dos bandos antagónicos es una equivocación. Yo fomentaría la mutua valoración entre ciencias y letras y la transversalidad de las humanidades en cualquier formación.

–¿Y, a su juicio, de eso carecemos ahora?

–Sí, yo creo que las humanidades están arrinconadas, ausentes y cada vez tomando una posición más secundaria en los programas educativos.



Fotografía de familia del jurado, captada antes de la reunión que arrancó a las once de la mañana de ayer. MARIO ROJAS

Este mediodía se conocerá al ganador

REDACCIÓN

OVIEDO. El quinto de los ocho galardones de 2024 se falla este mediodía en Oviedo. Ayer arrancaban en el Hotel Barceló de la capital asturiana las deliberaciones, que pusieron sobre la mesa un total de 38 candidaturas de 21 nacionalidades.

Labor complicada la que afrontan los jurados, que habrán de debatir entre el talento literario llegado de diferentes geografías y con muy diferentes maneras de ser y contar. Quienes habrán de elegir son los siguientes: Santiago Muñoz Machado, el presidente de la Real Academia Española que ejerce como presidente del jurado, arropado por Fernando Rodríguez Lafuente como secretario; Xosé Ballesteros Rey, Xuan Bello Fernández, Blanca Berasátegui Garaizábal, Gonzalo Celorio Blasco, Jesús García Calero, Pablo Gil Cuevas, Francisco Goyanes Martínez, Lola Larumbe Doral, Aurora Luque Ortiz, Inés Martín Rodrigo, Juan Mayorga Ruano, Carmen Millán Grajales, José María Pou Serra, Ana Santos Aramburo, Irene Vallejo Moreu y Juan Villoro Ruiz.

El ganador se unirá a Joan Manuel Serrat, Marjane Satrapi, Carolina Marín y Michael Ignatieff en el palmarés.

«Con la literatura se comprende el mundo»

Aurora Luque Poeta

M. F. ANTUÑA

OVIEDO. Poeta, traductora y profesora, Premio Nacional de Poesía en 2022, Aurora Luque se convirtió ayer en jurado del Princesa de Asturias de las Letras.

–¿Dónde están las mujeres en la literatura?

–Estamos en el mundo de la literatura y estamos protagonizando la única revolución en marcha que hay en el planeta, la única utopia practicable, que es la de conseguir por fin que nos consideren seres humanos, que es una empresa maravillosa y eso se refleja en la literatura, en la poesía, en el ensayo, en la novela, y en todos los países. Estamos en un momento privilegiado para haber nacido y vivirlo.

–Somos las que más leemos. ¿Eso nos coloca en una buena posición de futuro?

–Sí, porque con la literatura se comprende mejor el mundo y el mundo necesita comprensión. Para actuar en él, para mejorarlo, para vivirlo, necesita una comprensión que la literatura nos presta desde ángulos insospechadamente profundos.

–¿Cuántas mujeres olvidadas quedan por rescatar del ayer?

–A mí la palabra olvido no me gusta. Fueron invisibilizadas a propósito, porque se impidió con toda la conciencia que pasaran al canon y a los libros de texto y al mundo académico. Se ve ya en la Generación del 27 la cantidad de autoras valiosísimas que se están rescatando en los últimos años... Pero es que en todas las épocas ocurre igual. Hay todavía una gran cantidad de artistas mujeres en la sombra, mal editadas, todavía subordinadas, que no cayeron bajo la etiqueta de algún movimiento... La tarea de rescate sigue siendo muy laboriosa y queda pendiente el 95%.

–O sea, hay trabajo para años.

–Para muchos años y muchas generaciones de estudiosos, de investigadores e investigadoras y me parece apasionante estar en ese punto de partida.


Aurora Luque. M. ROJAS

> **«La poesía siempre escapa de lo convencional, lo rutinario y abre puertas»**

–Si la literatura nos hace comprender el mundo, ¿qué plus de comprensión nos da la poesía?

–La poesía actúa de una forma misteriosa, porque incluso cuando algunos poetas parecen extravagantes o raros, con el paso del tiempo la sociedad se da cuenta de que estaban contando nuestro futuro. La poesía, como juega con la palabra de una manera arriesgada y creativa, siempre escapa de lo convencional, lo rutinario y abre puertas.

–¿Cómo se lleva con estos nuevos fenómenos poéticos 'online'?

–Hay gente buena que sí podemos llamar poetas, pero hay mucho fenómeno de 'merchandising' comercial, de 'influencer', que cuelgan el poema que han escrito esa mañana como quien vende una camiseta. Le importan los 'likes' y el dinero que se consigue. Esa poesía masiva no me interesa, porque para gustar tanto y tan de golpe a tus contemporáneos tienes que vender muy barato.


Ignaci Cambra y Maria Joao Pires, al piano, sobre el escenario del Auditorio Príncipe Felipe. ALEX PIÑA

Un adiós íntimo y cómplice

Maria João Pires e Ignaci Cambra pusieron punto y final a las Jornadas de Piano Luis G. Iberni en el Auditorio Príncipe Felipe

RAMÓN AVELLO

OVIEDO. Desde hace algunos años, Maria João Pires siempre nos está diciendo adiós. Son despedidas relativas, ya que no le impiden que ella vuelva a tocar en público, y nosotros a escucharla. Tal vez ha dejado de lado los oropeles del concierto como espectáculo externo y ahora prefiere un recital concebido como un encuentro entre intérpretes, compositores y público, como sucedió ayer en el Auditorio Príncipe Felipe. Recordemos que la relación de la genial pianista portuguesa con Oviedo nació hace treinta y tantos años, en aquellas primeras Jornadas de Piano vinculadas a la Universidad. Y ayer volvió a la ciudad, junto con el pianista invidente catalán Ignaci Cambra, colaborador del Proyecto Partitura, ideado por Pires. En 'Partitura' se arropa a jóvenes pianistas y se entremezclan interpretaciones en las que se combina la experiencia y la juventud. En el escenario, la lámpara sobre el piano y una mesita con una silla ocupada por el pianista que no tocaba, daba un aspecto de cotidianidad familiar e intimidad.

Comenzó el concierto con la 'Suite Bergamesque', obra de juventud de Debussy, de un claro carácter 'verlaniano' y simbolista. Maria João nos ofreció una versión limpísima, con una armonía muy sugerente solamente enturbiada por el reiterado sonido de los móviles, precisamente en los momentos más pianísimos, más suaves de 'Claro de luna'.

Se ha dicho, y con razón, que en las 'Canciones y danzas' de Mompou late el alma cantante de Cataluña. Mompou elabora un folklore desde dentro, desde la sensibilidad del compositor, muy bien comunicada en la selección de Ignaci Cambra. Versiones intimistas que recrean lo popular, y que se abren hacia bellísimas ensoñaciones musicales. Fue un Mompou intimista muy bien fraseado y, reincidimos, distorsionado por los móviles, hasta seis llamadas.

La 'Sonata n.º4 en mi bemol mayor, K282' es un caso raro en las sonatas de Mozart, al comenzar con un 'adagio' muy en la línea del estilo de Johann Christiam Bach, el Bach de Londres. Cambra nos ofreció una versión correcta, lírica en el 'adagio' y algo tosca en los 'minuetes'. Una recreación del estilo galante un poco seca.

La 'Sonata n.º 13 en si bemol mayor, KV 333', última de las sonatas parisinas de Mozart, es una obra atractiva, de innegables claroscuros dramáticos en los dos primeros movimientos, y una inusitada vitalidad en el presto final. Encantadora y profunda la interpretación de Maria João Pires. Fue un Mozart ideal en una de las grandes y extensas sonatas del compositor salzburgués. Atmósfera transparente, lirismo y esa sensibilidad emocional siempre cambiante basada en los juegos de la alternancia de los modos mayor y menor.

Como final de fiesta, dos piezas de Debussy contemporáneas de la 'Suite Bergamasque': 'Reverie' y el 'Vals romántico' interpretadas al alimón por Maria João e Ignaci Cambra. Piezas compuestas para un solo piano pero que, interpretadas a cuatro manos y una única voluntad, ganan en independencia y fantasía. De propina, vuelta a Mozart.

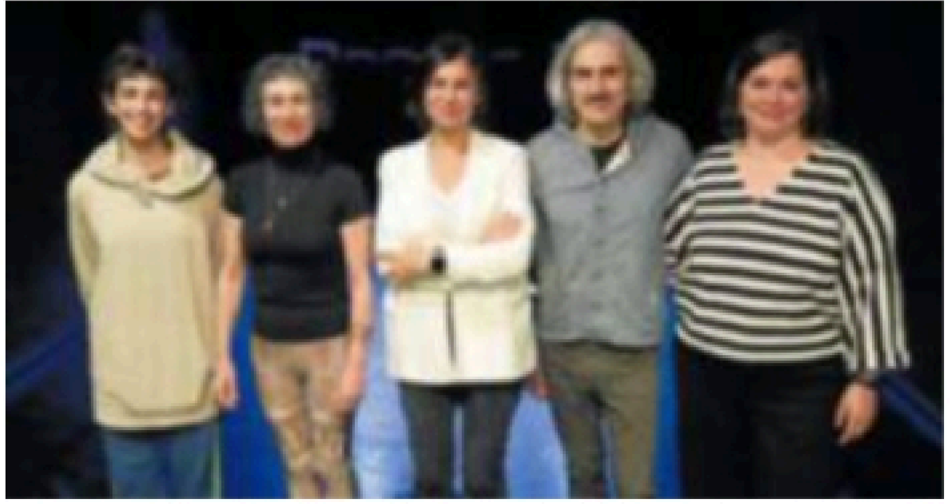
EN BREVE

MICRO DANZA

Presentación del décimo festival Brotes_Lab

A. C. Ayer se presentó la nueva programación del Festival de Micro Danza Brotes_Lab, que celebrará su décimo aniversario entre mañana y el 2 de junio. El certamen, que cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Gijón, reforzará este año su oferta de calle, que tendrá lugar en el Centro Municipal Integrado de Pumarín Gijón-Sur, además de los eventos previstos para el espacio escénico El Huerto.

Se desarrollarán diecinueve propuestas escénicas con el objetivo de vincular a los espectadores con la creación contemporánea y, también, de repensar la danza.



La presentación del festival, con Montserrat López en el centro. P. UCHA

MÚSICA

El Vibra Mahou by Mad Cool, el sábado en Gijón

A. C. Gijón será una de las cuatro ciudades por las que pasará la Gira Vibra Mahou by Mad Cool. El tour, que traslada la experiencia del festival a las salas, contará con dos paradas asturianas: este sábado, con Airbag y Lucy, y el viernes 14 de junio, con Zetazen + Nikone + Xavi Fornaguera. Ambos conciertos serán en la Sala Albéniz.

«Es un disfrute seguir jugando a hacer canciones»

Gabriel de la Rosa Cantante de Shinova

«Creemos que 'El presente' es nuestro mejor disco y la gente nos lo está demostrando»

M. F. ANTUÑA

GIJÓN. Este viernes estarán en la sala Albéniz (20 horas) con 'El presente', su último álbum, y ganas de directo. Shinova está en su mejor momento. Gabriel de la Rosa, su cantante, no lo duda.

–La industria va por un lado y el arte por otro en esto de la música. ¿Dónde está el equilibrio?

–El arte está en expresarte como tú sientas y necesites, en la música y en cualquier otra disciplina; y luego está la parte empresarial donde se manejan otros factores que no entran en ese proceso, hablamos de números e intereses. Supongo que el equilibrio se alcanza rodeándote de gente de muchísima confianza y grandes profesionales. Y aprendiendo, también, a base de prueba y error.

–¿Cómo llega el arte a una canción? ¿Oficio o inspiración?

–Que las musas te pillen trabajando. Uno puede intentar durante días sacar algo que le llene o que le lleve a alguna parte y no aparece y, en un momento dado, cuando uno no se lo espera, puede llegar una melodía o todo integrado y de repente es muy fácil cuando antes no te salía nada. Es trabajo, trabajo y trabajo.

–¿El tiempo da oficio o un plus de responsabilidad?

–Nuestra intención es siempre mejorar, evolucionar, que el siguiente disco nos lleve más allá en la calidad de las canciones. Esa es la única responsabilidad, la que tenemos con nosotros mismos. Luego está claro que nos debemos a la gente y cuando estamos en directo lo damos absolutamente todo porque hay personas que están pagando una entrada para verte y eso es para sentirse afortunados. Pero en el proceso de composición y grabación, hacemos lo que sentimos y somos fieles a nosotros mismos.

–Llegar a vivir exclusivamente de la música no es fácil. Ustedes han hecho su camino.

–Empezamos con las primeras canciones allá por 2008. Existía el nombre, pero no la banda y ya había temas por internet. De entonces a hoy ha llovido mucho, ha habido mucho recorrido, mucho aprendizaje, pero todavía mantenemos esa pasión, ilusión ganas y quizá esa inocencia para seguir en una banda y disfrutarlo.

–¿En su mejor momento?

–Estamos en nuestro mejor momento hasta esta misma conversación. Yo espero que mañana o pasado todo sea un poquito mejor, pero la verdad es que en este momento estamos disfrutando mucho.

–Son hombres de presente.

–Totalmente. Y más nos vale, porque si no nos puede comer la ansiedad. Mejor fijarnos en el suelo que pisamos y eso no significa que no trabajemos para que el futuro sea bonito.

–¿Qué es 'El presente'?

–Siempre se dice esto pero, sinceramente, creemos que es nuestro mejor disco, la gente nos lo está demostrando. Ha conectado de una manera muy instantánea, salió y se puso en el número uno. Se estrenó el 1 de marzo y el 2 teníamos una sala repleta cantando canciones que 24 horas antes no habían escuchado. Eso nos marcó mucho y fue una señal importante que nos dijo que el camino era bueno.

–¿Qué es el futuro?

–Es algo de lo que no hay ni un trazo pintado. Todo parte de este momento. Y puede que esto suene a 'coaching' barato, pero lo que tenemos es esto y trabajaremos para que el futuro sea maravilloso. Tenemos en agenda muchísimos conciertos, una gira muy larga de montones de bolos y queremos que cada uno de esos momentos sea inolvidable.

–¿Cómo será ese directo?

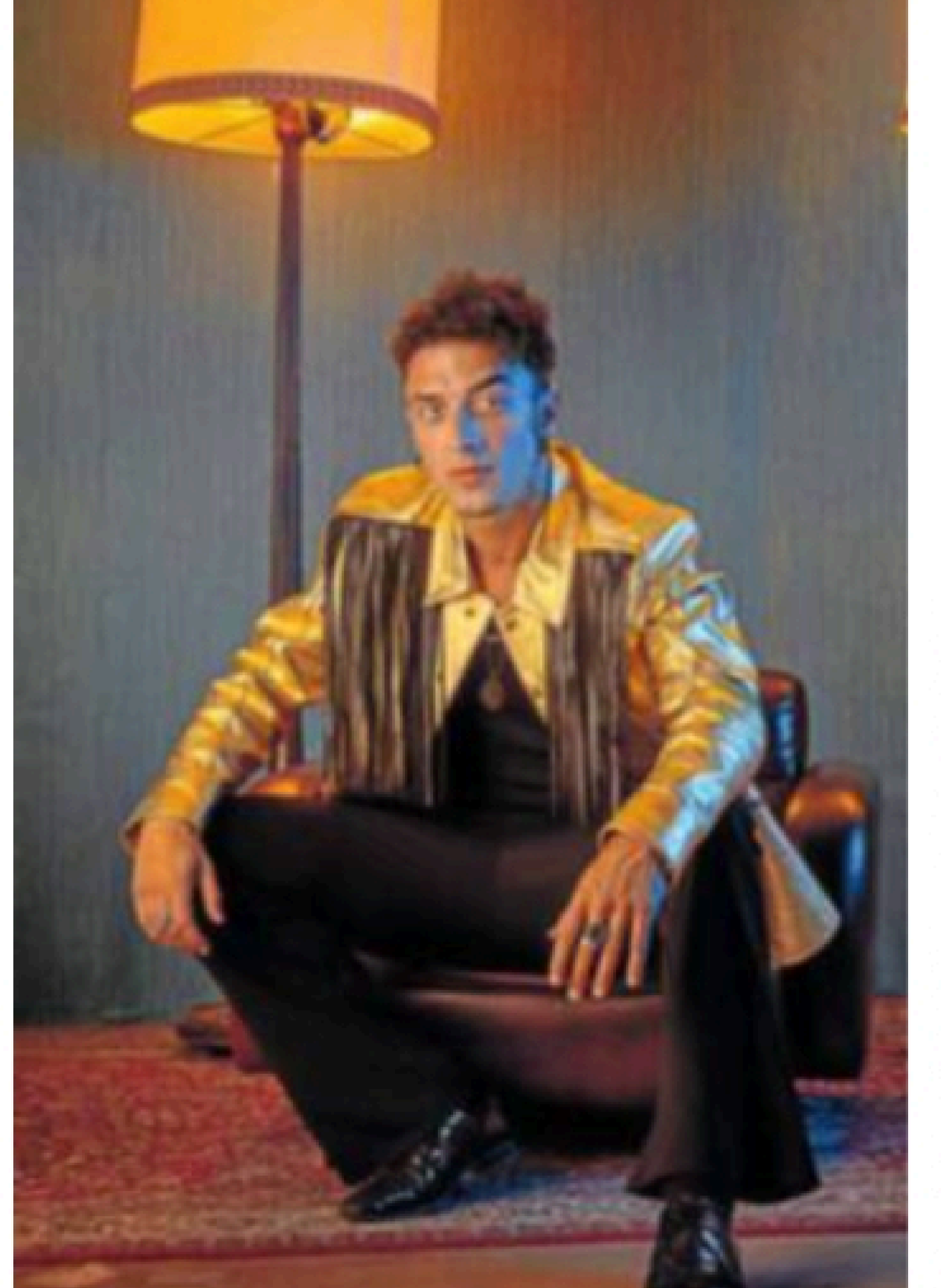
–Como siempre que vamos a Asturias, donde nos sentimos muy queridos, va a ser muy intenso. El repertorio va a tener mucho de este nuevo disco, pero también tiraremos de canciones anteriores. Creo que va a ser una noche bonita.

–¿Cómo se plantean una gira tan larga?

–Pensando semana a semana. Hemos tocado en Toledo, viajado a México, Sevilla, Málaga... Tantísimas cosas y horas de sueño, pero qué maravilla.

–Son un grupo muy ecléctico en sus influencias y que viene de un ambiente musical muy del norte. ¿Marca?

–Si miramos décadas atrás el rock ha tenido mucho peso y se van abriendo nuevas líneas y uno no tiene muy claro dónde acaba el rock y dónde empiezan otros estilos, pero es bonito porque se van añadiendo elementos. En Euskadi hay una escena muy rica que abarca de lo urbano al metal y creo que en Asturias pasa lo mismo o incluso en Galicia, donde nos gusta ver cómo el folk más tradicional irrumpe en estilos más jóvenes y concuerda. Creo que es una época muy bonita para la música, porque hay grandísimos artistas con propuestas que hasta hace nada no existían.



Gabriel de la Rosa, en una imagen promocional.

LA MÚSICA

«Se van abriendo nueva vías y uno no tiene muy claro dónde acaba el rock y empiezan otros estilos»

«Es un grandísimo momento para la música, porque hay muchos artistas con propuestas nuevas»

–¿Hacia dónde miran ustedes?

–Latinomérica está siendo muy importante. Argentina, México, Uruguay... Estamos descubriendo un público con una gran pasión, con otro punto. Hay tanto respeto por los artistas como pasión y ese es un equilibrio maravilloso. Hemos abierto ahí una frontera que no conocíamos y está siendo una grata sorpresa.

–¿Se puede estar de gira y seguir creando?

–Siguen saliendo cosillas nuevas. De manera natural, nos divertimos componiendo y creando. Muchas canciones de 'El presente' se hicieron en una furgoneta en la gira anterior y es muy posible que el próximo álbum siga esa línea, si no artística, sí en el proceso. En la furgoneta uno saca una idea, otro completa unas líneas, nunca frenamos porque no lo sentimos como algo que nos suponga un esfuerzo. Es un disfrute, es seguir jugando a hacer canciones.

–¿En la furgoneta qué escuchan?

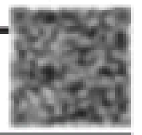
–De todo. Últimamente hemos estado escuchando a Carlos Ares, Sienna... Puedo empezar y no parar. Escuchamos mucha música y aprendemos de ella.

–Y ahora todos quieren colaborar con Shinova. En el último álbum han tenido ayudas de lujo.

–Sí, en el último disco está Iván Ferreiro, que es una persona muy importante en nuestra carrera, su música siempre nos ha acompañado. Hay por ahí alguna cosa más para el futuro, pero mejor no gafarlo.

Envía tu evento o sugerencias a
agendacomercio@elcomercio.es

Más información en
ELCOMERCIO.es



COMARCA DE AVILÉS

Exposición de Juana Francés
Hasta el 2 de junio, en el Centro Niemeyer. Una gran exposición antológica de la artista alicantina Juana Francés (Alicante, 1924 – Madrid, 1990), con motivo del centenario de su nacimiento. Producida por el Institut València d'Art Modern (IVAM) y comisariada por una de sus conservadoras, María Jesús Folch, trata de la mayor exposición dedicada a esta artista fundamental de la plástica española del siglo XX. Compuesta por más de un centenar de piezas, la muestra profundiza en los distintos fragmentos de su trayectoria buscando poner en valor la figura de Juana Francés como una de las artistas españolas más importantes.

'Eugenia Martínez Vallejo, vestida'
Hasta el 2 de junio, en el Centro Niemeyer. Aunque durante la mayor parte de su carrera, Juan Carreño de Miranda se dedicó a la pintura religiosa, su nombramiento en 1669 como pintor de cámara hizo que durante los últimos años de su vida se dedicara preferentemente al retrato. En ese tiempo representó a la familia real, a importantes cortesanos y a bufones del palacio y otros personajes que llamaban la atención por sus características físicas o psicológicas. Entre ellos figuró Eugenia Martínez Vallejo, una niña que fue llevada a Madrid en 1680, con seis años de edad, y por cuya fisonomía fue objeto de la curiosidad general.

GIJÓN

Luis Núñez y los Folganzanes, en el Ateneo de La Calzada
Hoy, a las 19 horas. La banda de Luis Núñez ofrece un concierto en el marco de 'Arte en el barrio'. La trayectoria musical de Luis Núñez se remonta a cuatro décadas atrás, primero con Sombrero de Copa y luego en los recordados y añorados Fuera de Serie, grupo referencia en la década de los 80 en Asturias. Los Folganzanes nacieron en 2013.

Visita guiada a 'El tiempo en el bolsillo. Relojes de ferroviarios'
Hoy, a las 18 horas. En el Museo del Ferrocarril. Es una oportunidad de conocer cómo el tren marcó el uso del reloj en nuestras vías. Fue esa necesidad de medir horas de salida y llegada la que hizo que los relojes de bolsillo se popularizaran.

Costura y tejido en el arte
Hoy, a las 19 horas, en el Centro Municipal de El Llano. Desde que el arte es arte, las mujeres han posado como modelos para artistas. En no pocas ocasiones han sido retratadas mientras bordaban o tejían y se intuye una cuestión práctica: es una actividad frecuente y que lleva un buen rato en el quehacer diario de las mujeres hasta hace no muchos años y además requiere de poco movimiento físico. En esta charla se hará un breve recorrido por algunas obras de arte en las que aparecen estas protagonistas así como por la historia del tejido.



La OSPA llega hoy a la Casa Municipal de Cultura de Avilés. E. C.

La OSPA con 'La bella molinera'

20.15 AVILÉS. La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA), bajo la batuta del director Juanjo Mena, acompañado por la mezzo Clara Mouriz, desembarcará con 'La bella molinera' en el Auditorio de la Casa Municipal de Cultura. El programa incluye la 'Rapsodia española' de M. Ravel, 'Cinco canciones negras' de X. Montsalvatge y 'El sombrero de tres picos' de Manuel de Falla. El precio de las localidades es de 18 euros.



La función se representa hoy en el Campoamor. E. C.

'La rosa del azafrán'

20.00 OVIEDO. En el Teatro Campoamor de Oviedo, el Festival Lírico da la bienvenida a 'La rosa del azafrán', zarzuela en dos actos con música de Jacinto Guerrero y libreto de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw.



La Amazonía es el lugar con más biodiversidad. E. C.

La historia de la Amazonía

19.00 GIJÓN. En la Escuela de Comercio. Una tarde al mes el Botánico se traslada al centro de la ciudad con este ciclo de charlas divulgativas que esta semana se centra en la 'Historia natural de la Amazonía'.

Encuentros Letriberia en Euskera
Hoy, a las 19 horas, en el Antiguo Instituto. Miren Agur Meabe (Lekeitio, Bizkaia, 1962) es la voz que dará protagonismo al euskera en el VIII Encuentro Letriberia que reivindica la riqueza poética de las diferentes lenguas peninsulares, oficiales o no. Estará acompañada por la poeta asturiana Marta Mori y la presentación correrá a cargo de José Fernando Menéndez.

Jornadas de memoria democrática y exilio
Hoy y mañana, de 9 a 14 horas, en la Escuela de Comercio. Jornadas organizadas por asociaciones de nivel estatal, Asociación de Descendientes del Exilio Español, Amical de Mauthausen y otros campos, junto con la Dirección General de Memoria Democrática del Principado de Asturias, con motivo del exilio español, fecha que se conmemora el 8 de mayo. El objetivo de estas jornadas es profundizar en el conocimiento y difusión del exilio así como crear nuevos canales para la trasmisión de la Memoria.

Exposición 'Orto y ocaso. Vidrio y loza en Gijón'
Hasta el 8 de septiembre, en el Palacio de Revillagigedo. La exposición, comisariada por Lucía Peláez Tremols, directora del Museo Casa Natal de Jovellanos, y Juaco López Álvarez, director del Muséu del Pueblu d'Asturies –centros a cuyas colecciones pertenecen la mayor parte de las obras expuestas– ha contado con la dirección científica de Francisco Crabiffosse Cuesta, que es el mayor especialista de la historia de las artes industriales asturianas.

Exposición 'Los Vinck'
Hasta el 30 de septiembre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Una exposición en la que se puede apreciar la colección de fotografías, cámaras y postales de Los Vinck, una saga de fotógrafos establecida en Gijón.

OVIEDO

Exposición 'La cultura bíblica en el Reino de Asturias'
Hasta el 16 de junio, en el Museo Arqueológico. El Museo Arqueológico de Asturias y la Biblioteca de la Universidad de Oviedo organizan una exposición temporal titulada 'La cultura bíblica en el reino de Asturias durante los siglos VIII a X', que cuenta con la colaboración del Monasterio de San Pelayo de Oviedo. Estará abierta hasta el 16 de junio en la sala de muestras temporales del Arqueológico.

Exposición de Luis Fernández
Hasta el 26 de mayo en el Museo de Bellas Artes. El Museo de Bellas Artes de Asturias y la Fundación María Cristina Masaveu Peterson han organizado una gran exposición antológica dedicada a uno de los artistas españoles más singulares y, sin duda, relevantes de la pasada centuria: Luis Fernández (Oviedo, 1900 – París, 1973). Es uno de los creadores más destacados del siglo XX. Desde 1924, momento en el que se trasladó a París, Fernández se codeó con lo más granado de las vanguardias europeas, participando en varios movimientos como la abstracción y el surrealismo. A partir de la década de los años cincuenta, este creador tan singular alcanzó su etapa de madurez, caracterizada por una peculiar y muy personal figuración, totalmente apartada de las principales corrientes artísticas de la época. La muestra, comisariada por Alfonso Palacio, reúne en Asturias 146 obras que recorren los principales años de producción de Fernández, de 1915 a 1973.

Ciclo dedicado a Orson Welles, en el Filarmónica, a las 20 horas. Se proyecta 'Mr. Arkadin', película dirigida por Orson Welles en 1955. Robert Arden, el propio Orson Welles, Paola Mori, Akim Tamiroff, Michael Redgrave y Patricia Medina conforman el reparto de esta cinta que reconstruye la vida de un potentado, los dudosos orígenes de su fortuna y la corrupción que la envuelve.

Encuentro literario con Helena Tur
Hoy, a las 19 horas, en la Librería Cervantes. Presentará 'La playa de carbón'. Tur estará acompañada por Dulce Vega, directora general en SADIM, Grupo Hunosa, y José Augusto Suárez, decano del Colegio de minas y energía del Principado.

CUENCAS

Campaña de donación de sangre en Mieres
Hasta el jueves, de 9 a 14 y de 16 a 21 horas. El Ayuntamiento de Mieres quiere sumarse al llamamiento del Centro Comunitario de Transfusión y la Hermandad de Donantes de Sangre del Principado de Asturias, para una nueva campaña de donación de sangre hasta hoy jueves. La unidad móvil estará aparcada en la C/ Manuel Llaneza (esquina Grupo Escolar Aniceto Sela). Se necesita con urgencia de los grupos A+ y A-.

'Pobres criaturas'
Hoy, a las 19 horas, en el Cine Felgueroso de Sama. Yorgos Lanthimos dirige esta película interpretada por Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe, Ramy Youssef, Christopher Abbott, Jerrod Carmichael, Kathryn Hunter y Margaret Qualley. La trama gira en torno al brillante y poco convencional científico Dr. Godwin Baxter.

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

GIJÓN

AUTOCINE GIJÓN Camino de los Enebros, 91. Tel: 985 435 999. Web: www.autocinegijon.es

TP	Amigos imaginarios					22.30

OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC. Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3

TP	Amigos imaginarios		16.00	18.10	20.20	22.30
12	Caída libre		16.00	18.30	20.20	
16	Disco, Ibiza, Locomía		16.10		20.35	22.45
12	El especialista			17.45	20.15	
12	El reino del planeta de los simios		16.00	17.00	18.00	19.00
					21.00	22.00
12	El reino del planeta de los simios V.O.S.E				20.00	
TP	Garfield: La película	16.30	17.20	18.30	19.25	
7	La familia Benetón		16.00			
12	Menudas piezas					22.15
12	Rivales					21.30
12	Siempre nos quedará mañana			18.15		
16	Tarot		16.40		20.30	22.30

YELMO OCIMAX C/ Maestro Amando Morán, s/n. Tel: 985 30 80 27.

TP	Amigos imaginarios	17.00	18.00	19.15	20.15	22.30
12	Caída libre			17.30	19.45	22.00
18	Civil War					22.15
16	Disco, Ibiza, Locomía			17.00	19.15	21.45
12	El especialista				19.45	22.15
12	El reino del planeta de los simios			19.00	20.30	22.00
TP	Garfield: La película		17.00	17.30	18.30	
12	Hasta el fin del mundo			17.45		
18	Immaculate				20.15	
12	Menudas piezas			17.30		
16	Nina			18.15		
12	Rivales					21.30
16	Tarot				20.30	22.30

AVILÉS

ODEÓN MULTICINES Centro Comercial ParqueAstur. Corvera. Autopista A8. Salida 21.

TP	Amigos imaginarios			18.00		22.00
TP	Amigos imaginarios V.O.S.E				20.00	
12	Caída libre			18.30	20.30	22.15
16	Disco, Ibiza, Locomía			18.15	20.15	22.15
12	El especialista					21.00
12	El reino del planeta de los simios			18.00	19.00	22.00
12	El reino del planeta de los simios V.O.S.E					21.00
TP	Garfield: La película		18.15	19.00	20.15	
TP	Guardiana de dragones (Dragonkeeper)			18.00		
12	Hasta el fin del mundo					22.00
18	Immaculate				20.00	
7	La familia Benetón			18.15		
	Lo que sucede después				20.15	
12	Menudas piezas					22.15
16	Tarot					22.15
16	Tarot V.O.S.E				20.20	
12	Víctima imperfecta			18.15		22.15

OVIEDO

CINES EMBAJADORES FONCALADA C/ General Elorza, 45

TP	Amigos imaginarios		17.40	20.10	
16	Disco, Ibiza, Locomía		17.10		22.30
7	El amigo de todos		18.40		
12	Hasta el fin del mundo		17.30		
7	La casa		17.00		
16	Las tr3s partes del espejo	16.00			
16	Nina				22.10
	Ópera: Don Quijote V.O.S.E			19.15	
	Un hombre sin pasado V.O.S.E			19.40	
7	Vidas pasadas V.O.S.E				21.40

YELMO LOS PRADOS CC. Los Prados. Fernández Ladreda, s/n. Tel: 985 11 99 20.

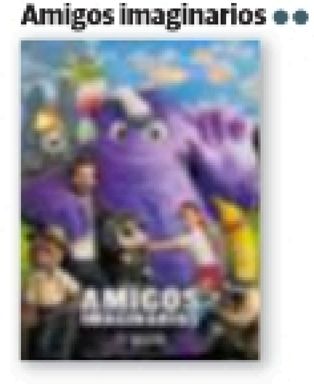
TP	Amigos imaginarios		18.00	20.15	22.30
12	Caída libre		18.05	20.05	22.10
18	Civil War			20.35	22.45
16	Disco, Ibiza, Locomía		18.20	20.30	22.40
12	El especialista		17.05	19.45	22.25
12	El reino del planeta de los simios	17.10	19.00	20.10	22.05
TP	Garfield: La película		18.25		
12	Hasta el fin del mundo		17.20	20.00	
18	Immaculate				22.45
16	Tarot		18.30	20.30	22.35
12	Una mujer italiana (Cabrini)		17.30	20.30	

SIERO

CINESA PARQUE PRINCIPADO CC. Parque Principado. A-66 Km 4,5. Tel: 985 26 93 08.

TP	Amigos imaginarios		17.00	18.20	21.00
12	Caída libre	16.10		20.10	22.30
16	Disco, Ibiza, Locomía	16.00	19.35	20.50	
12	El especialista		17.20		
12	El reino del planeta de los simios		18.45		22.00
TP	Garfield: La película		18.30		
12	Menudas piezas	16.25			
16	Tarot				22.20

Amigos imaginarios ●●



EE UU. 2024. 104 m. (TP). Comedia. Director: John Krasinski. Intérpretes: Ryan Reynolds, John Krasinski, Cailey Fleming.

Tras una experiencia difícil, una niña empieza a ver a los amigos imaginarios de todo el mundo que se han quedado atrás cuando sus amigos de la vida real han crecido. **AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Caída libre ●



España. 2024. 90 m. (12). 'Thriller'. Directora: Laura Jou. Intérpretes: Belén Rueda, Ilay Kurelovic, Brays Efe.

Marisol es la entrenadora nacional de gimnasia rítmica, exigente y autoritaria. Dos semanas antes del campeonato del mundo, descubre que su marido le va a abandonar por otra mujer. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Civil War ●●

EE UU. 2024. 109 m. (18). Acción. Director: Alex Garland. Intérpretes: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Cailee Spaeny.

En un futuro donde América está sumida en una guerra civil, un equipo de periodistas y fotógrafos emprenderá un viaje a Washington para evitar que las fuerzas rebeldes asalten la Casa Blanca. **YELMO OCIMAX, YELMO LOS PRADOS.**

Disco, Ibiza, Locomía ●

España. 2024. 104 m. (16). Drama. Director: Kike Maíllo. Intérpretes: Jaime Lorente, Alberto Ammann, Alejandro Speitzer.

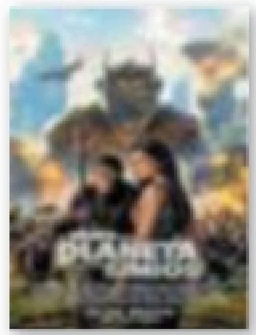
Años 80. Un grupo de amigos llega a Ibiza persiguiendo su sueño de dedicarse a la moda. Allí les descubre un magnate de la industria musical que busca nuevos talentos para lanzar una banda. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

El especialista ●

EE UU. 2024. 125 m. (12). Acción. Director: David Leitch. Intérpretes: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson.

Colt Seavers, un doble de acción retirado tras un accidente, vuelve a ser contratado para una película cuya directora es su ex. Cuando la estrella del filme desaparece, la productora le pide investigar la desaparición del actor. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

El reino del planeta de los simios ●●



EE UU. 2024. 145 m. Ciencia-Ficción. Director: Wes Ball. Intérpretes: Owen Teague, Freya Allen, Kevin Durand.

Los simios son la especie dominante y los humanos viven ocultos en la sombra. Mientras un nuevo y tiránico líder construye su imperio, un joven simio emprende un viaje que le llevará a cuestionarse todo lo que sabe sobre el pasado. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Garfield: La película ●●

EE UU. 2024. 101 m. (TP). Animación. Director: Mark Dindal.

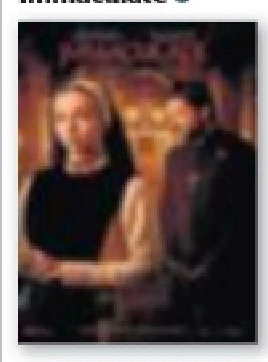
Tras una inesperada reunión con su largamente perdido padre, el desaliñado gato callejero Vic, Garfield y su amigo canino Odie se ven forzados a abandonar sus perfectas y consentidas vidas al unirse a Vic en un hilarante y muy arriesgado atraco. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Hasta el fin del mundo ●●

EE UU. 2024. 129 m. (12). Western. Director: Viggo Mortensen. Intérpretes: Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Dany Huston, Garry Dillahunt.

1860. Vivienne Le Coudy es una mujer que se embarca en una relación con el inmigrante danés Holger Olsen. Sin embargo la Guerra Civil los separa, dejando a Vivienne sola en un lugar controlado por un poderoso ranchero. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

Immaculate ●



EE UU. 2024. 89 m. (18). Terror. Director: Michael Mohan. Intérpretes: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco.

Cecilia, una mujer de fe devota, recibe una cálida bienvenida a la campiña italiana. Pero Cecilia se da cuenta de que su nuevo hogar esconde oscuros secretos. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

La casa ●●

España. 2024. 83 m. (7). Drama. Director: Álex Montoya. Intérpretes: David Verdaguer, Óscar de la Fuente, Luis Callejo, Olivia Molina, María Romanillos.

Tras la muerte de su padre, tres hermanos se reúnen en la casa familiar en la que pasaron los veranos de su infancia. Toca decidir qué hacer con la vivienda, lo que resultará más difícil de lo esperado. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Las tr3s partes del espejo

España. 2023. 85 m. (16). Acción. Director: Levi Star. Intérpretes: Mary Ruiz, Bruno Martín, Ana Gallego-Coin.

Una madre desesperada, un adicto a los problemas y una cantante incomprendida, deciden arriesgar sus vidas para robar una bolsa escondida con un millón de euros. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Lo que sucede después ●

EE UU. 2023. 105 m. Comedia. Directora: Meg Ryan. Intérpretes: Meg Ryan, David Duchovny, Hal Liggett.

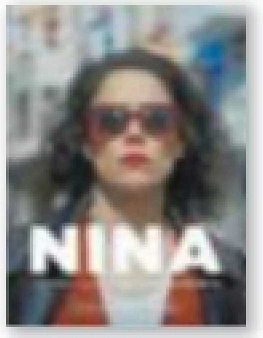
Willa y Bill fueron amantes en el pasado. Ahora, décadas después, se vuelven a encontrar en un aeropuerto donde han quedado atrapados. En el transcurso revisarán lo que podría haber sido su relación y lo que podría ser nuevamente. **ODEÓN MULTICINES.**

Menudas piezas ●

España. 2024. 99 m. (12). Comedia. Director: Nacho G. Velilla. Intérpretes: Alexandra Jiménez, María Adánez, Francesc Orella.

Candela acaba de divorciarse y eso le hace perder su trabajo. Entonces consigue un puesto en su antiguo instituto. Candela verá cómo sus alumnos pueden convertirse en campeones de ajedrez. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Nina ●



España. 2024. 105 m. (16). Drama. Directora: Andrea Jaurrieta. Intérpretes: Patricia López Arnaiz, Darío Grandinetti, Aina Picarolo, Iñigo Aranburu.

Nina decide volver al pueblo costero donde creció, con una escopeta en el bolso y un objetivo: vengarse de Pedro, un famoso escritor al que el pueblo rinde ahora homenaje. **YELMO OCIMAX, CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Rivales ●●

EE UU. 2023. 131 m. (12). Drama. Director: Luca Guadagnino. Intérpretes: Zendaya, Josh O'Connor, Mike Faist.

Tashi es una entrenadora de tenis. Casada con un campeón con una mala racha, la estrategia de Tashi para la redención de su marido será enfrentarse a Patrick, su antiguo mejor amigo y exnovio de ella. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX.**

Siempre nos quedará mañana ●●

Italia. 2023. 118 m. (12). Comedia. Directora: Paola Cortellesi. Intérpretes: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Vinicio Marchioni, Giorgio Colangeli.

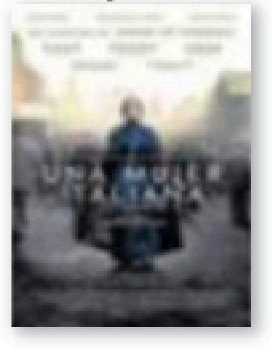
Es primavera y toda la familia está alborotada por el compromiso de Marcella, quien, por su parte, sólo espera casarse rápidamente con Giulio y librarse por fin de esa incómoda familia. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS.**

Tarot ●

EE UU. 2024. 92 m. (16). Terror. Directores: Spenser Cohen y Anna Halberg. Intérpretes: Alana Boden, Jacob Batalon, Humberly González, Olwen Fouere.

Cuando un grupo de amigos infringe de manera imprudente la regla sagrada de la lectura de las cartas del Tarot, desatan sin saberlo un mal atrapado en las cartas malditas. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Una mujer italiana (Cabrini) ●



EE UU. 2024. 145 m. (12). Drama. Director: Alejandro Monteverde. Intérpretes: Cristiana Dell'Anna, John Lithgow, David Morse, Giancarlo Giannini.

Francesca Cabrini es una inmigrante italiana que llega a la ciudad de Nueva York en 1889. Cabrini emprende una audaz misión para convencer al alcalde de que garantice vivienda y atención médica para los más vulnerables. **YELMO LOS PRADOS.**

Víctima imperfecta ●●

Bélgica. 2023. 108 m. (12). Drama. Directora: Delphine Girard. Intérpretes: Veerle Baetens, Anne Dorval, Astrid Whettnall, Guillaume Duhesme.

Tras una noche de fiesta, Dary agrede sexualmente a Aly y es ella misma quien llama a la policía para contar lo sucedido. Anna responde la llamada y evita que la agresión vaya a más. Pasan las semanas y Aly intenta seguir con su vida como si nada. **ODEÓN MULTICINES.**

Aumento de nubosidad

IVÁN RODRÍGUEZ

www. meteoasturias.com

Hoy jueves esperamos una jornada relativamente estable en líneas generales. La mañana se prevé poco nubosa aunque con algunos intervalos nubosos hacia el occidente. Conforme transcurra el día estas nubes irán extendiéndose hacia el resto del Principado. La probabilidad de precipitaciones será muy baja pero, así todo, no se descarta que se pueda escapar alguna llovizna poco importante en la mitad norte preferentemente. Los vientos serán flojos de noroeste-norte con alguna racha moderada en la costa a primeras horas. Las temperaturas máximas descenderán muy ligeramente en la zona central y se mantendrán en el resto. Las mínimas descenderán también en la mitad sur mientras que en el resto se mantendrán sin cambios. Mañana viernes al fin se prevé un ascenso de las temperaturas diurnas que será notable en el suroeste, moderado en el resto del interior y suave en la costa. Las nocturnas también subirán de una forma algo más homogénea. En cuanto al estado de los cielos por la mañana aunque podrían observarse algunas nubes bajas pero tenderán a desaparecer dejando una segunda parte del viernes con cielos más abiertos y soleados. Buen tiempo también para el sábado pero el domingo podrían volver las lluvias a la región.



HOY

EL SOL
Sale 06:50 h
Se pone 21:50 h

LA LUNA
Sale 22:17 h
Se pone 06:21 h

Menguante 30 de mayo
Nueva 6 de junio
Creciente 14 de junio
Llena 22 de junio

MAR, 20 MILLAS
Hoy. Oeste a noroeste 4 a 6, excepto variable 2 o 3 al este de Peñas. Marejada a fuerte marejada, marejadilla al principio al este de Peñas. Mar de fondo del noroeste de 1 o 2 metros.

HORAS DE BAJAMAR
11:07 h con 0,88 m 23:26 h con 0,84 m
HORAS DE PLEAMAR
05:02 h con 3,77 m 17:18 h con 3,88 m

ÍNDICE DE RIESGO DE INCENDIOS FORESTALES EN ASTURIAS

Solo podrán realizar quemas aquellas personas que posean autorización de la Consejería de Medio Rural.

LEYENDA: 1 Bajo 2 Moderado 3 Alto 4 Muy Alto Extremo

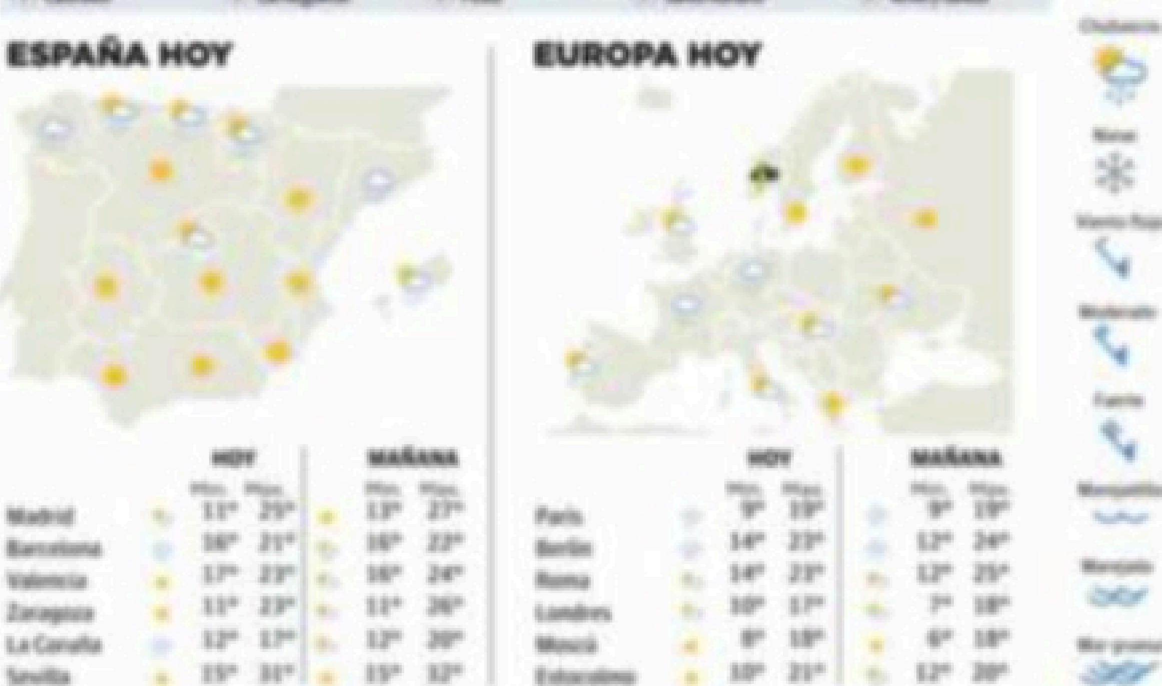
MAÑANA VIERNES 24

Luarca 12°/19°
Avilés 11°/19°
Gijón 12°/18°
Llanes 12°/18°
Oviedo 10°/19°
Cangas del Narcea 8°/22°
Covadonga 9°/20°

	Mañana	Tarde
Villaviciosa	11°	18°
Ribadesella	11°	17°
Cangas de Onís	9°	19°
Siero	10°	19°
Infiesto	9°	19°
Mieres	10°	21°
Sama	9°	20°
Pola de Lena	9°	21°
Cudillero	12°	18°
Navia	11°	18°
Colunga	10°	17°
Castropol	11°	18°
Pola de Somiedo	5°	21°
Grado	11°	21°
Taramundi	10°	18°
Tineo	9°	19°
Pola de Laviana	8°	21°
Rioseco	7°	21°

SÁBADO 25

DOMINGO 26



BONOLOTO

LUNES 20
7 | 15 | 27 | 35 | 37 | 47
Comp.: **26** Reint.: **2**
6: 0 (Bote) **5+C:** 1 (109.268,02 €)
5: 222 (246,10 €) **4:** 7.141 (11,48 €)
3: 71.582 (4 €)

JUEVES 16
2 | 17 | 28 | 29 | 33 | 44
Comp.: **14** Reint.: **9**
6: 0 (Bote) **5+C:** 2 (66.494,42 €)
5: 72 (923,53 €) **4:** 3.987 (25,02 €)
3: 72.073 (4 €)

SÁBADO 18
4 | 12 | 28 | 32 | 37 | 40
Comp.: **44** Reint.: **8**
6: 1 (370.569,61 €) **5+C:** 1 (134.752,59 €)
5: 78 (863,80 €) **4:** 3.581 (28,22 €)
3: 67.630 (4 €)

MARTES 21
4 | 30 | 32 | 43 | 44 | 49
Comp.: **48** Reint.: **5**
6: 0 (Bote) **5+C:** 1 (143.885,74 €)
5: 54 (1.332,28 €) **4:** 3.525 (30,61 €)
3: 68.210 (4 €)

VIERNES 17
3 | 19 | 27 | 31 | 39 | 46
Comp.: **14** Reint.: **1**
6: 1 (790.960,46 €) **5+C:** 1 (154.633,16 €)
5: 94 (822,52 €) **4:** 4.550 (25,49 €)
3: 83.450 (4 €)

DOMINGO 19
4 | 9 | 15 | 28 | 36 | 47
Comp.: **32** Reint.: **8**
6: 1 (294.345,34 €) **5+C:** 3 (35.678,22 €)
5: 70 (764,53 €) **4:** 3.440 (23,34 €)
3: 61.633 (4 €)

MIÉRCOLES 22
6 | 9 | 10 | 38 | 44 | 48
Comp.: **17** Reint.: **9**
6: 0 (Bote) **5+C:** 1 (160.885,35 €)
5: 68 (1.182,98 €) **4:** 4.327 (27,89 €)
3: 82.431 (4 €)

TRÍPLEX

(SORTEO 1): Lunes, 20: **217**. Martes, 21: **982**. Miércoles, 22: **657**. Jueves, 16: **296**. Viernes, 17: **698**. Sábado, 18: **005**. Domingo, 19: **044**.
(SORTEO 2): Lunes, 20: **829**. Martes, 21: **569**. Miércoles, 22: **761**. Jueves, 16: **783**. Viernes, 17: **276**. Sábado, 18: **624**. Domingo, 19: **450**.
(SORTEO 3): Lunes, 20: **299**. Martes, 21: **577**. Miércoles, 22: **819**. Jueves, 16: **724**. Viernes, 17: **543**. Sábado, 18: **765**. Domingo, 19: **421**.
(SORTEO 4): Lunes, 20: **810**. Martes, 21: **265**. Miércoles, 22: **913**. Jueves, 16: **560**. Viernes, 17: **768**. Sábado, 18: **392**. Domingo, 19: **962**.
(SORTEO 5): Lunes, 20: **318**. Martes, 21: **673**. Miércoles, 22: **931**. Jueves, 16: **750**. Viernes, 17: **929**. Sábado, 18: **126**. Domingo, 19: **975**.

EUROMILLONES

MARTES 21
11 | 13 | 14 | 34 | 48 | ★: 9 7
EL MILLÓN: CNP19353

VIERNES 17
18 | 31 | 32 | 41 | 46 | ★: 1 10
EL MILLÓN: CLZ12244

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 19
7 | 9 | 11 | 16 | 36 | Reint.: 4

MI DÍA MIÉRCOLES 22

20 FEB 1926 Número: 08

EUROJACKPOT MARTES 21

7 23 31 33 38 Soles: 10 11

LOTERÍA PRIMITIVA

LUNES 20
3 | 10 | 14 | 16 | 28 | 35
Comp.: **34** Reint.: **3**
JOKER: 8165350

JUEVES 16
13 | 20 | 29 | 31 | 36 | 39
Comp.: **12** Reint.: **8**
JOKER: 5048285

SÁBADO 18
6 | 20 | 26 | 32 | 38 | 40
Comp.: **11** Reint.: **1**
JOKER: 9922257

ONCE

LUNES 20
91763 S.: 002
MARTES 21
07955 S.: 032
MIÉRCOLES 22
20976 S.: 039
JUEVES 16
60266 S.: 007
VIERNES 17
92797 S.: 105
SÁBADO 18
63210 S.: 024
03435 S.: 020
18416 S.: 014
40506 S.: 044
49196 S.: 039
DOMINGO 19
60757 S.: 016
38301 S.: 021
41275 S.: 017
49969 S.: 036
81323 S.: 005

EURODREAMS

LUNES 20
3 | 14 | 15 | 21 | 23 | 29 | Sueño: 4

JUEVES 16
8 | 9 | 14 | 18 | 23 | 24 | Sueño: 3

SÚPER ONCE MIÉRCOLES 22

(SORTEO 1): 1 2 3 17 18 23 26 28 30 40 42 45 48 52 55 58 61 62 73 82
(SORTEO 2): 1 4 12 16 21 23 36 37 44 45 50 58 60 62 63 69 70 72 80 85
(SORTEO 3): 5 7 9 11 12 15 29 36 37 38 40 43 47 49 63 64 67 69 71 82
(SORTEO 4): 7 16 20 24 28 29 44 47 49 53 54 56 57 61 66 70 71 79 80 83
(SORTEO 5): 5 17 18 22 23 24 32 37 38 44 55 59 61 64 71 72 76 77 79 82

CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

18	16	■	9	4	16	15	8	■	13	18	16	■	20	4	16	15	6	■	18	8	4	■
20	15	7	15	9	4	6	26	18 .	■	26	4	6	26	18	15	■	16	4	■	14	4	6
17	4	■	13	18	■	20	27	■	24	18	20	26	11	13	15	■	19	27	20	9	4	6
13	15	■	20	27	■	21	4	1	27	18	16	15	■	13	18	■	18	6	9	4	23	18
■	21	4	8	4	■	18	6	23	27	17	4	8	20	18	■	16	4	■	7	8	18	6
26	18 ,	■	21	18	8	15	■	18	16	■	21	4	1	27	18	16	15	■	6	15	■	18
20	26	4	19	4 .	■	20	18	■	4	9	15	8	13	4	19	4	■	13	18	■	5	4
19	18	8	16	15	■	20	4	9	4	13	15	■	13	18	16	■	19	15	16	20	11	16
16	15	■	13	18	■	20	27	■	17	4	19	4	8	13	11	6	4	■	18	6	■	18
16	■	24	18	20	26	11	19	27	16	15	■	12	■	13	18	■	5	4	19	18	8	16
15	■	14	18	26	11	13	15	■	9	27	11	13	4	13	15	20	4	14	18	6	26	18 ,
■	13	15	19	16	4	13	15	■	18	6	■	26	8	11	4	6	17	27	16	15	■	9
15	14	15	■	18	20	26	4	19	4 ,	■	18	6	■	16	4	■	14	4	6	17	4 .	■

	14	4	18	24	18	■	19	8	18	6	6	4	6	
"16	11	19	8	18	■	18	16	18	9	9	11	15	6"	■

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

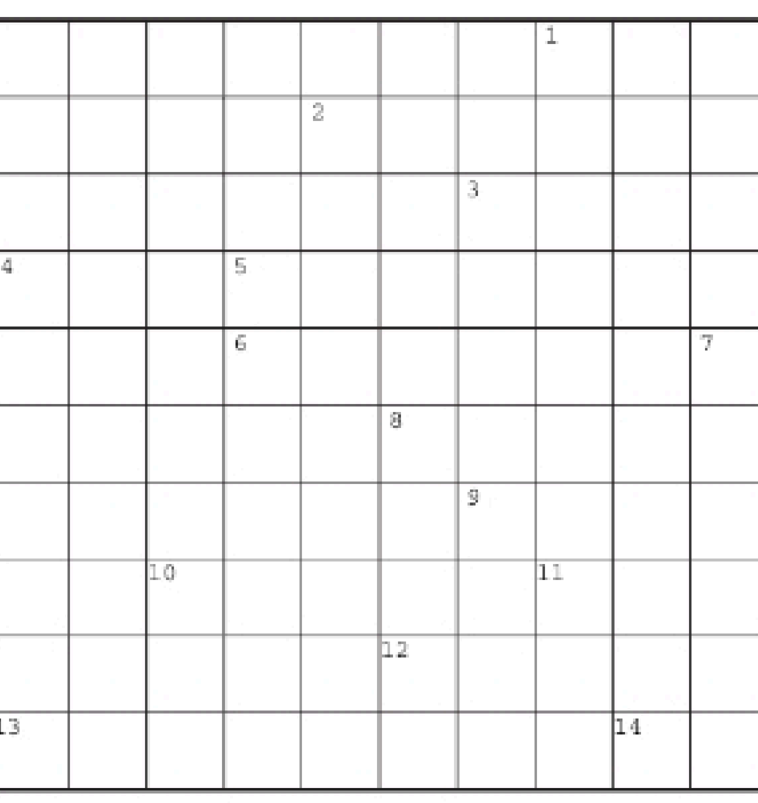
FÁCIL

5		4	9				3	
	2		7					
	9			5		6	2	7
1	5					8		
			1	8		3		
	3			4	6	9		
	6	3	5	9			8	
9			4	2			6	
4						5	1	

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

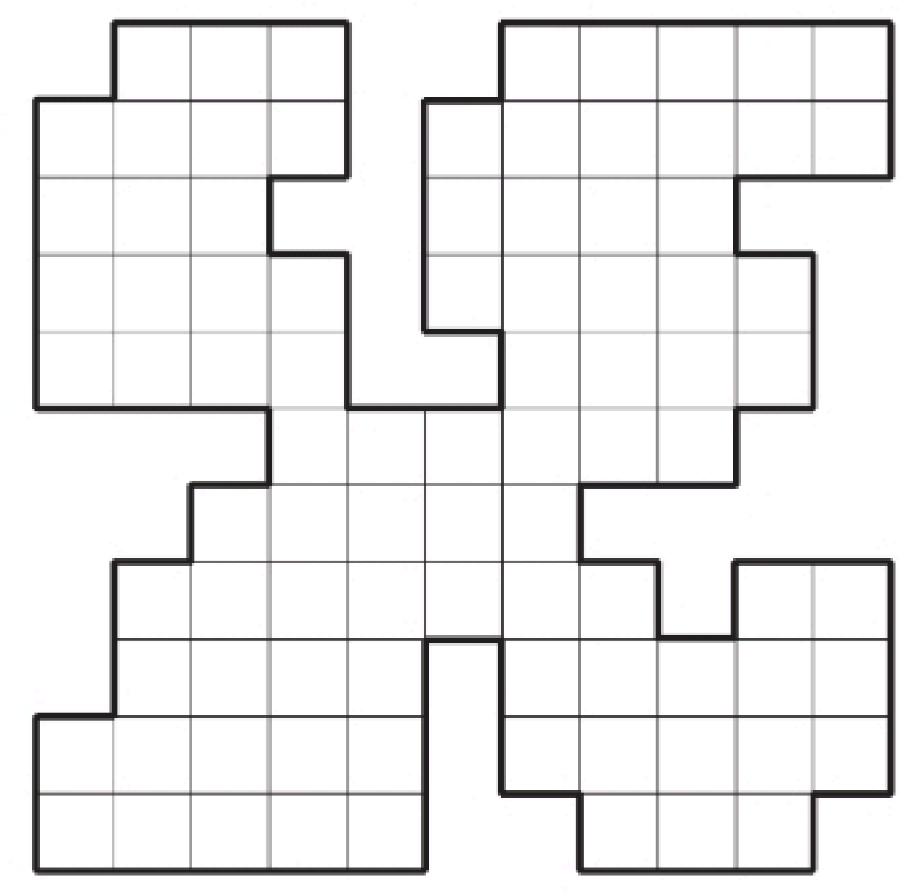
1 FACTÓTUM
FEA
FESTEJARAN
FÍA
FULMINEN
2 TASES
TETRA
TITÁNICAS
TRAE
3 ACIAGOS
ACOTASEN
ASADORA
ASPA
ATAS
4 LAS
LOS
5 SALÍ
SIR
SODAS
6 ODAS
OSA
OSO
7 ANAL
ARAS
ASASE
8 DARRO
DAS
DÍA
DOS
9 AJAN
ASEN
ATÓ
10 CANO
CAS
COTAS
11 RADAS
RAJÉ
RAS
REA
ROS
12 RÁCANA
RAÍDOS
REARÉ
13 POSESA
14 CASINOS
CROARAN



LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:
Arte marcial japonés • Hiciste una puja • Localidad de la provincia de Huesca • Ásperos y picantes al gusto • Apócope de "santo" • Hagan surcos en la tierra • Tipo de comida originaria de Oriente Medio • Municipio de la provincia de Girona • Informativos que se exhibían en los cines • Post scriptum • Facción saliente del rostro humano, entre la frente y la boca • Toman la comida de la noche • Barco de recreo • Vicio de comer o beber en exceso • Casualidad, caso fortuito • Nunca • Cueva donde se recogen los osos para abrigarse • Hachís • Desinencia verbal que corresponde al pretérito imperfecto • Purifica, hace más fina una cosa.



VERTICALES:
Símbolo químico del ástato • Príncipe tártaro, khan • Ejerciera atracción • Juguete de madera, de figura cónica y terminado en una púa de hierro • Presten juramento • Siglas de Fuerzas Armadas • Natural de Italia, italiano • Desprenden sustancias volátiles • Uno de los principales personajes de Otelo • Sonidos percibidos a lo lejos • Lengua de ..., occitano • País de Asia • La primera de las tres virtudes teologales • Onomatopeya de la voz de la oveja • Siglas de la antigua República Democrática Alemana • Capital de Afganistán • Cada proyección de una película en una sala de cine • Relativa al bario • Formarán eras • Voz que usan en algunas partes para ahuyentar a los perros y otros animales • Su seguro servidor.

AUTODEFINIDO

- CUBRENUCA / FRUTO DEL MORAL
- HACER UNA PARADA / SORTEABA
- DIVISIBLE POR DOS
- SÍMBOLO DEL RUTENIO / ID FUERA
- EN ROMANOS, 1054 / EXHALAR
- PIÑA / QUE TIENE ANIMACIÓN
- DEVASTAN / HICIERAIS AL HORNO
- DIERA VUELTAS / DIVANES
- YACIMIENTO MINERO / CONDICIÓN DE LAICO
- LLAVE PEQUEÑA / RATONERO
- MARCARÍAN LA TARA / PÁGINA DE INTERNET
- MÁLAGA / REFRENA, CONTIENE
- EMITIRÁ POR RADIO / LUCHARON
- MANDÉIS
- CAPITAL MARROQUÍ / ACUDE
- ORACIÓN DE FE / HACÍA JURAMENTOS
- UN VINO ESPAÑOL / DAR DROGAS
- UNA PREPOSICIÓN / JEFE CARTAGINÉS
- BJÖRN ..., TENISTA
- DEJAR DESNUDO / HOMBRE CELOSO
- ACCIÓN DE CAREAR
- SE EXPRESE CON IRONÍA / ENLOSÓ
- PAÑO PARA SECARSE / MUY OSCURO
- HIERRO IMANTADO / NOMBRE DE LETRA
- TOMARÉ LÍQUIDO / MATR. DE ISLANDIA
- NACIDA EN LAOS / TORNIQUETES
- EDUCACIÓN INFANTIL
- PRONOM. PERSONAL

CRUCIGRAMA

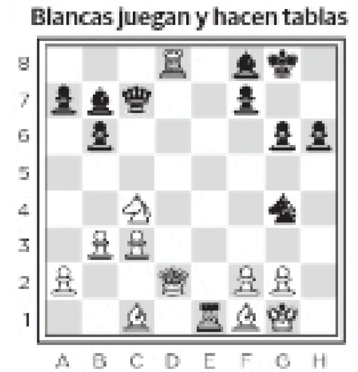
1		2	3		4	5	6	7	■	8	9	10	11
■	■	12		■	13				■	14			
15	16			■	17				18			■	
19				20			■	21				22	
23		■	24				25			■	26		
27		28								■	29		
■	30				■	31				32		■	■
33					■	34							

HORIZONTALES:
1 Cause horror
8 Labrad
12 Id est
13 Vacuno joven
14 Una universidad
15 Amargura
17 Ponemos el pie
19 Aves palmípedas
21 Hacía sisas
23 Rutenio
24 Coloq., comiste
26 Pref., norte
27 Capturaseis
29 Cierta tasa
30 De la India, fem.
31 Acción de encepar
33 Haced una aleación
34 Asaste ligeramente

VERTICALES:
2 Celebras con risa
3 Tranquilizada
4 Cause repulsión
5 Pusieses iridiscente
6 Apócope de "casa"
7 Flexible, fem.
8 Ant., preceptores
9 Que rasan
10 Aluminio
11 Ofrezca, proporcione
15 Realizará
16 No útil
18 Cereal maduro, pl.
20 Cortad al rape
22 Gran ofidio
25 Concavidad
28 Radio Nal. de España
32 Pascal

AJEDREZ

Blancas juegan y hacen tablas



Partida: Pfleger-Tahl.

LOS 7 ERRORES



JEROGLÍFICO



Busca al agricultor.

EL FANTASMA




SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

Avanzó agitando en la oscuridad el haz de luz de la linterna. En cada punto iluminado descubría hileras de estantes, y en los estantes hileras de bandejas, y en las bandejas hileras de pastas de todas las formas y todos los colores, y tortas cargadas de crema que goteaban como cera de velas encendidas.

Italo Calvino
"Robo en una pastelería"

Cruzisopa

A	D	A	L	L	Z	P	O	Z	O
A	M	A	C	O	R	R	I	A	S
L	N	C	O	E	D	E	L	O	S
A	M	A	S	R	N	S	I	E	N
O	L	T	T	L	U	C	R	A	R
L	O	C	A	I	E	R	E	I	S
S	N	S	N	C	R	I	B	Ñ	L
A	A	C	E	S	Z	B	R	E	O
N	R	N	R	O	P	I	A	D	O
S	A	D	A	D	N	A	B	A	R

Ajedrez

1... Df4! 2. Tf-d1 ... (si 2. Dxf4 Axf4 atacando dos piezas "doble amenaza") 2... Dh2+ 3. Rf1 Txb7! 4. Dxb7 Te8 5. g3 ... (si 5. Cf3 Dh1+ 6. Cg1 Ah2) 5... Cf-d5 6. Cf3 Dh1+ 7. Cg1 Ce3+ 8. fxe3 Dxb7 y las blancas abandonaron.

La ameba

JPG JACA
JARA ALALA
ADELA EMULA
IE OMINOSAS
AVENO
OJEASE
JOYAS DIOS
INERTE ARTE
SERO IER
NETAS NAO
ASAR PN

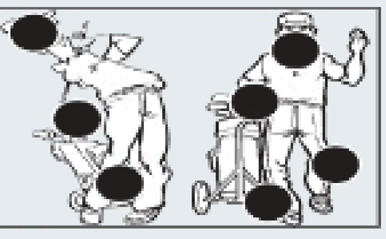
Sudoku

6	2	7	3	4	1	8	9	5
8	9	3	5	7	2	1	6	4
1	4	5	9	6	8	2	3	7
2	7	4	6	3	9	5	8	1
3	8	9	7	1	5	6	4	2
5	6	1	2	8	4	9	7	3
7	3	2	8	5	6	4	1	9
4	5	8	1	9	3	7	2	6
9	1	6	4	2	7	3	5	8

Jeroglífico

Marqués, era.

Errores



Autodefinido

■	T	■	P	■	E	■	T	■	H	■	C
C	O	L	A	D	U	R	A	■	E	S	E
■	A	A	R	E	■	O	J	A	L	E	N
A	D	M	I	T	I	S	■	S	E	A	S
■	A	I	R	O	S	A	M	E	N	T	E
F	S	E	■	N	I	D	A	D	A	■	I
■	■	R	O	E	D	O	R	A	■	A	S
A	R	A	S	■	O	S	I	R	I	S	■
■	A	S	E	A	R	■	N	A	B	O	S
H	Z	■	M	I	O	P	E	■	E	M	E
■	O	L	O	R	■	U	S	A	R	A	N
A	N	I	S	A	I	S	■	G	I	B	A
■	E	M	■	R	E	E	D	U	C	A	D
A	S	E	S	E	S	■	G	R	A	S	O

Crucigrama

A	E	■	A	O	J	A	D	■	T	O	R	C	I
T	R	■	B	R	U	J	A	■	O	P	U	S	E
U	R	■	R	A	D	A	R	I	S	T	A	■	■
F	A	C	E	T	A	■	E	S	T	A	N	C	A
A	D	O	B	E	I	S	■	L	A	N	D	A	S
■	■	M	O	S	C	O	N	E	S	■	E	F	E
A	L	E	C	■	O	L	I	T	E	■	S	R	A
A	N	D	A	■	S	A	N	A	N	■	A	E	S

'Las chicas del autobús', cuatro modelos de periodista en campaña política

La nueva ficción de Max sigue a unas reporteras estadounidenses durante la carrera por las primarias demócratas

CARLOS G. FERNÁNDEZ

MADRID. Para que exista 'The Girls On The Bus' antes hubo un 'The Boys On The Bus', una colección de artículos de Timothy Crouse en la Rolling Stone bendecidos y prologados por el mismísimo Hunter S. Thompson, maestro y rey del periodismo gonzo. Narraba la cobertura en el autobús de campaña de las elecciones de 1972 (McGovern contra Nixon).

Crouse, Thompson y los demás reporteros del autobús representaban la edad de oro de un periodismo muy personalista, creativo y con un aura salvaje que el tiempo ha hecho pasar a mejor vida. Pero sigue vivo en dos sitios: en las cabezas de los fans irredentos de 'Miedo y asco en Las Vegas' –ya sea el libro o la película de Terry Gilliam de 1999–, y en las de algunos periodistas que añoran los tiempos del riesgo y el exceso, cuando parecía que todo estaba por inventar. Una de esas fans es nuestra protagonista.

Sadie McCarthy (Melissa Benoist) lleva una llamativa pegatina en el portátil de esa supuesta gesta periodística que fue el seguimiento de la campaña del 72. No solo eso, sino que tiene alucinaciones más o menos interiorizadas donde se le aparece Hunter S. Thompson y sus inseparables gafas de cristal amarillento.

Este personaje ilusorio le da consejos a Sadie, le anima a arrojarse, a darlo todo y dejar que se note su personal mirada en los textos. Es la voz del desafío, de la aventura, pero también, claro, del pasado. No le hace tanta falta Thompson: su editor, Bruce Turner, es su verdadero mentor, y a través de las llamadas telefónicas se convierte en otra voz en su cabeza que le ayuda a centrarse, pero también cree mucho en ella. Su periódico es el 'New York Sentinel', una referencia evidente al 'The New York Times'.

Hay otras tres periodistas que van a seguir la campaña en el autobús. Pero antes, conviene aclarar de qué campaña. Es la carrera por las primarias demócratas. Todos los nombres de los contendientes son inventados, así como los periódicos y televisiones donde trabajan las periodistas. Así que hablamos más de arquetipos que de referencias a la vida real (la nueva promesa, la estrella de cine de acción, el alcalde guaperas, la feminista con experiencia y carácter...).

La 'showrunner' de esta serie fue, precisamente, periodista durante varias campañas de Hillary Clinton, y luego se desligó del periodismo para dedicarse a la televisión. Como dijo en una entrevista a la radio pública estadounidense, decidió activamente alejar su trama de la realidad para hacer un producto más luminoso.

Sí que hay una referencia clara a Fox News. Una de las periodistas, Kimberlyn (Christina Elmore), trabaja para Liberty Direct News, una cadena conservadora acusada de retorcer la realidad y vivir de la exageración, cuando no de la conspiración. Ella es una joven promesa y es afroamericana. Es probablemente el personaje más interesante en la relación con su trabajo, porque al menos tiene algunos conflictos.

> **Quien ha escrito la serie sabe de lo que habla, aunque dulcifique algunas cosas como la relación entre las cuatro**

Un tono complicado

También está Grace Gordon Greene (Carla Gugino), que viene de linaje de periodistas y es una temida maestra de las exclusivas. Por último, está Lola Rahaii (Natasha Behnam), una 'influencer' con más seguidores en redes sociales que todos los medios anteriores juntos, pero con poca experiencia en el estilo de periodismo que hace falta para seguir una campaña aburrida.

Estas tres tienen tramas que involucran a sus familias, que nos acercan a las zonas más melodramáticas de la serie, sobre todo por la dedicación extrema que hace falta para este periodismo en momentos de pico de trabajo.

Es complicado elegir un tema como este, moviéndose entre lo banal y lo importante, y acertar con el tono. Hay retales muy buenos, bombazos que destruyen reputaciones, conflictos de intereses, marca personal. Quien ha escrito la serie sabe de lo que habla, aunque dulcifique algunas cosas como la relación entre las cuatro, demasiado bonita para creerla.

El tono no siempre acaba de cuajar. Los cuatro personajes atraviesan mucha presión y aprenden algo, pero da un poco de tristeza cómo todas se normalizan hacia lo que se espera de ellas, sin demasiada sorpresa. Por el camino, algunas tomas de decisiones complicadas que muestran que, ante todo, los periodistas son personas, tienen debilidades, no son robots objetivos, se equivocan y aprenden, y eso, lejos de ser una tara, es sin duda su mayor virtud. Parece que vienen tiempos donde habrá que recordar esto muy a menudo.



Christina Elmore, Melissa Benoist, Carla Gugino y Natasha Behnam, protagonistas de 'Las chicas del autobús'. NICOLE RIVELLI

HORÓSCOPO

ARIES 21 MAR - 20 ABR
Una relación del pasado trata de interferir en la actual. Tiene un don para aumentar sus ingresos. En el trabajo, recibirá ayuda por parte de su jefe. Atención a su alimentación, comer bien es importante.

TAURO 21 ABR - 21 MAY
Las disputas amorosas solo se solucionan a través del diálogo. Procure no hacer comentarios sobre sus finanzas. No pase a otro trabajo sin acabar el actual. El ejercicio en grupo pondrá su cuerpo y su mente en forma.

GÉMINIS 22 MAY - 21 JUN
Intensidad en lo afectivo. Haga frente a los problemas económicos. El trabajo saldrá gracias a su tesón. Puede llegar un dolor de muelas pasajero.

CÁNCER 22 JUN - 22 JUL
Por mucho que le guste oír requiebros, no todos son sinceros. Ocasión para iniciar una economía de ahorro. Impedimentos para desarrollar sus funciones en la empresa. Es el momento idóneo para hacer ejercicio.

LEO 23 JUL - 23 AGO
En el amor, estará más bien tierno e intimista. Sea ahorrativo, pero sin llegar a la tacañería. Para mejorar la situación laboral, fíese de su intuición. Molestias en alguna articulación anteriormente afectada.

VIRGO 24 AGO - 23 SEP
Los astros están de su lado, encontrará el amor. Posibilidad de recibir un premio en una rifa o sorteo. Ante las situaciones difíciles en el trabajo, sea diplomático. Sus oídos le provocarán ligeros mareos.

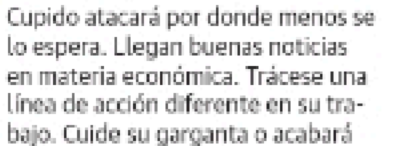
LIBRA 24 SEP - 23 OCT
Tiene muchas posibilidades de encontrar a su amor. El panorama económico se presenta sin problemas. Haga saber a los que le rodean lo que piensa del trabajo. Dedíquese a nuevas actividades deportivas.

ESCORPIO 24 OCT - 22 NOV
Le conviene disfrutar más con sus amigos. Día oportuno para gastar los ahorros y darse algún capricho. Llegará a acuerdos laborales importantes. No se olvide de las revisiones del dentista.

SAGITARIO 23 NOV - 21 DIC
Con su pareja surgirán diferencias de criterios. Le conviene ahorrar para hacerse ese regalo. La competitividad laboral aumenta. Atención a los dolores de cabeza, consulte al médico.

CAPRICORNIO 22 DIC - 20 ENE
Mantenga la calma y sea más comprensivo con su pareja. Una tentadora oferta le hace pensar en vender su casa. La relación con sus compañeros es normal. Controle el alcohol que toma.

ACUARIO 21 ENE - 19 FEB
Láncese con ilusión a esa nueva relación, sin duda acertará. Buen momento económico para independizarse. Jornada laboral creativa. Para combatir la tensión diaria, estaría bien darse un masaje.

PISCIS 20 FEB - 20 MAR

Cupido atacará por donde menos se lo espera. Llegan buenas noticias en materia económica. Trácese una línea de acción diferente en su trabajo. Cuide su garganta o acabará con un buen resfriado.

La exministra Cristina Garmendia, nueva presidenta de Mediaset

I. CORTÉS

MADRID. El consejo de administración de Mediaset España ha designado a la exministra Cristina Garmendia como nueva presidenta del grupo propietario de Telecinco y Cuatro. Doctora en Ciencias Biológicas, en la especialidad de Genética, Garmendia (San Sebastián, 62 años), que hasta el momento y desde diciembre de 2017 era consejera independiente de la compañía, sucede así al financiero Borja Prado en la presidencia de la filial española de la compañía italiana.

Cristina Garmendia

La presidencia de Mediaset España permanecía vacante desde la salida de Prado a finales del pasado año. Lo cierto es que eran harto conocidas las desavenencias con el consejero delegado, Alessandro Salem.


Ana Soria y Enrique Ponce podrían pasar por el altar. E. C.

Campanas de boda para Ponce y Ana Soria

La pareja podría contraer matrimonio la próxima primavera y la celebración tendría lugar en la finca del torero en Jaén

JOAQUINA DUEÑAS

MADRID. Enrique Ponce y Ana Soria son una pareja más que consolidada. El 17 de mayo los veíamos dedicándose gestos de amor durante la inauguración de la temporada taurina del diestro en Nimes (Francia). El torero, muy pendiente de su novia en todo momento, le tiró la montera y escribió la inicial de su novia en el albero, a lo que ella le correspondió lanzándole un beso y aplaudiéndole durante la faena.

Ahora, la revista 'Diez Minutos' ha dado la sorpresa al anunciar que estarían inmersos en la preparación de su boda para la primavera de 2025. Con el día todavía por determinar, parece que la fecha estaría entre mayo y junio, cuando tendrían previsto celebrar una boda civil en Almería, tierra natal de la novia. Cabe recordar que se trataría del primer matrimonio para la joven estudiante de Derecho, pero el segundo para él, que estuvo casado con Paloma Cuevas casi 25 años.

A pesar del revuelo mediático, Ana Soria ha enfriado el ambiente con unas declaraciones al programa 'Juntos' de Telemadrid. «Una vez más, ya saben más que nosotros», respondía sobre su posible boda. «Te contesto para que no estés desinformado, pero estamos pasando del tema porque es una con otra», añadía.

Ponce anunció su retirada de los ruedos «por tiempo indefinido» en junio de 2021 y este año ha decidido volver a vestir el traje de luces, con lo que, de producirse el esperado enlace sería al término de esta temporada.

Fue precisamente en Nimes donde le preguntaron a la pareja por los rumores sobre su boda. «No voy a dar detalles de nuestra vida privada», puntualizaba Ana, dejando la puerta abierta a la especulación. Tampoco se mostraron muy habladores al respecto los padres de la almeriense, que la acompañaron junto a su hermano a la ciudad francesa.

EN BREVE

INFRACCIÓN

Ángel Cristo, expulsado de 'Supervivientes'

J. D.. Saltarse el perímetro de seguridad de la isla le ha costado caro a Ángel Cristo. El concursante de 'Supervivientes' estuvo tres horas desaparecido después de superar los límites del territorio acotado para el concurso, el mismo tiempo que la organización estuvo buscándolo junto a las Fuerzas Armadas hondureñas. Una infracción que ha valido al hijo de Bárbara Rey la expulsión.

SANTORAL

Desiderio, Eutiquio, Guiberto, Miguel de Sinada y Siagrio.

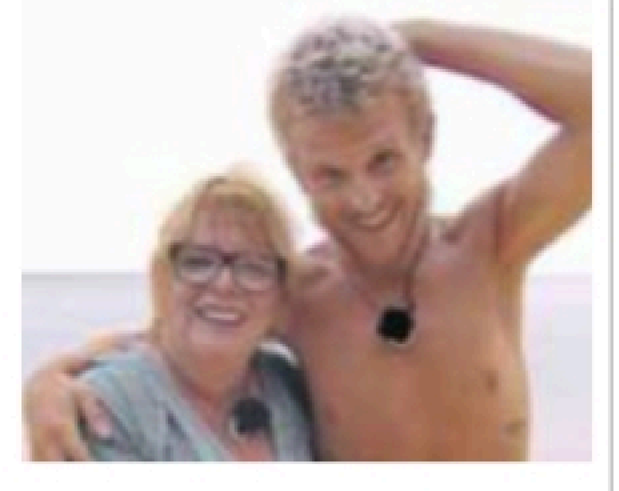
CUMPLEAÑOS

Federico Trillo, exministro de Defensa y expresidente del Congreso de los Diputados, 72. Anatoli Kárpov, excampeón del mundo de ajedrez, 73. Joan Collins, actriz, 91. Miren Ibarguren, actriz, 44. Manolo Sanchis, exfutbolista, 59. Mónica Naranjo, cantante, 50. Sergio Mur, actor, 47. Rubens Barrichello, expiloto de Fórmula 1, 52.

HOY DESTACAMOS

Supervivientes

22.00 TELECINCO. Tras unos días intensos en Honduras por la desaparición de Ángel Cristo y su consecuente expulsión disciplinaria, el reality vivirá una nueva expulsión protagonizada por Blanca, Aurah y Marieta. Además, habrá unificación definitiva de los equipos y Arkano, que ya sonríe por las sorpresas de su madre y su pareja, comunicará su decisión definitiva de continuar o no en el concurso.



'Los Javis'

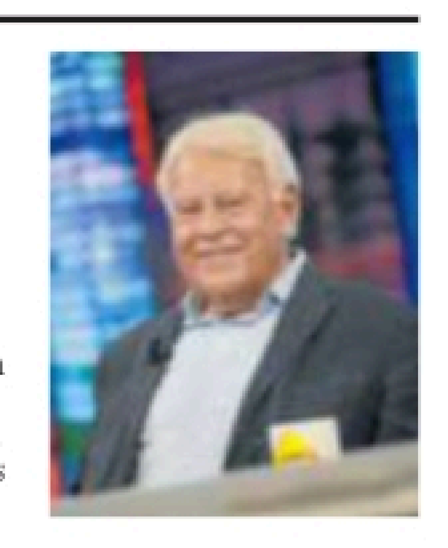
La matemática del espejo

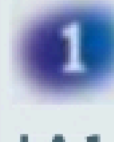
22.00 LA 2. Carlos del Amor se cita con Javier Calvo y Javier Ambrossi en la catedral que Justo Gallego construyó con sus propias manos en Mejorada del Campo. Un lugar inspirador para hablar de los cimientos de su carrera y de su forma de entender el mundo.

Con Pablo Motos

El hormiguero 3.0

21.45 ANTENA 3. El programa recibe la visita de Felipe González, que hablará con Pablo Motos de la actualidad política tras las recientes citas electorales. Además, abordarán el conflicto diplomático entre Argentina y España y la polarización entre los principales partidos.



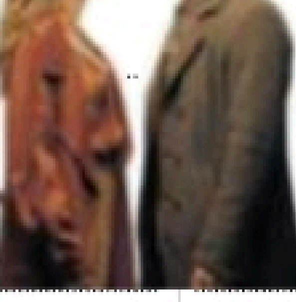


LA 1

8.00 La hora de La 1 Con Silvia Intxaurrondo y Marc Sala
10.40 Mañaneros Con Jaime Cantizano
14.00 Panorama regional
14.10 Ahora o nunca
15.00 Telediario 1 Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes
15.50 Panorama regional
16.15 El tiempo
16.30 Salón de té La Moderna Serie
17.30 La Promesa Serie
18.30 El cazador Stars Edición con famosos
19.30 El cazador Concurso presentado por Rodrigo Vázquez
20.30 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacob Petrus
21.00 Telediario 2 Informativo presentado por Marta Carazo. Incluye el tiempo y el deporte
21.55 4 estrellas Serie. Rita y Blanca deciden seguir adelante con la fiesta mexicana
22.50 Cine 'Ocean's Thirteen'. 2007. 115'
0.40 Baila como puedas: 'Final'. Con Anne Igartiburu
2.55 La noche en 24 Horas Con Xavier Fortes
5.25 Noticias 24 Horas

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo
9.55 La aventura del saber
10.55 Documenta2
11.50 Culturas 2
12.20 Cine: 'Un pie en el infierno'. 1960. 87'
14.10 Sin equipaje
14.55 Jamie Oliver: Juntos de nuevo
15.45 Saber y ganar
16.30 Grandes documentales Documentales sobre naturaleza y animales
18.10 Documenta2 'Frente cósmico: La fiebre lunar'
19.00 El paraíso de las señoras Serie. Dos capítulos
20.20 ¡Cómo nos reímos! (Xpress) 'Cruz y Raya'
20.40 Diario de un nómada Con Miquel Silvestre
21.30 Cifras y letras Concurso presentado por Aitor Albizua
22.00 La matemática del espejo Carlos del Amor entrevista a 'Los Javis'
22.50 En primicia 'Rosa María Calaf' Con Lara Siscar
23.45 Documentos TV: 'La era de los robots'
0.40 Las grabaciones de Capote Documental
2.15 Conciertos Radio 3: 'MAREF'
2.50 Documenta2



ANTENA 3

8.55 Espejo público Con Susanna Griso
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández
15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Sandra Golpe
15.30 Deportes
15.35 El tiempo
15.45 Sueños de libertad Serie
17.00 Pecado original Serie
18.00 Y ahora, Sonsoles Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega
20.00 Pasapalabra Concurso presentado por Roberto Leal
21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Vicente Vallés y Esther Vaquero
21.30 Deportes
21.35 El tiempo
21.45 El hormiguero 3.0 Con Pablo Motos
22.45 La pasión turca Serie. Historia de pasión entre una profesora española y su amante turco
1.15 Cine: 'Vivir con miedo'. 2001. 90'
2.30 The Game Show
3.15 JokerBet: ¡Damos juego!
4.00 Galería del coleccionista
5.00 Minutos musicales



CUATRO

8.05 Planeta Calleja
9.30 Alerta Cobra Serie. Dos capítulos
11.30 En boca de todos Con Nacho Abad
14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago
14.55 El desmarque Con Manu Carreño
15.10 El tiempo
15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich
18.30 Tiempo al tiempo Programa sobre el clima y el cuidado del planeta presentado por Mario Picazo junto a Verónica Dulanto
20.00 Noticias Cuatro Con Diego Losada y Mónica Sanz
20.40 El desmarque Con Ricardo Reyes
20.55 El tiempo
21.05 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera
22.50 Horizonte Con Iker Jiménez
1.50 El desmarque
2.35 The Game Show
3.20 Alerta Cobra
4.50 Puro Cuatro

TELECINCO

8.55 La mirada crítica Con Ana Terradillos
10.30 Vamos a ver Con Joaquín Prat, Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro
15.00 Informativos Telecinco Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez
15.30 El desmarque Con Lucía Taboada
15.35 El tiempo
15.50 Así es la vida Con Sandra Barneda y César Muñoz
17.00 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Ana Rosa Quintana
20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Aramendi
21.00 Informativos Telecinco Con Carlos Franganillo
21.35 El desmarque
21.45 El tiempo
22.00 Supervivientes Gala presentada por Jorge Javier Vázquez
2.00 Casino Gran Madrid online Show
2.25 SV: Resumen diario
2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia
3.00 Love Shopping TV



LA SEXTA

7.00 Aruser@s Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Arús
11.00 Al Rojo Vivo Actualidad política y debate con Antonio García Ferreras
14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano
14.55 Jugones Con Josep Pedrerol
15.30 laSexta Meteo
15.45 Zapeando Humor viral con Dani Mateo y sus colaboradores habituales
17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López
20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez
21.00 laSexta Clave Con Jokin Castellón
21.20 laSexta Meteo
21.25 laSexta Deportes
21.30 El intermedio Humor y sátira política con Wyoming y Sandra Sabatés
22.30 Cine 'Cuando todo está perdido'. 2013. 106'
0.55 Cine: 'Buques de guerra americanos '. 2012. 90'
2.20 PokerStars Casino
3.00 PlayUzu Nights
3.50 Minutos musicales

LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

21.05.2024 Fuente Kantar Media



Noticias 1
Antena 3
2.121.000
(22,2%)

PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
Noticias 2	Antena 3	2.067.000	18,5%
El hormiguero 3.0	Antena 3	1.777.000	13,9%
Pasapalabra	Antena 3	1.717.000	18,8%
SV: Tierra de nadie	Telecinco	1.606.000	21,3%

SERIES Y 'STREAMING'

Ciclos

APPLE TV+. Estreno de la cuarta temporada de esta comedia británica que sigue la historia de una pareja que, ante la imposibilidad de tener hijos, se embarca en la aventura de la adopción para cumplir su sueño. ¿Conseguirán formar la familia que tanto desean?



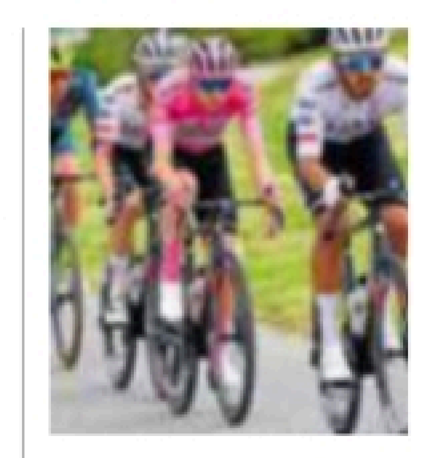
AHS: Delicate

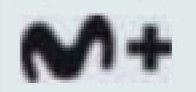
DISNEY+. Estreno de la segunda parte de esta serie antológica de terror creada por Ryan Murphy. Capítulos que abordan la obsesión por la maternidad con Emma Roberts, Kim Kardashian y Cara Delevingne como protagonistas.

DEPORTES



12.45 Ciclismo. Giro de Italia. 18ª etapa. *Eurosport 1*
16.25 Gimnasia rítmica. Europeo: Calificación individual Grupo D. *TDP*
20.30 Baloncesto. Liga Endesa. Playoffs 1/4 (2º): Lenovo Tenerife-Barça. *M+ Deportes*
23.00 Estudio estadio. *TDP*
2.00 Baloncesto. NBA. Finales de Conferencia (2º): Boston Celtics-Indiana Pacers. *M+ Deportes*





MOVISTAR +

8.45 Continentes
10.30 Noche de Europa League Resumen y análisis de la final de la UEFA Europa League
11.05 Esta ambición desmedida Docuserie sobre C. Tangana
13.30 La resistencia Con David Broncano
14.50 Núñez: No es uno de los nuestros Documental

15.45 Cine
'La mujer rey'. 2022. 135'

17.55 Mary Beard: Emperadores romanos Documental
19.00 El alpinista Documental

20.30 InfoDeportePlus+ Actualidad deportiva

21.00 Deporte Plus+ 'Entrevista en exclusiva a Luis de la Fuente'

22.00 Chava. El ciclista del pueblo (estreno) Documental sobre el ciclista José María Jiménez 'El Chava'

22.55 Marbella Serie
La guerra entre las bandas afecta directamente a César

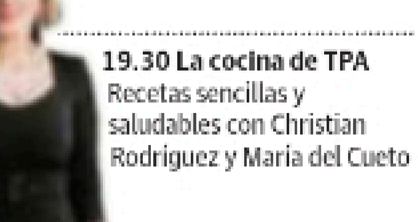
23.55 La resistencia Con David Broncano
1.20 Ilustres ignorantes: 'Estudiantes'
1.50 El consultorio de Berto
2.15 Shakira en concierto: 'El Dorado World Tour'

TPA

8.00 Asturias hoy
9.00 TPA Noticias Matinal
10.30 El picu Concurso presentado por Ana Francisco
11.15 Conexión Asturias Con María Blanco
13.10 Mochileros
14.00 TPA Noticias 1 Incluye los deportes y el tiempo
15.35 Pieces

15.45 Cine
'Aparta Trinidad, llega El Dorado'. 1972. 95'

17.30 Conexión Asturias Revista de actualidad presentada por María Blanco



19.30 La cocina de TPA Recetas sencillas y saludables con Christian Rodríguez y María del Cueto

20.30 TPA Noticias 2 Informativo. Incluye el tiempo y los deportes

21.50 El picu Concurso presentado por Ana Francisco

22.30 OP SXXI: La batalla Duelo musical entre generaciones

0.15 Pieces
0.55 Conexión Asturias

TRECE

14.30 Trece Noticias **14.50** Cine: 'Diez valientes'. 1951. 97' **16.45** Cine: 'Su alteza el ladrón'. 1951. 88' **18.50** Cine western: 'La legión invencible'. 1949. 103' **20.30** Trece Noticias **21.05** Trece al día **22.00** El cascabel **0.30** El partidazo de la Cope

TELEDEPORTE

16.25 Gimnasia rítmica. Europeo (Budapest): Calificación individual Grupo D (D) **18.30** Motoavenue **18.45** Racing for Spain **19.15** Hípica. LGCT 112 CSI Madrid Gran Premio **20.10** Ciclismo BMX. Cpto. del Mundo (Rock Hill) **22.25** Objetivo París **23.00** Estudio estadio (D)

GOL PLAY

14.00 El golazo de Gol (D) **16.00** Series **20.20** El golazo de Gol **22.00** Directo Gol (D) **0.00** Bellator

FDF

9.50 Aída **13.25** La que se avecina **22.40** Cine: 'Misión imposible III'. 2006. 126' **0.55** La que se avecina

DIVINITY

14.45 Chicago Fire **21.30** Mi nombre es Farah **22.45** Familia **0.15** Karagül: Tierra de secretos

BE MAD

15.50 Cine: 'MS1: Máxima seguridad'. 2012. 95' **17.45** Cine: 'La vuelta al mundo en 80 días'. 1956. 167' **20.55** Cine: 'Tras la línea enemiga'. 2001. 105' **22.40** Cine: 'Riddick'. 2013. 113' **0.55** Cine: 'En tierras peligrosas'. 2021. 97' **2.25** The Game Show

MEGA

14.30 Mountain Men **16.15** Vida bajo cero **18.55** Cazatesoros **21.30** ¿Quién dá más? **23.45** El chiringuito de Jugones **2.45** The Game Show

NOVA

15.00 Esposa joven **16.20** El Zorro: La espada y la rosa **17.30** A que no me dejas **19.30** Corazón guerrero **21.00** Cabo **21.30** La presa **23.55** La hija del embajador **2.10** VIP Casino

NEOX

12.00 Los Simpson **15.30** Big Bang **18.30** El joven Sheldon **20.20** Chicago PD **2.20** JokerBet: ¡Damo juego!

DMAX

16.00 La fiebre del oro **17.50** Cazadores de gemas **19.40** Joyas sobre ruedas **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** El libro de los secretos de Estados Unidos **0.25** Strangest Things

PARAMOUNT NETWORK

16.10 Agatha Christie: Miss Marple **18.10** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: 'Ártico'. 2018. 97' **0.00** Cine: 'Cazador blanco'. 2020. 89' **1.50** Central de cómicos

LAS PELÍCULAS
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Tras la línea enemiga	●	BeMad	20.55
Ártico	●●	Paramount	22.00
Cuando todo está perdido	●●	La Sexta	22.30
Misión imposible III	●●	FDF	22.40
Riddick	●	BeMad	22.40
Ocean's Thirteen	●●	La 1	22.50
Cazador blanco	●	Paramount	0.00



Cuando todo está perdido

EE UU. 2013. 106 m. Drama. Director: J.C. Chandor. Intérpretes: Robert Redford.

22.30 LA SEXTA. Durante un viaje en solitario a través del océano Índico, un hombre descubre al despertar que el casco de su velero de 12 metros se ha agrietado tras una colisión con un contenedor que flotaba a la deriva. A pesar de las reparaciones, el implacable sol, la amenaza de los tiburones y el agotamiento de sus escasas reservas le obligan a mirar a la muerte a los ojos. A las órdenes de J.C. Chandor ('El año más violento'), el veterano Robert Redford se sobra y se basta para sostener él solito este drama con tintes de aventura, en el que ofrece otra de sus formidables interpretaciones. Dice mucho con muy poco.

Ártico

Islandia. 2018. 97 m. Drama. Director: Joe Penna. Intérpretes: Mads Mikkelsen, María Thelma Smáradóttir.

22.00 PARAMOUNT NETWORK. En el Ártico, la temperatura puede bajar hasta los 70 grados bajo cero. En este desierto helado y hostil, un hombre lucha por sobrevivir. A su alrededor, la inmensidad blanca y los restos de un avión que le han servido de refugio. Con el tiempo, ha aprendido a luchar contra el frío y las tormentas, a cuidarse de los osos polares y a buscar comida. El danés Mads Mikkelsen ('La caza') deslumbra, como siempre, en este relato de supervivencia puro y duro, sin apenas diálogo, que está realizado por el debutante Joe Penna.

Misión imposible III

EE UU. 2006. 126 m. Acción. Director: J.J. Abrams. Intérpretes: Tom Cruise, Philip Seymour Hoffman, Ving Rhames, Billy Crudup, Michelle Monaghan, Keri Russell.

22.40 FDF. El televisivo J.J. Abrams ('Alias', 'Perdidos') fue el encargado de dirigir la tercera entrega de la comercial saga protagonizada por Tom Cruise. Con un ritmo frenético, impactantes efectos visuales y sensacionales escenas de acción, se ha convertido en una de las cintas más espectaculares del agente especial Ethan Hunt, y además cuenta en el elenco con un villano de lujo, Philip Seymour Hoffman ('Capote').

Riddick

EE UU. 2013. 113 m. Ciencia-Ficción. Director: David Twohy. Intérpretes: Vin Diesel, Jordi Mollà, Matt Nable, Katee Sackhoff, Dave Bautista, Keri Hilson, Bokeem Woodbine.

22.40 BEMAD. Los que hayan seguido la trilogía desde el principio ('Pitch Black', 'Las crónicas de Riddick') agradecerán el regreso del cineasta David Twohy y de Vin Diesel ('Fast & Furious') a los orígenes de la franquicia, pero no presenta ninguna novedad. Traicionado y dado por muerto en un lejano y desolado planeta, Riddick tendrá que luchar por su supervivencia.

Ocean's Thirteen

EE UU. 2007. 115 m. 'Thriller'. Director: Steven Soderbergh. Intérpretes: George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon, Al Pacino, Ellen Barkin, Andy García, Bernie Mac.

22.50 LA 1. La banda de ladrones más atractiva de Hollywood tiene un tercer plan: desvalijar al despiadado propietario de un casino que ha traicionado a uno de los suyos y lo ha dejado al borde de la muerte. Steven Soderbergh no arriesgó y apenas modificó el esquema de este ameno 'thriller' comercial con respecto a sus predecesores: ágiles diálogos, toques de humor y mucho glamour al servicio de un reparto plagado de estrellas: George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon, Al Pacino, Andy García...

EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Calle Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56. Apartado de Correos 59. Depósito Legal: AS-1088-1996
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
Gijón: Marqués de San Esteban, 2. CP 33206. Tfno: 985 17 98 00.

DIFUSIÓN CONTROLADA POR

NETO



Cuatro ovejas con pupitre

Un centro de la región francesa de Lorena matricula a estos animales para poder alcanzar el mínimo de alumnos exigidos

DANIEL ROLDÁN

Los regidores de los pueblos han visto cómo se han quedado sin vecinos poco a poco y han buscado a lo largo de los años diferentes fórmulas para fijar población. La más habitual, la de ofrecer una casa gratis para que una familia se instale y lleve un negocio en la población y, además, se incremente la población infantil para dar más vida a los colegios. Una lucha que no solo se da en España, sino en todos los países donde desciende la población rural y baja la natalidad.

En Francia han conseguido sacar los colores al Ministerio de Educación al matricular, con todos sus papeles, a cuatro ovejas llamadas John Deere, Marguerite Duprés, Phil Tondu y Valériane Deschamps.

Los cerebros de esta operación hay que buscarlos entre los padres y los responsables de la agrupación educativa intermunicipal (RPI, por sus siglas en francés) de Hermelange-Nitting-Voyer. Tres localidades del noreste del país, en la región de Lorena y cercanas a Alemania que apenas suman 1.200 habitantes entre las tres. Los pequeños se juntan en este RPI para dar clase. Pero hay un problema: el número mínimo para mantener esta unidad educativa es de 98 niños y solo hay 94 pequeños matriculados.

Así que decidieron coger a los 'alumnos' que tenían más a mano y los matricularon, cumpliendo con todos los requerimientos oficiales. «Tienen una ficha con sus apellidos, nombre y fecha de nacimiento», apuntó Loïc Firtion, presidente de la asociación de familias del colegio al medio Lorraine Actu.

Los nuevos alumnos aparecieron en el patio del colegio el lunes 6 de mayo. Sus compañeros de dos piernas estaban encantados de llegar a clase y encontrarse con las cuatro ovejas. Les costó entrar en clase. Lógico. John, Marguerite, Phil y Valériane eran la novedad del día y casi del curso entero.


Un rebaño de ovejas pastan, ajenas a la polémica que les rodea. LUCA PIERGIOVANNI / EFE

> «Ya que nuestros hijos se cuentan como ovejas, llevamos el absurdo de este razonamiento a su conclusión lógica»

Importancia de la escuela

Con esta medida, los vecinos de las tres localidades francesas quisieron recalcar la importancia que tiene para ellos los colegios en las zonas rurales con el objetivo de fijar población y mantener su estilo de vida y recalcar la dejadez de las instituciones al respecto. «Ya que nuestros hijos están siendo contados como ovejas, llevamos el absurdo de este razonamiento a su conclusión lógica», apuntó el representante de las familias, que recalcó que la situación del colegio se da «en otros lugares de Francia» y lo que desean es volver al umbral anterior de alumnos, establecido en 90 alumnos. «Hemos hecho grandes inversiones en los pueblos, pero parece que eso da igual», indicó, por su parte, Bertrand Janson, alcalde de Voyer.

Esta es una situación que se repite en muchos municipios españoles, donde intentan que los niños continúen en sus colegios. Según el último informe del Consejo de Estado de Educación, los centros rurales agrupados acogieron a un total de 71.537 alumnos de Educación Primaria y Secundaria en el curso 2021-22. Fue el 1,6% de los niños matriculados en estos niveles.

A LA ÚLTIMA

Un sexólogo 'tech'



J. R. ALONSO DE LA TORRE

El sábado fui a una tienda' 'tech' y parecía la consulta del sexólogo. Delante de mí, había varias parejas jóvenes. Tenían problemas con sus 'smartphone' y los planteaban de manera tan divertida que apunté las conversaciones para escribir esta columna (no me invento ni una frase). La primera pareja se quejaba de que su aparato no funcionaba bien de tanto manosearlo. El técnico, con la profesionalidad de un médico experto en estímulos, cogió el móvil, presionó el punto G de Google, el punto W de Wifi y el punto S de Siri y el aparato se encendió y se puso propositivo: «¿En qué te puedo ayudar? Puedes pedirme que te muestre las fotos de anoche, que avise a Belén de que vas de camino, que calcule cuánto te falta para llegar...».

El tendero-sexólogo devolvió el artefacto a la pareja con una sonrisa pícara: «Ya funciona, podéis manosearlo cuanto queráis». Y atendió a las siguientes parejas, que se quejaban de que su cacharro no respondía a los toques, de que a su aparato se le había estropeado la sensibilidad digital, de que el del chico no funcionaba igual desde que le había puesto protección mientras que el de su pareja iba como un tiro a pesar de la protección. El 'sexinformático' tenía soluciones para todo: no palpar el aparato con los dedos húmedos, no confiar demasiado en los protectores chinos.

Siguiente pareja: el chico intentó encender el celular y nada. «El botón está duro desde esta mañana y me desespera, no puedo más», argumentó. El 'erotecnólogo' lo desbloqueó y se lo devolvió. «Ves, ya está blandito». Me tocó por fin y el 'sexólogo' se interesó por mi problema: «¿Qué le pasa a su aparato?». Respondí con impotencia: «Nada de nada. Yo venía a por un ratón».